

N° 26/35 année • N° 140
108 pages

tintin



Entraînement au sommet
pour l'équipe TINTIN:
Gagne un vélo de course

PEUGEOT
grâce au concours
TOUR DE FRANCE

VACANCES

 Un semestre de bouclé, ou presque. Les vacances sont là, à portée de main. En rupture de ban ou de bureau, chacun n'est plus qu'un libéré sur parole, en quête de fuite!



Un tour au «Tour de France»

Dans notre supplément-évasion, que vous dénicheriez au centre du journal, nous vous avons mitonné :
 * Un poster-carte du Tour de France. Histoire de suivre, étape par étape, la course de vos favoris.
 Un chouette poster animé par de nombreux personnages de «Tintin». Et au verso de ce poster... plusieurs favoris du «Tour», croqués par Tibet.
 Puis, que trouve-t-on ?
 * Le concours «Tour de France» annoncé en couverture : vous jouerez avec le team Tintin, des dessinateurs qui ont des biceps et du jarret ; et, si vous jouez bien, vous gagnez... Un terrible vélo Peugeot ! De quoi faire de vous un champion de la petite reine...
 * «En direct du Tour», un récit authentique de Jarry.

On rêve d'autres cieus, de grands espaces, de salubre dépaysement. On tourne le dos à la routine, et on met le cap sur l'espérance !

«26», v'là le soleil ! Voici notre numéro-évasion... Une évasion, ça se prépare avec circonspection. Surtout : bien choisir son point de chute. Faire un petit tour, d'accord, mais où ? Eh bien, en France, par exemple ! Vous n'allez pas nous dire que le «Tour cycliste», ce n'est pas du haut tourisme, non ?

Exotisme à gogo

(non : à gogost !)
 Quittons le «Tour», pour un exotisme plus lointain. Alors, là, vous allez être gâtés par le changement de décor :
 * Charlotte Poireau (dessinée par... Poirier), une nouvelle héroïne B.D. dans : **Sur les traces du Kirakalo !**
 * Et des gags : Taka Takata, Modes-te, Clin d'œil, la Tribu, Robin Dubois, etc.
 * Annie Cordy, dans la Tarzanne, un récit complet inspiré de son célèbre tube.
 * Le tourisme à travers les siècles, une fantaisie touristico-comique de Bédou-Blareau.
 * Les globe-trotters, deux nouveaux héros d'un jeune dessinateur, Fernandez, dans :
 * Orphyon, le petit gros malin.

Des tas de trucs, encore...

* Initiation à la prestidigitation.
 * Modélisme : Mister Kit.
 * Et les sensationnelles histoires à suite : Yakari, Bob Morane, Cubitus, Martin Milan, les Casseurs et Section R.
 * Thorgal le héros Viking (ça aussi c'est du dépaysement) dans : l'île des mers gelées.
 * Et, en vedette américaine, notre ami Tibet qui vous propose, à travers le journal un jeu... tibétain !

Et si vous étiez un des gagnants ?

... Mais à propos d'exotisme, de voyages, vous avez peut-être gagné un prix ! Voyez donc...
 * ... Dans ce numéro, la liste complète des gagnants du grand concours : «Visez juste !»
 Bonne chance et bonne lecture, les amis.





MARTIN MILAN

RÉSUMÉ : En voyant l'oncle d'Adeline Sanderson débarquer de son hélicoptère, Martin Milan n'a pu s'empêcher de lui lancer : « Vous arrivez bien, tiens, Hogan ! Comme les carabiniers !... Après la bagarre... »

À VOTRE PLACE, MON VIEUX, J'ÉVITERAIS LES PLAISANTERIES FACILES / VOUS AVEZ TOUT UN TAS D'EXPLICATIONS À FOURNIR, ET ÇA VA ÊTRE LONG ET DIFFICILE !



PAS AVEC ÇA !



JE L'AI RÉCUPÉRÉE JUSTE AVANT QU'ELLE NE SE PERDE DANS LA NATURE



ON NE DIRA JAMAIS ASSEZ COMBIEN L'EST UTILE D'AVOIR UN INDIEN NAVAJO DANS SES AMIS, MÊME BOURD D'UNE OREILLE, EN ROUTE !



DEUX JOURS PLUS TARD...

BONJOUR, MONSIEUR MILAN / ... JE TENAIS ABSOLUMENT À PASSER VOUS VOIR POUR VOUS EXPRIMER TOUTE MA GRATITUDE...

C'ÉTAIT PAS UTILE.



MAIS SI, LE F.B.I. (1) A TIRÉ AU CLAIR UNE BONNE PARTIE DE CETTE HISTOIRE DE FOUS... RACONTEZ-LUI, HOGAN... IL A LE DROIT DE SAVOIR !

OH, MOI, VOUS SAVEZ...



IL Y A TROIS MOIS, ADELINÉ S'EST FAIT HOSPITALISER DANS UN INSTITUT DE BEAUTÉ POUR S'Y FAIRE OPÉRER D'UN KYSTE BÉNIN. CET ÉTABLISSEMENT SERVAIT DE COUVERTURE À DES AGENTS DE RENSEIGNEMENT ÉTRANGERS, ET C'EST LÀ QU'IL Y A EU ERREUR SUR LA PERSONNE...



ON L'A CONFONDUE AVEC UNE AUTRE JEUNE FEMME ET, AU COURS DE L'OPÉRATION, PENDANT SON SOMMEIL, ON A INTRODUIT UN MICRO-FILM DANS SON GRAIN DE BEAUTÉ...

DES TRUCS COMME ÇA NE S'INVENTENT PAS !



(1) FEDERAL BUREAU OF INVESTIGATION, CHARGÉ DU CONTRE-ESPIONNAGE ET DE LA SÉCURITÉ INTÉRIEURE.

tournez la page



GODARD

ADELINE DU BOUT DE LA NUIT

COMME VOUS DITES! LE F.B.I. PENSE QUE C'EST UNE METHODE TRÈS EFFICACE POUR SORTIR DU PAYS, EN TOUTE TRANQUILLITÉ, DES DOCUMENTS ULTRA-CONFIDENTIELS... QUI AURAIT L'IDÉE DE PERQUISITIONNER UN GRAIN DE BEAUTÉ ?



ÉVIDEMMENT, LORSQU'ILS SE SONT APERÇUS DE LEUR MÉPRISE, ILS ONT TENTÉ DE RÉCUPÉRER LE MICRO-FILM PAR TOUS LES MOYENS, ET VOUS CONNAISSEZ LA SUITE...



PUIS-JE QUELQUE CHOSE POUR VOUS, MONSIEUR MILAN ?

OUI...



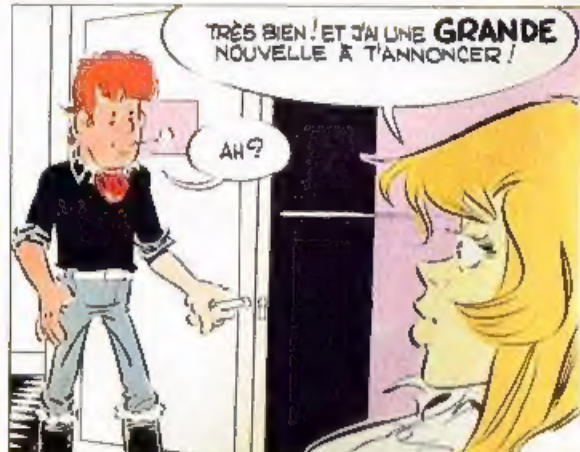
DÉBARRASSEZ-MOI LE PLANCHER.

UN PEU PLUS TARD...



AH, TE VOILÀ ENFIN ! ÇA FAIT DEUX HEURES QUE JE T'ATTENDS !

J'AI ÉTÉ RETARDÉ... COMMENT TU VAS, AUJOURD'HUI, ADELINE ?



TRÈS BIEN ! ET J'AI UNE GRANDE NOUVELLE À T'ANNONCER !

AH ?



Ouais !... TU SAIS, MAINTENANT, EN BIEN JE N'AI PLUS PEUR DE LE MONTRER...

SANS BLAGUE !



TU VEUX LE VOIR ?

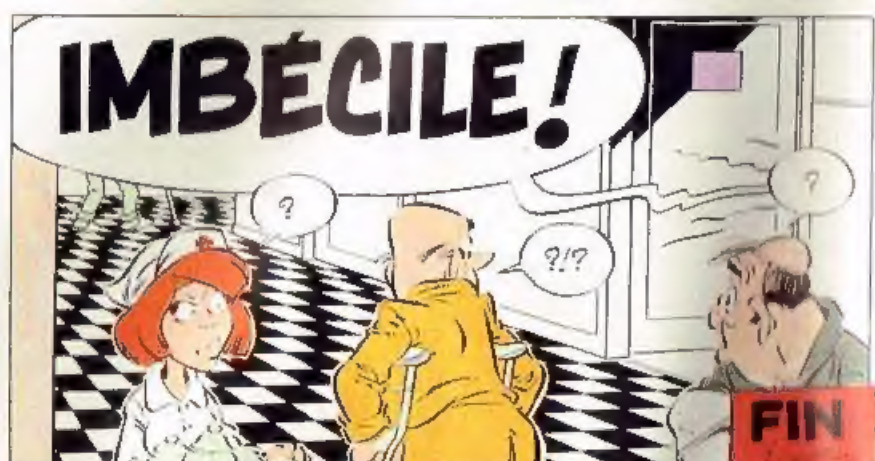
QU... QUOI DONC ?



MON GRAIN DE BEAUTÉ !



HÉ... HEU... C'EST-À-DIRE QUE... LE DANGER NE ME FAIT PAS PEUR, NOTE BIEN... MAIS C'EST PEUT-ÊTRE UN PEU TROP... PERILLEUX POUR MOI... JE VAIS RÉFLÉCHIR À LA QUESTION !



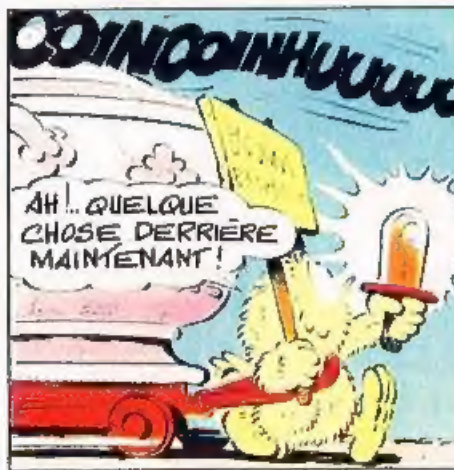
IMBÉCILE !

FIN



RIFI

MOUMINOUX



tournez la page





UN JEU "TIBÉTIN"

J'ai entamé ici les caricatures de trois vedettes célèbres. Les reconnaissez-vous? Hum, non, ce serait (trop) génial! Alors, je continue. Soyez gentil, feuillotez le numéro... Plus loin, beaucoup plus loin, vous trouverez la «phase n° 2» de ces caricatures! Feuillotez et bonne chasse!



A1



B1



C1

CRAM



MICHAEL HOECHT

champion d'Europe 1978
roule exclusivement sur

BANZAI

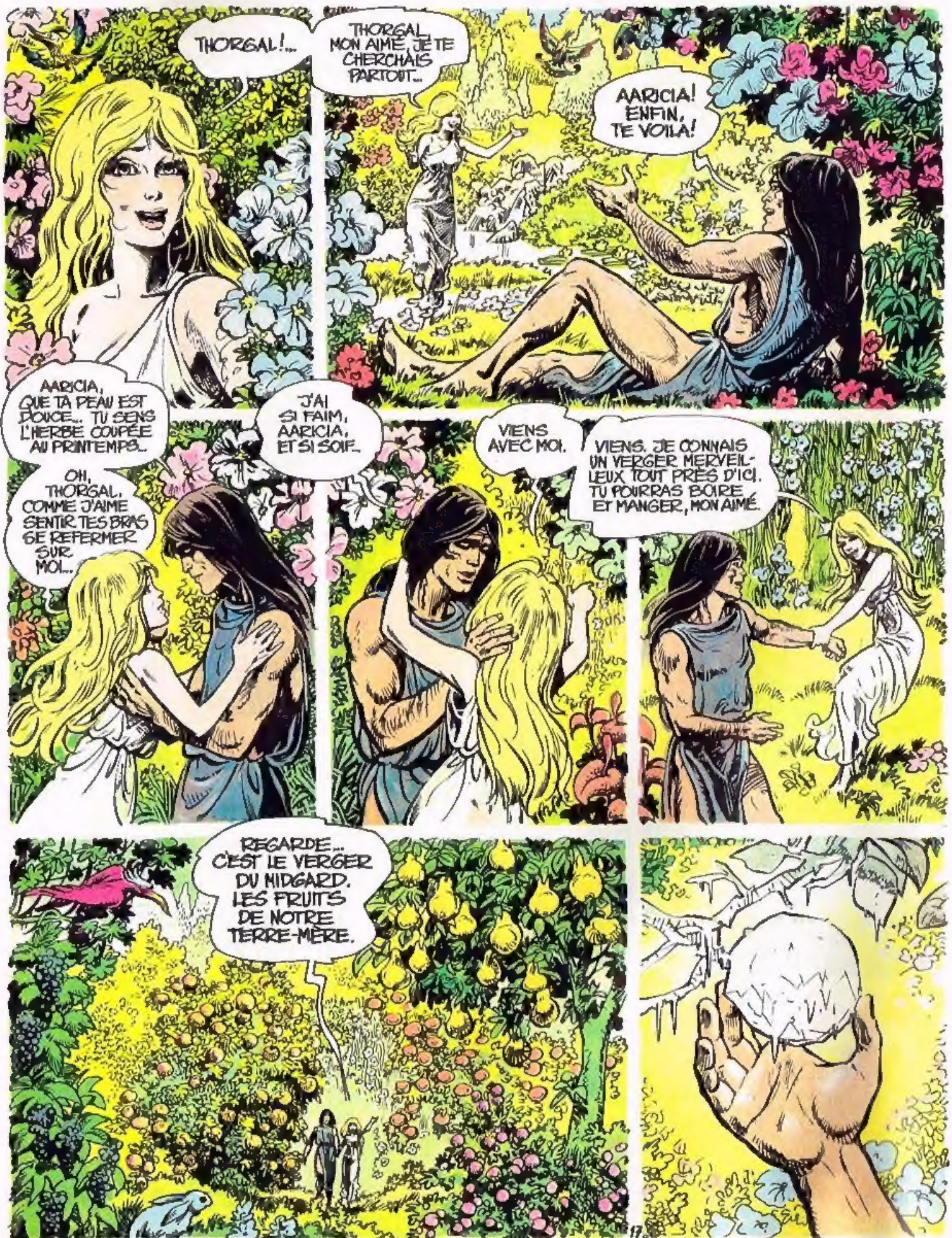
SANTA CRUZ

Imp. excl. sprl. BELTOCO
Vredebaan 72
2510 - MORTSEL



THORGAL

ROSINSKI
VAN HAMME

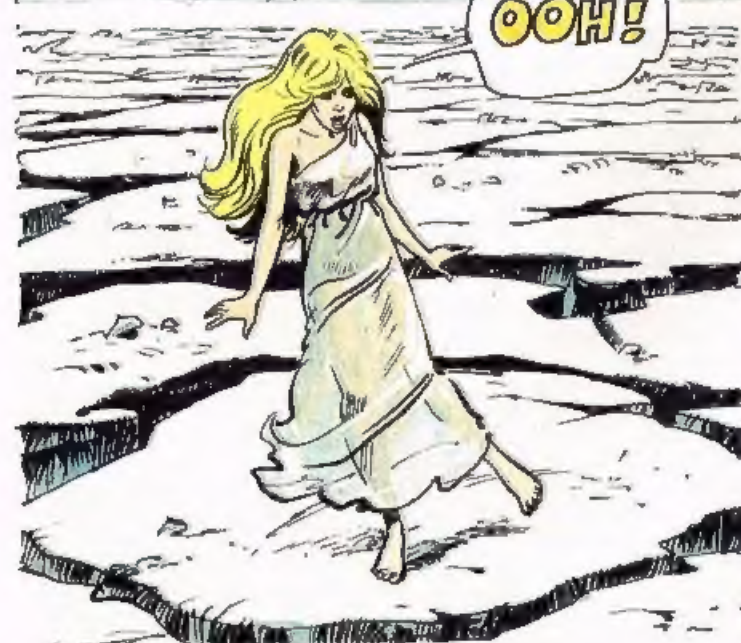


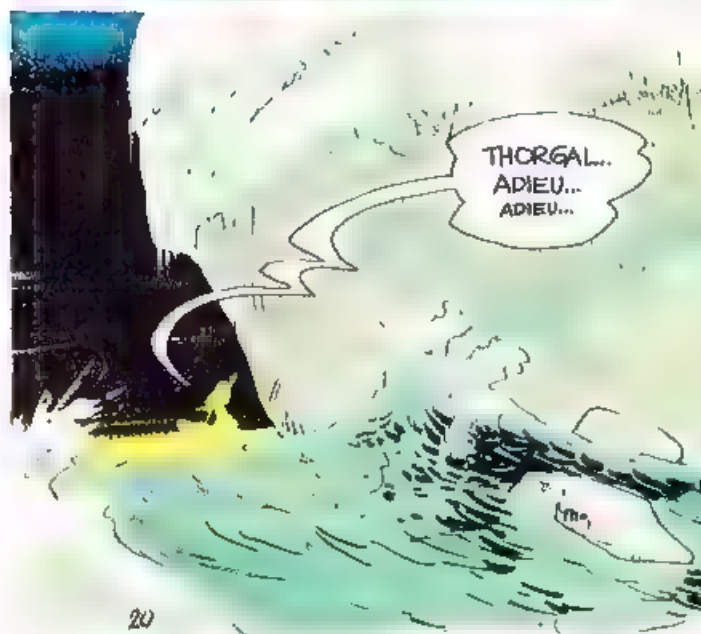
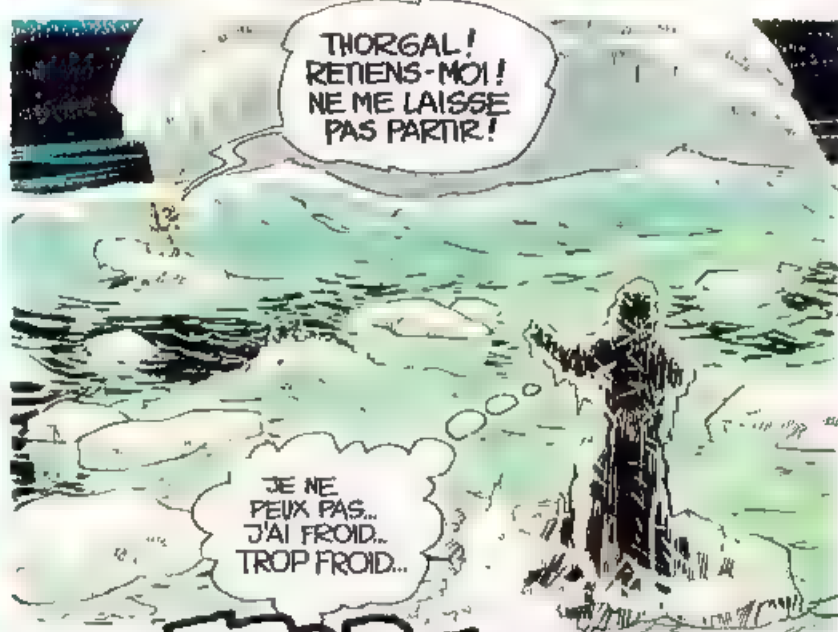
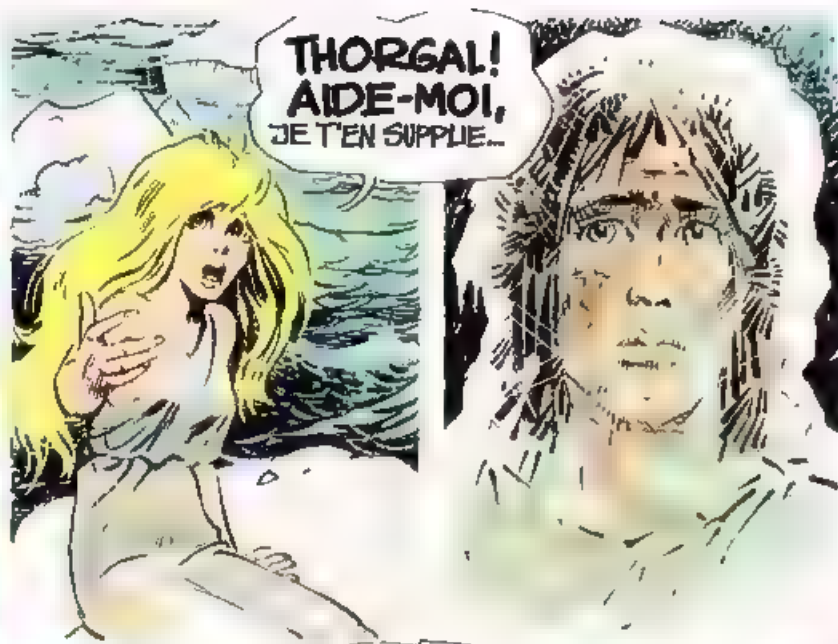
L'île des mers gelées

3^e EPISODE



18. **tournez la page**





TROP FROID
TROP FROID
TROP FROID



TROP FROID...
AARICIA, JE NE
PEUX PAS...
TROP FROID...

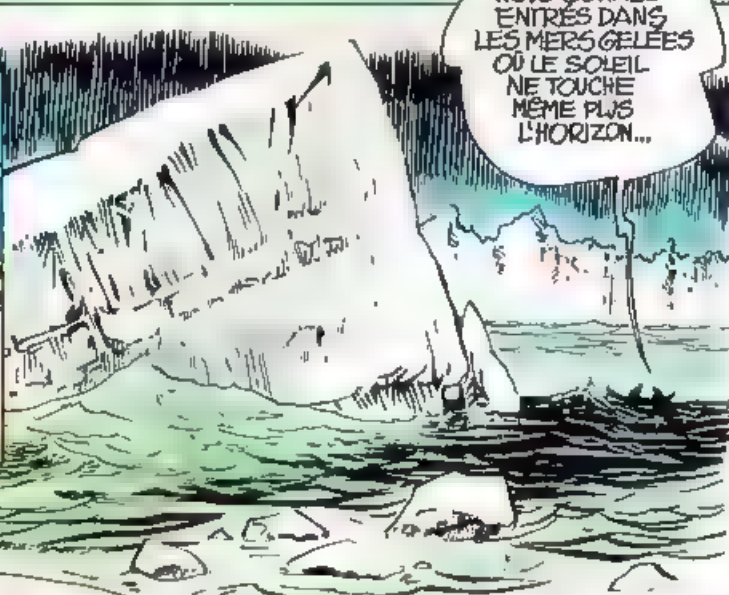


TROP
FR...??



BJORN!
J'AI... OÙ SOMMES-
NOUS? COMBIEN
DE TEMPS AI-JE
DORMI?

COMMENT
VEUX-TU QUE
JE LE SACHE?



NOUS SOMMES
ENTRÉS DANS
LES MERS GÉLÉES
OÙ LE SOLEIL
NE TOUCHE
MÊME PLUS
L'HORIZON...



NOUS ALLONS
MOURIR, THORGAL!
MOURIR COMME DES
RATS ET SANS ARMES.
ET NOUS N'AURONS
JAMAIS DROIT
AUX PLAISIRS
DU VALHÖLL...

**MAIS JE NE
VEUX PAS MOURIR!
ODIN, TU M'ENTENDS?
MOI, BJORN GANDALFSON,
JE NE VEUX PAS
MOURIR AINSI!**



TOI, THORGAL
ÆGIRSSON, MON
PÈRE T'AVAIT JADIS
CONDAMNÉ À MORT.
J'EXÉCUTERAI LA
SENTENCE ET TU
ME DONNERAS
TON SANG!

BJORN!
QU'EST-CE QUI
TE PREND?

OUI, TON SANG!
IL EST CHAUD! J'É
LE BOIRAI ET JE
VIVRAI!
JE VIVRAI!

ARR...
ARRETE...
TU... TU DEVIENS
FOU! NON,
NE...

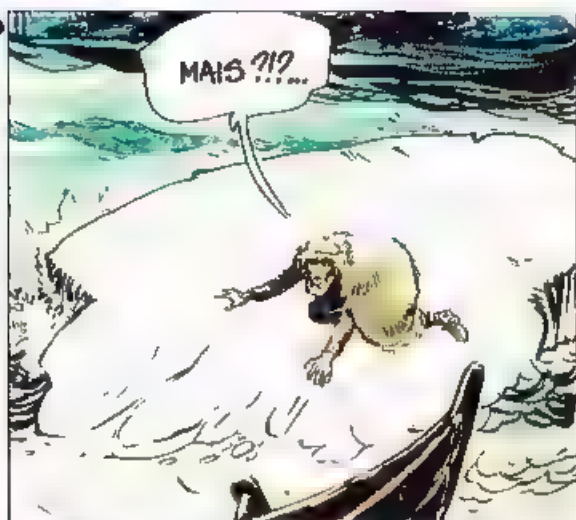
BJORN! SI NOUS
NOUS BATTONS, LE CANOT
CHAVIRERA ET NOUS TOM-
BERONS À L'EAU. ET DANS
CETTE EAU GLACÉE, NOUS
SERONS MORTS AVANT
D'AVOIR PU SEULEMENT
BATTRE DES BRAS.

CALME-TOI,
SI TU VEUX
GARDER UNE
CHANCE DE
RESTER
EN VIE.

TU PRÉFÈRES
SANS DOUTE
GELER TOUT
DOUCEMENT?
DÉFENDS-TOI,
THORGAL...

BJORN!
ATTENTION!

HÉ!?

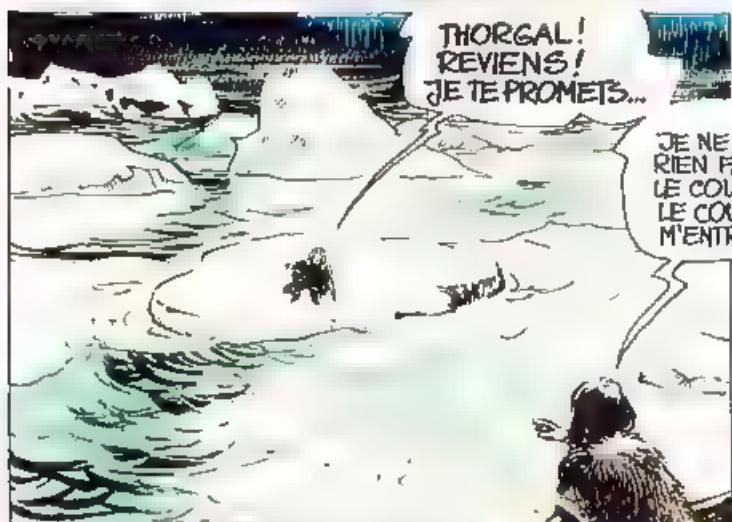


MAIS ?!?



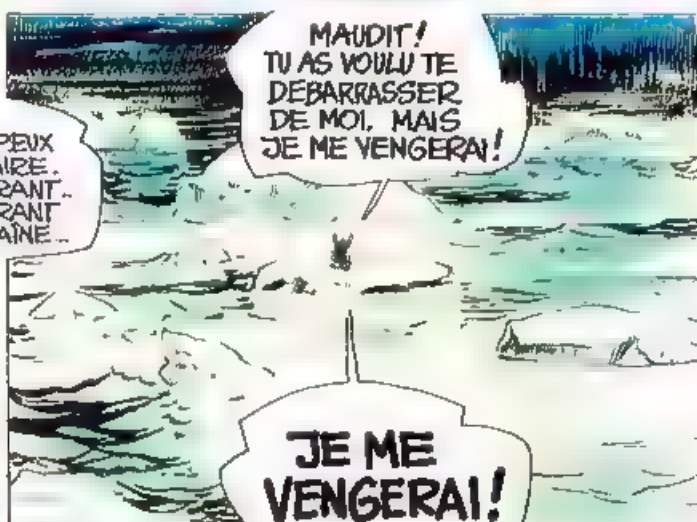
THORGAL!
ATTENDS-MOI! NE
ME LAISSE PAS
ICI! THORGAL!

BJORN!
MA MAIN!
VITE!



THORGAL!
REVIENS!
JE TE PROMETS...

JE NE PEUX
RIEN FAIRE...
LE COURANT...
LE COURANT
M'ENTRAÎNE...



MAUDIT!
TU AS VOULU TE
DEBARRASSER
DE MOI, MAIS
JE ME VENGERAI!

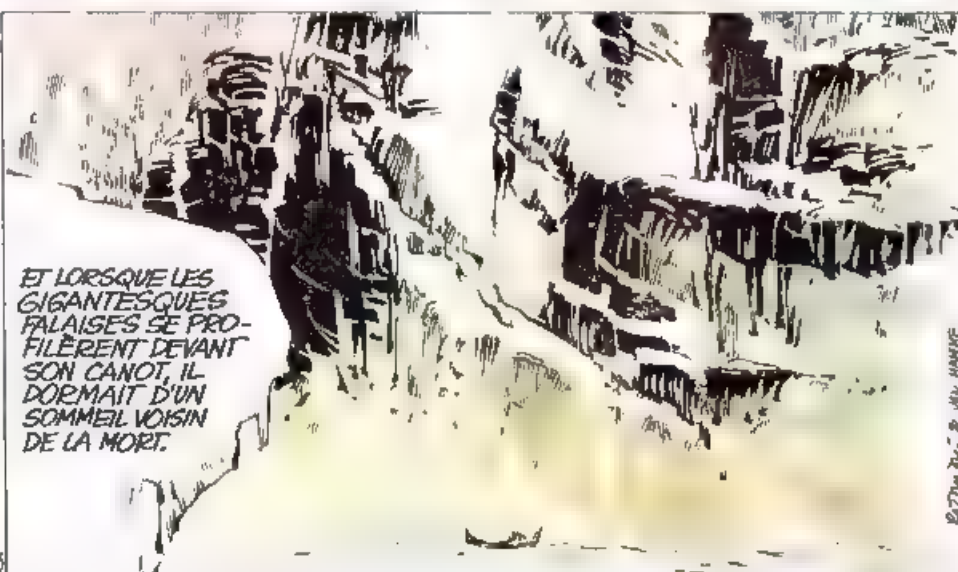
JE ME
VENGERAI!

SEUL, D'À PRÉSENT, THORGAL
CONTINUE À DÉRIVER AU MILIEU
DES GLACES.

IL LUTAIT DE PLUS EN PLUS DIFFICILE-
MENT CONTRE L'ENGOURDISSEMENT
PROVOQUÉ PAR LE FROID, LA FATIGUE
ET LES PRIVATIONS. BIENTÔT, SES YEUX
SE FERMERENT.



ET LORSQUE LES
GIGANTESQUES
FALAISES SE PRO-
FILÈRENT DEVANT
SON CANOT, IL
DORMAIT D'UN
SOMMEIL VOISIN
DE LA MORT.



EDITH DEW & JIM HANKE

A SUIVRE

NOUVEAU

UN NUMÉRO SPÉCIAL DE TINTIN

HORS SÉRIE

Format 20 x 28

84 pages
en couleurs

Rien que
des récits
complets et
inédits

PARUTION
MI-JUIN 1978

Belgique 60 FB

France 7 FF

Suisse 4,50 FS

Espagne 150 ptas

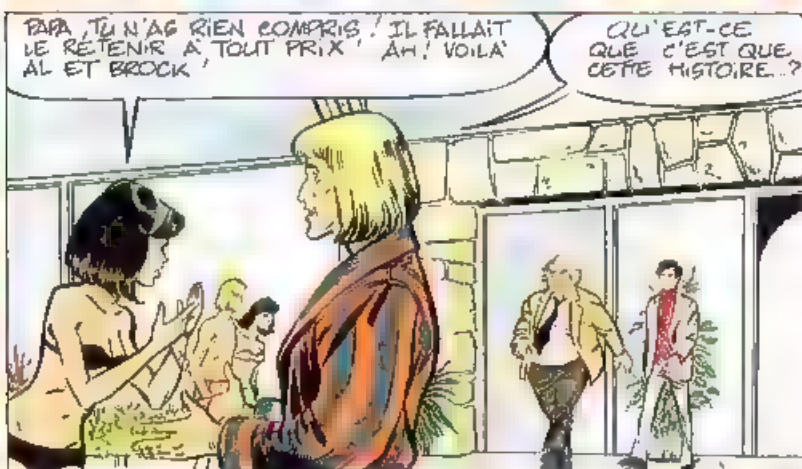
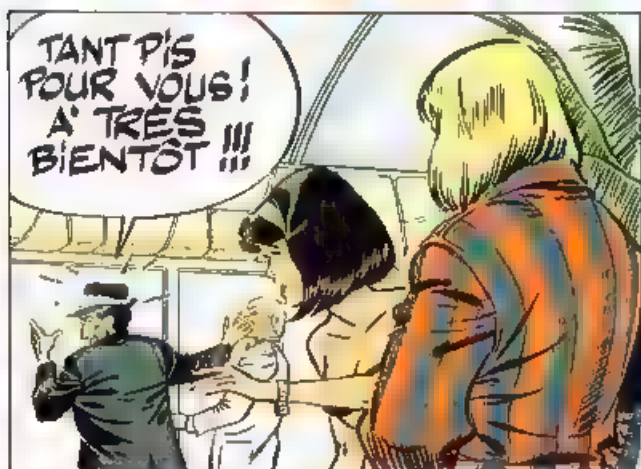
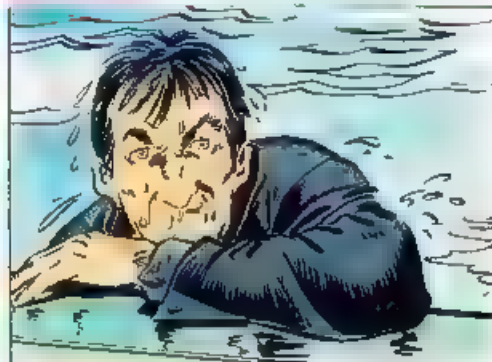
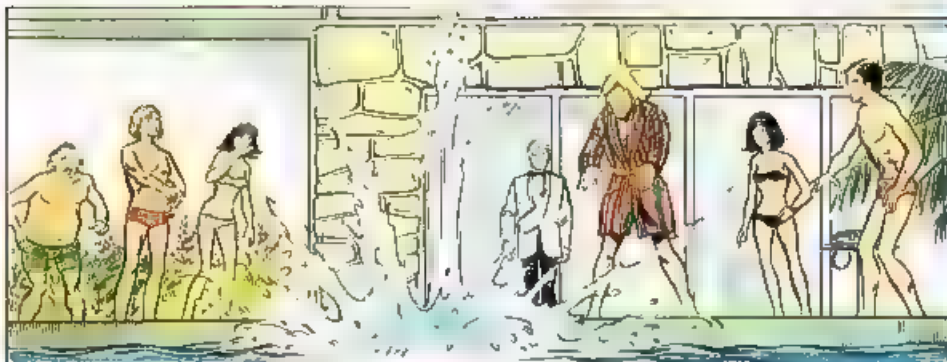
Canada 1 \$ Dollar



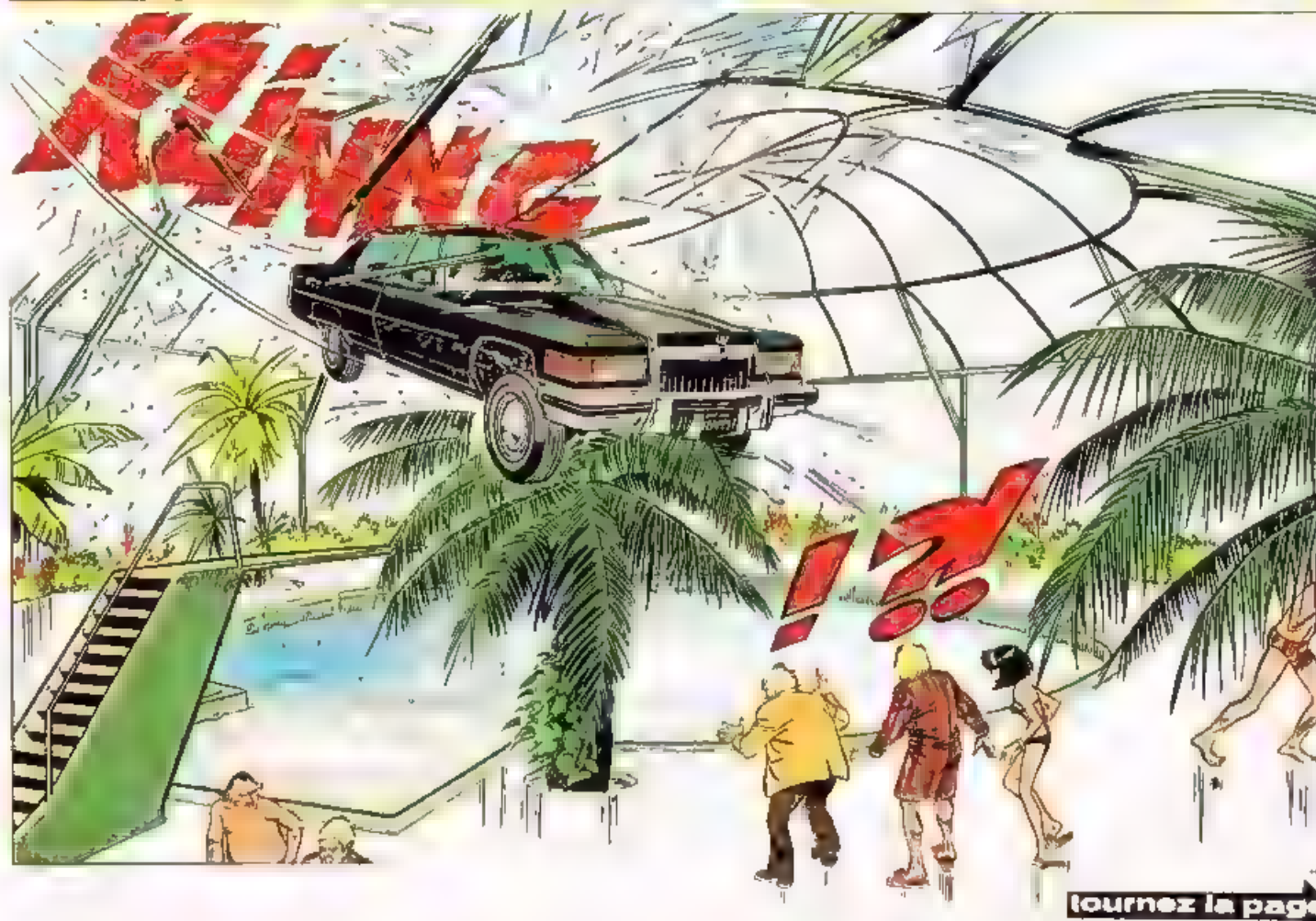
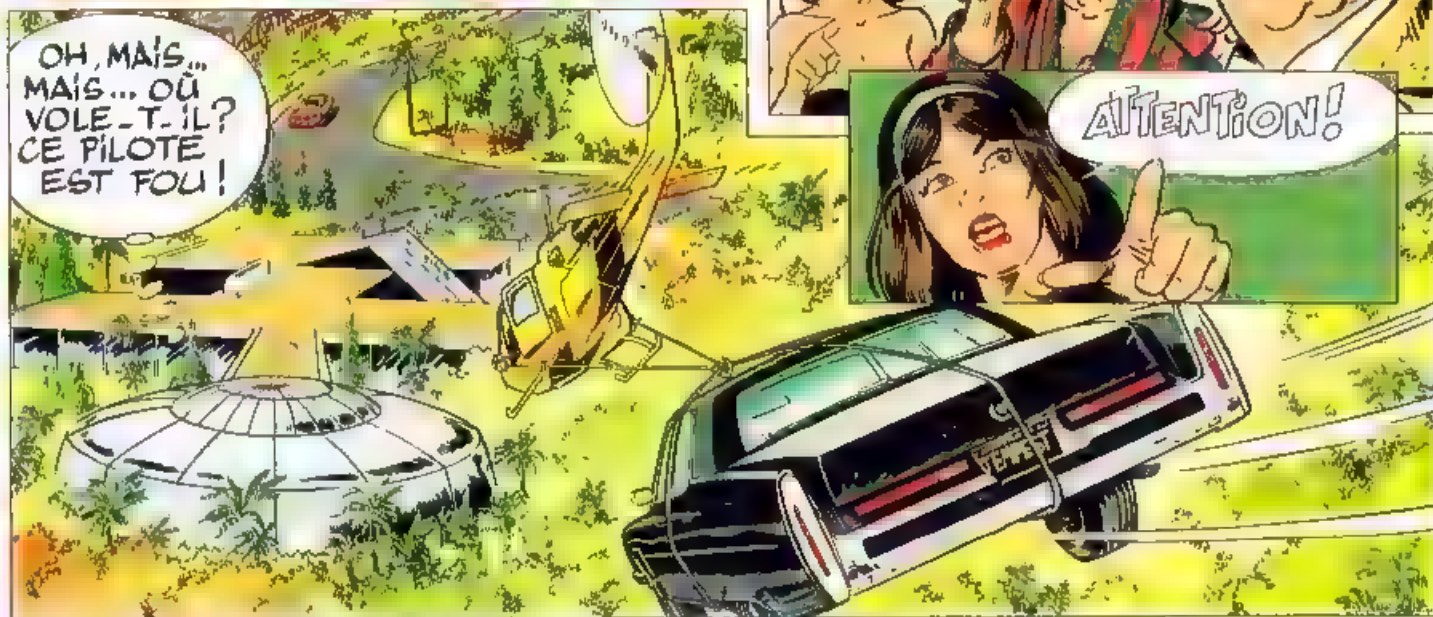
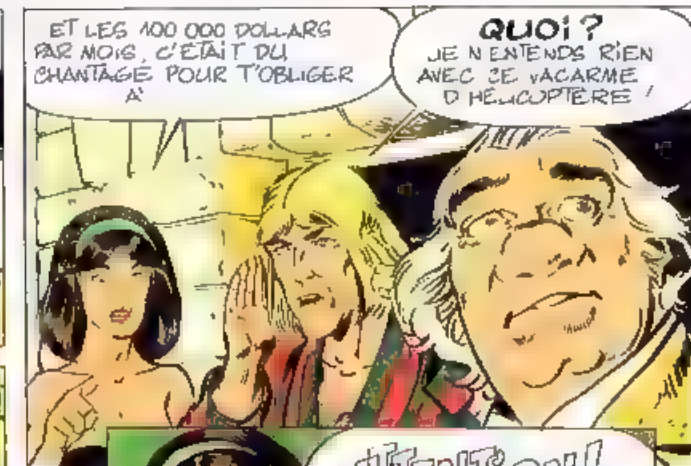


Al Russel & Brock LES CASSEURS contre LES CASSEURS

DENAYER A.P. DUCHATEAU



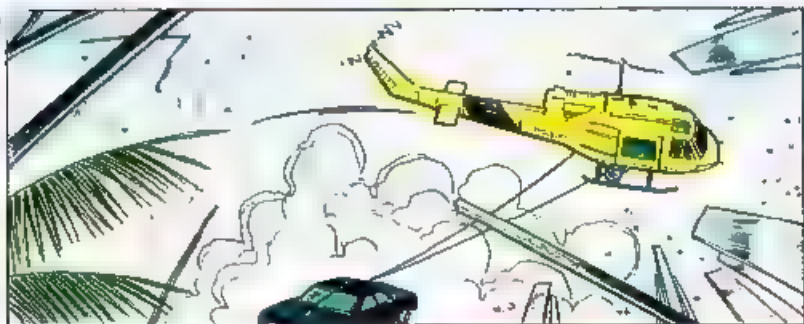
RÉSUMÉ. Pendant que Candy Tempest appelait Brockowsky et Al Russel au téléphone, son père, Norton, n'attendait pas leur arrivée pour balancer lui-même, dans sa propre piscine, un petit extorqueur de fonds, apparemment sans envergure...





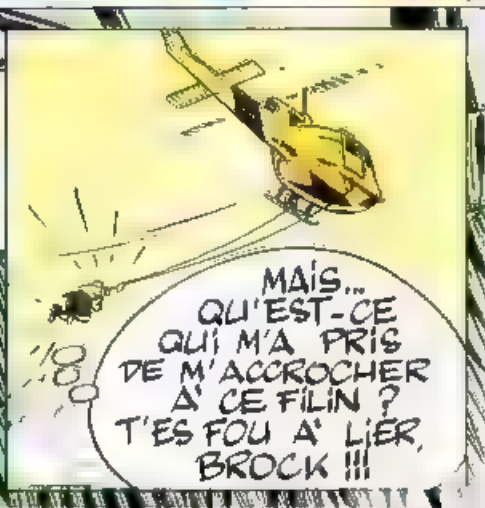
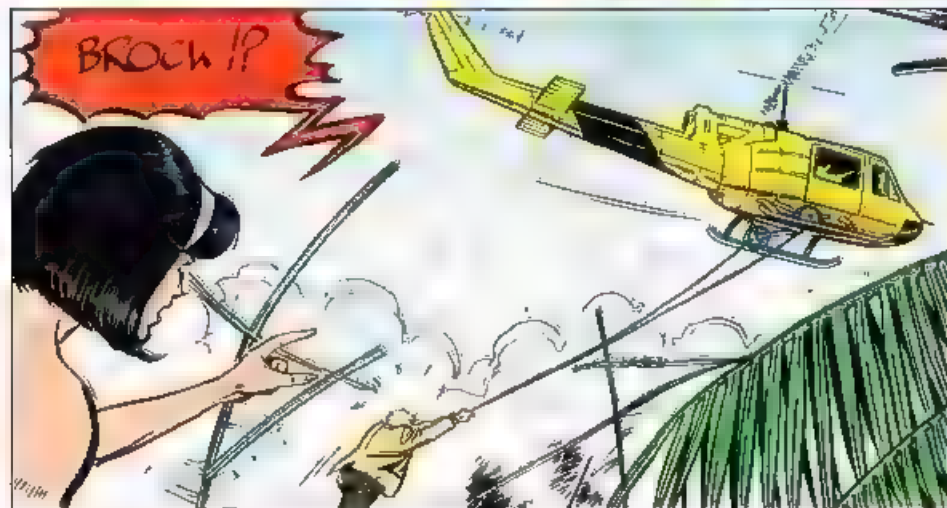
A TOUT CASSER, LE
DERNIER ALBUM DES CASSEURS.
SABOTAGE A FORT-TEMPEST!

BROCK!



IL REVIENT !

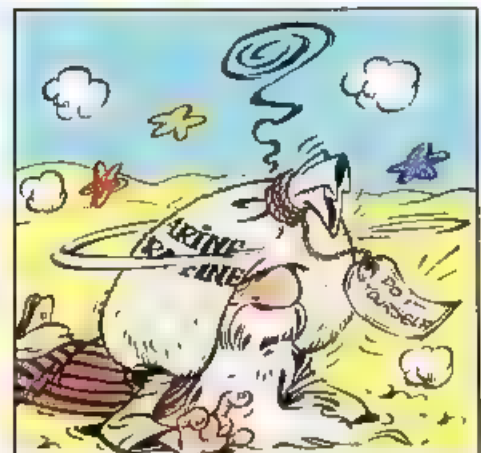
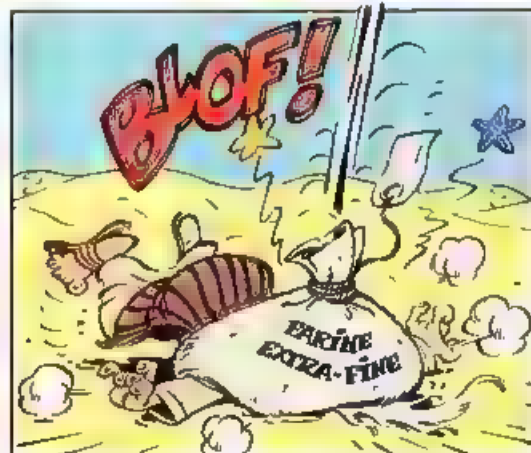
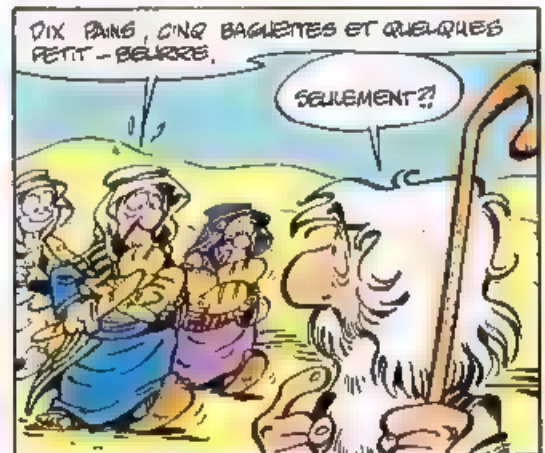
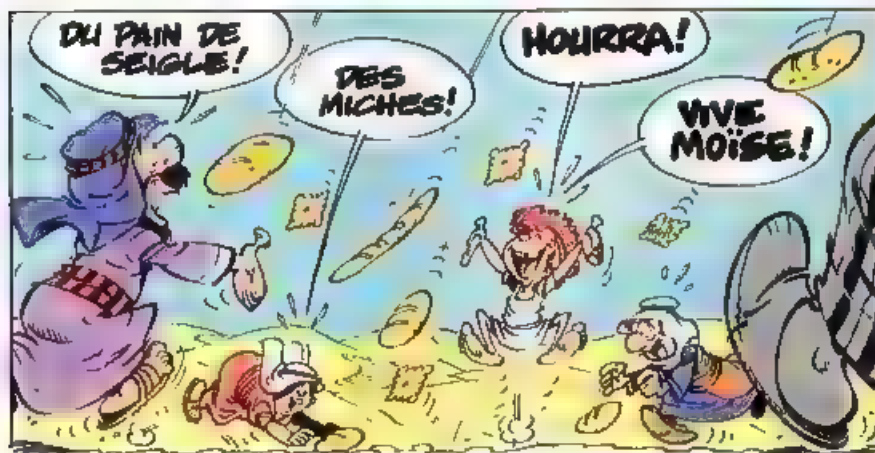
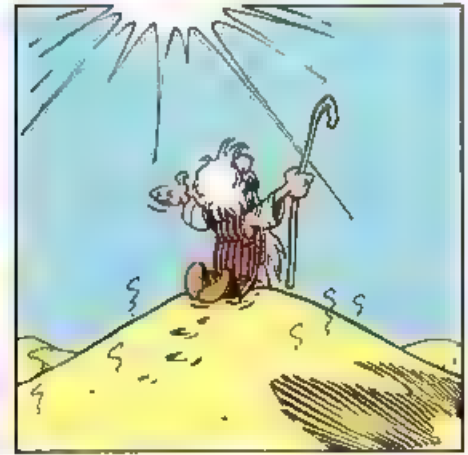
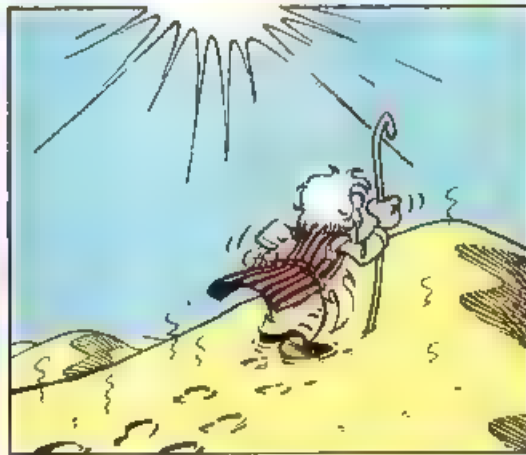
TONNERRE ! C'EST...
MA VOITURE QUI
LUI SERT DE...



A SUIVRE

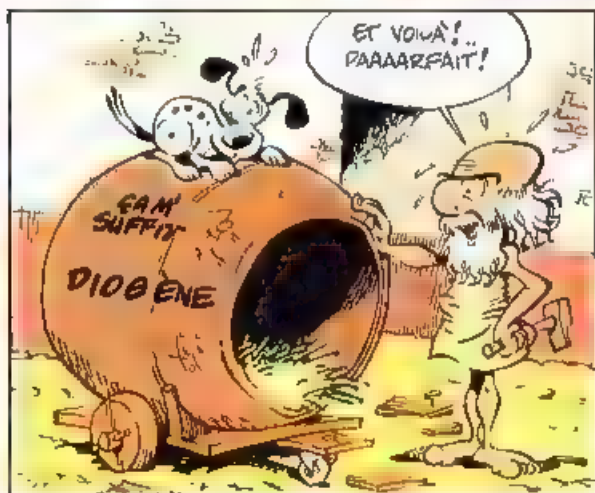
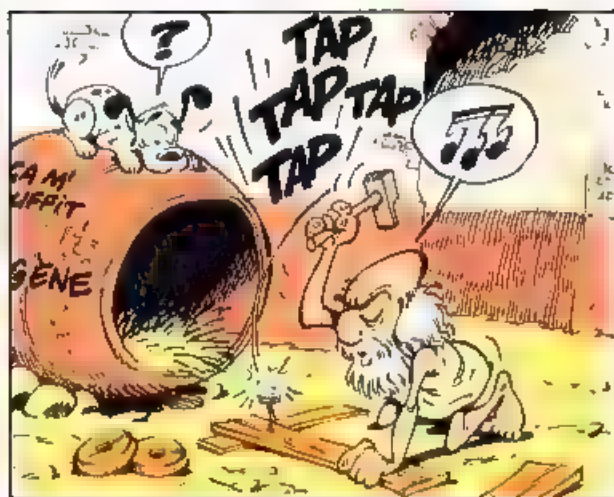
LE TOURISME A TRAVERS LES SIECLES

BÉDU
BLAREAU

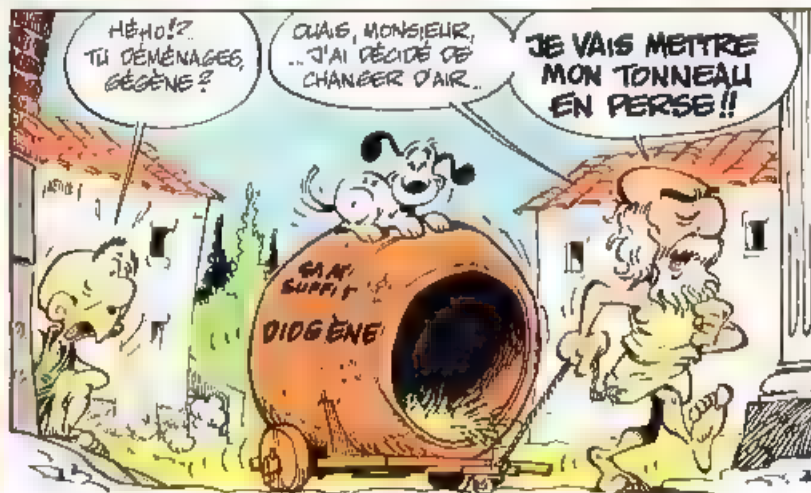


AU I^{ER} SIÈCLE AVANT JÉSUS-CHRIST, DIOGÈNE LE CYNIQUE INVENTA LE CARAVANING...

TOUJOURS LE MÊME PAYSAGE... TOUJOURS LES MÊMES GENS QUI PASSENT ET REPASSENT DEVANT MON TONNEAU EN ME PRIVANT DE SOLEIL... AAH VRAIMENT, J'EN AI SOUFFERT DE CETTE VILLE DE CORINTHE!...



ET VOILÀ!... PAAAAARFAIT!

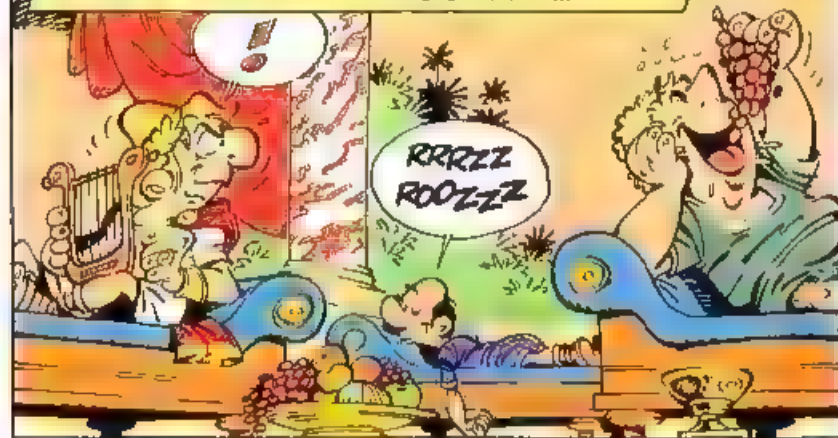


HÉHO!? TU DÉMÉNAGES, DIOGÈNE?

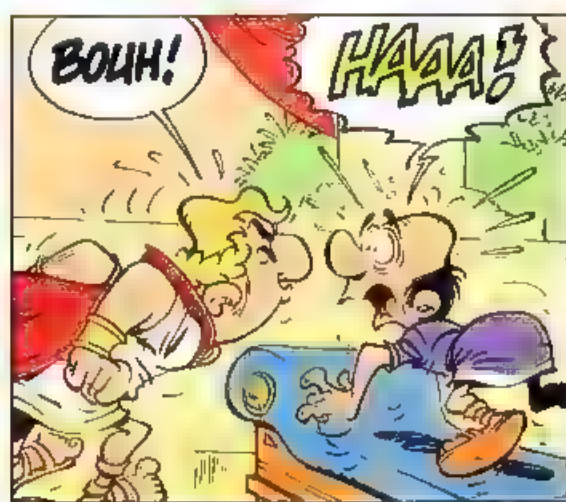
OUAIS, MONSIEUR, ... J'AI DÉCIDÉ DE CHANGER D'AIR...

JE VAIS METTRE MON TONNEAU EN PERSE!!

À ROME, SOUS L'EMPEREUR NÉRON, LES CROISIÈRES EN MÉDITERRANÉE ÉTAIENT TRÈS EN VOGUE...



RRRZZ ROOZZZ



BOUH!

HAAA!



MON PAUVRE MINBLE!... TU T'ES ENCORE ASSOURI DURANT LE RÉCITAL DE TON EMPEREUR!

JE... HEU... D'UN OÛIL SEULEMENT!



COMME TU DOIS ÊTRE FATIGUÉ MON BON AMI... L'EXCÈS DE TRAVAIL RUÎNE CERTAINEMENT TA SANTÉ!

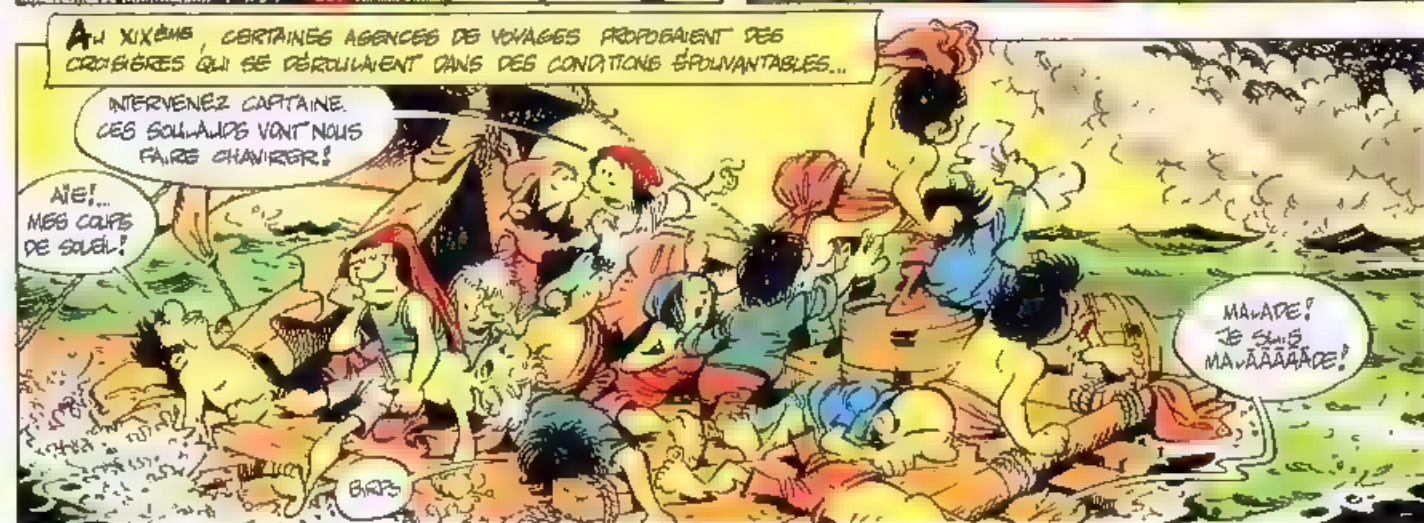
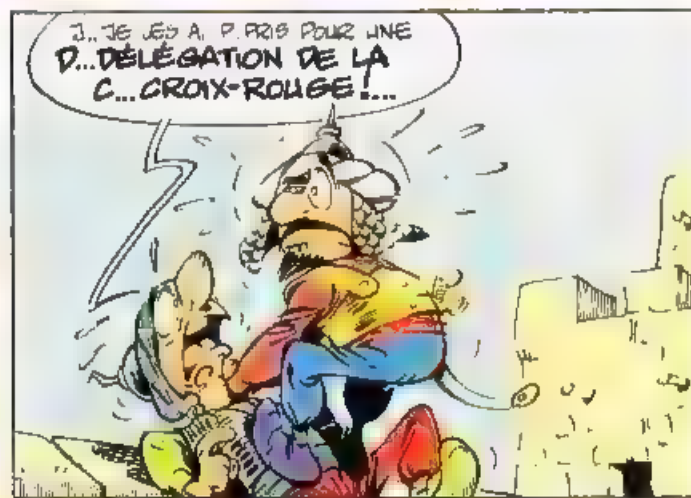
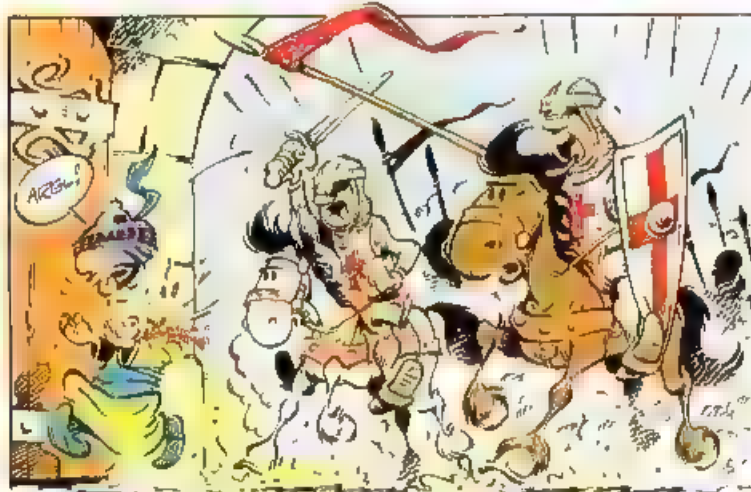
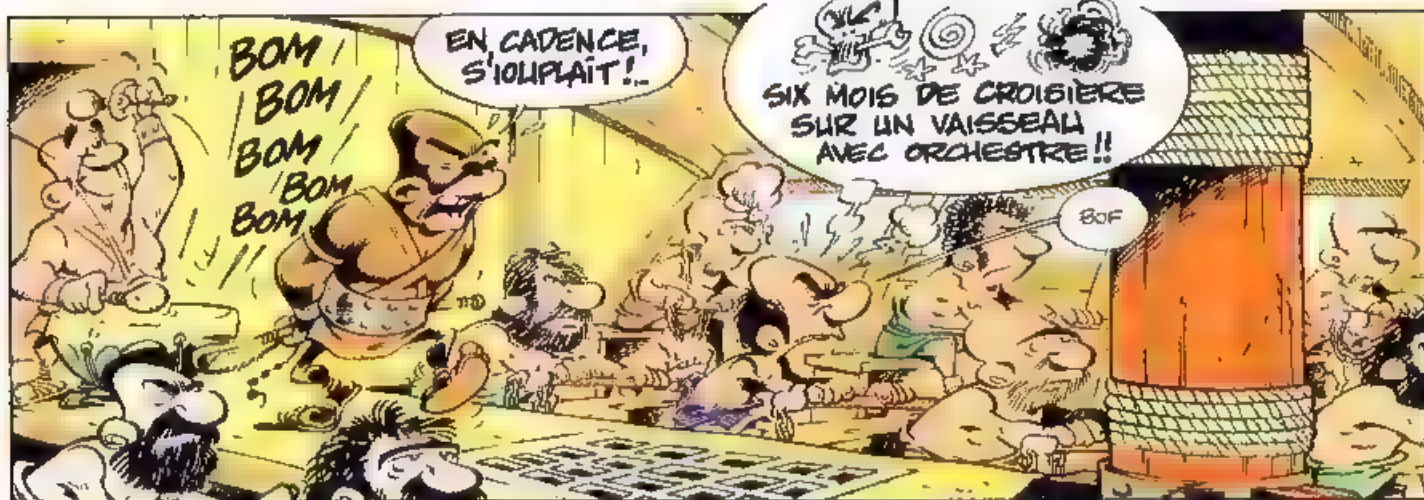
BÉÉÉH!



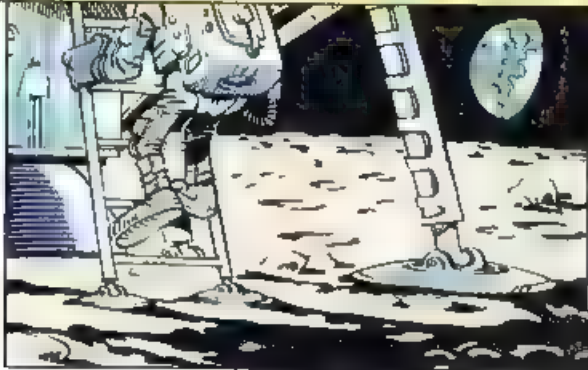
UN BRIN DE VACANCES TE FERA LE PLUS GRAND BIEN!...

BIZZ!

Ô... MON EMPEREUR!

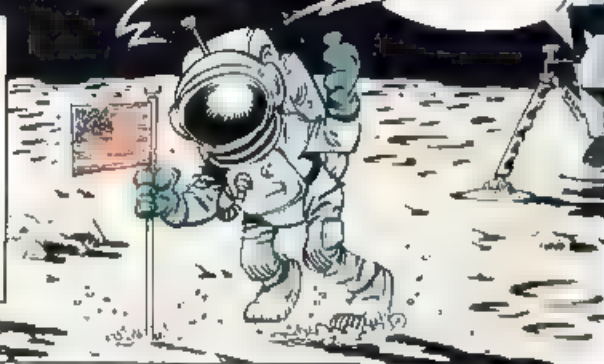


MAIS DEPUIS QUELQUES ANNÉES LES ASTRONAUTES ONT TRACÉ LA VOIE D'UNE FORME NOUVELLE DE TOURISME SOUVENEZ-VOUS. LE MONDE ENTIER RETENAIT SON SOUFFLE QUAND ALDRIN ET ARMSTRONG POSÈRENT LEUR "LEU" SUR LA LUNE ET.



MISSION ACCOMPLIE, BOYS!

ENVOYEZ LE CHAMPAGNE!

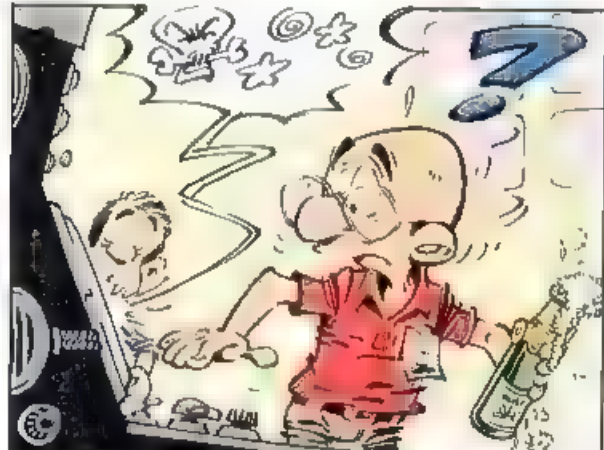


DANS MES BRAS!

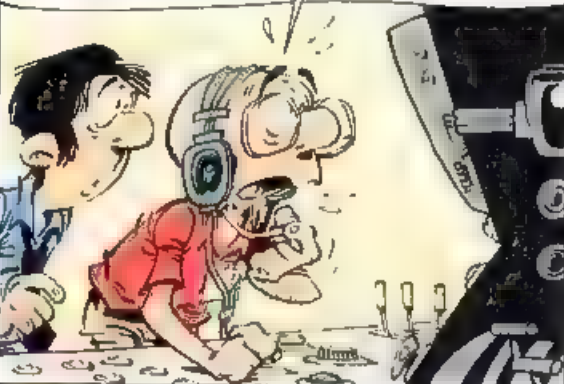
VICTOIRE!!

C'EST LE PLUS BEAU JOUR DE MA VIE!

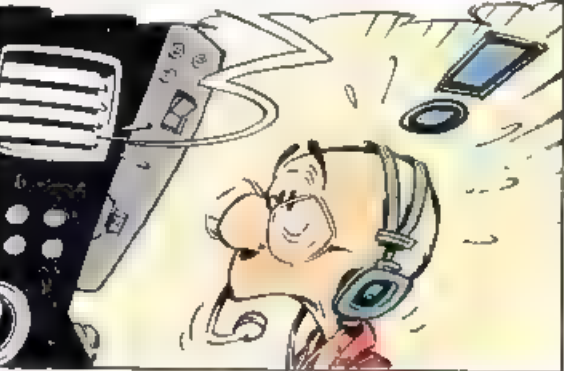
PSCHOP!



ARMSTRONG... HO... POURQUOI CES JURONS!? ARMSTRONG!? QUE SE PASSE-T-IL, MON VIEUX?



ÊTES-VOUS CERTAINS QUE LES BELGES N'ONT JAMAIS ENVOYÉ DE VAISSEAU HABITÉ DANS L'ESPACE ??



ALDRIN VIENT DE TROUVER LES RESTES D'UN CORNET DE FRITES!?



FIN

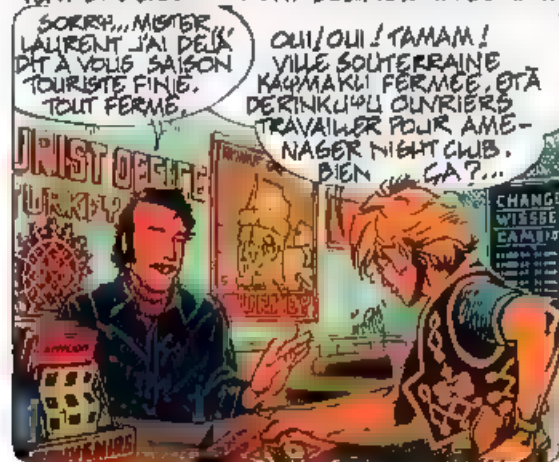
BÉDARF & BAREAU

L'ENFER SANS FEU DE KAYMAKLI

F. RAYMOND

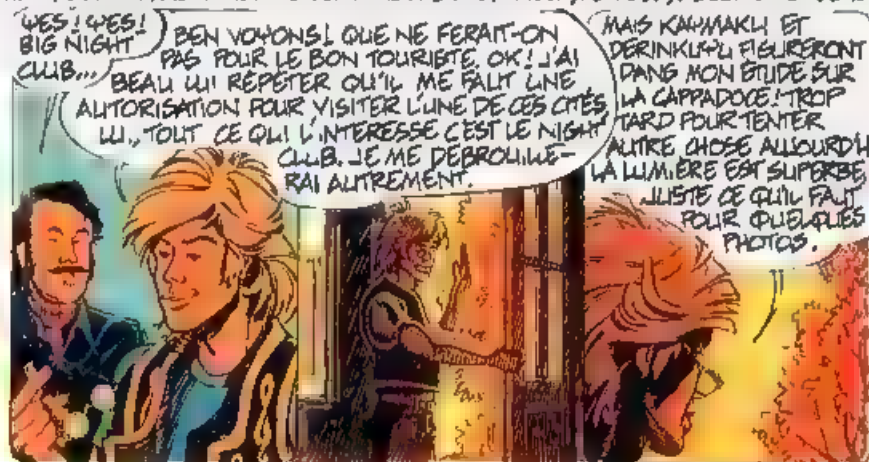
DANIEL

IL EST AU NORD DE LA CHAÎNE DU TALRUS, EN TURQUIE CENTRALE, UNE RÉGION EXTRAORDINAIRE APPELÉE : CAPPADOCE. LE VENT ET L'ÉROSION Y ONT SCULPTÉ, SUR 5000KM² UN FANTASTIQUE PAYSAGE LUNAIRE, DE CHEMINÉES, DE PÉES, DE CONES ET DE TOURS.



SORRY... MISTER LAURENT J'AI DÉJÀ DIT À VOSSE SAISON TOURISTE FINIE. TOUT FERMÉ.

OUI/OUI ! TAMAM ! VILLE SOULERRAINE KAYMAKLI FERMÉE, ETÀ DERINKILI OUVRIERS TRAVAILER POUR AMÉNER NAGER NIGHT CLUB. BIEN GA ?...



YES ! YES ! BIG NIGHT CLUB...

BEN VOYONS ! QUE NE FERAIT-ON PAS POUR LE BON TOURISTE, OK ! J'AI BEAU LUI RÉPETER QU'IL ME FAUT UNE AUTORISATION POUR VISITER L'UNE DE CES CITÉS LI, TOUT CE QUI L'INTERESSE C'EST LE NIGHT CLUB. JE ME DÉBROUILERAI AUTREMENT.

MAIS KAYMAKLI ET DERINKILI FIGURERONT DANS MON ETUDE SUR LA CAPPADOCE ! TROP TARD POUR TENTER AUTRE CHOSE AUJOURD'HUI. LA LUMIÈRE EST SUPERBE. JUSTE CE QU'IL FAUT POUR QUELQUES PHOTOS.

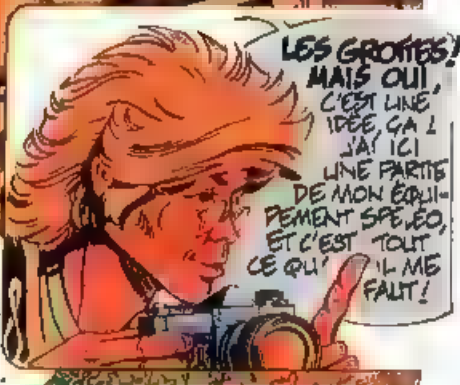
MAIS, LE PLUS ÉTRANGE FUT LA DÉCOUVERTE DE DEUX VILLES CAVERNES, S'ENFONÇANT À PLUS DE 60MÈTRES SOUS TERRE, ET QUI POUVAIENT CONTENIR JUSQU'À 80 000 PERSONNES VIVANT À LA LUEUR DES TORCHES ET DES LAMPES À HUILE. UNE SEULE PORTE DONNE ACCÈS À LA CITÉ SOULERRAINE, DONT LA VENTILATION EST ASSURÉE PAR UN GIGANTESQUE Puits d'aération. TOUTES LES PIÈCES D'HABITATION, CELLIERS, SILOS, ET CHAPELLES SONT GROUPEES AUTOUR DE CE Puits.



QUELLE RÉGION EXTRAORDINAIRE. L'ÉROSION A FAIT DES PRODIGES.



IL Y A EU UN TEMPS OÙ L'HOMME A SU ENSEMBLER PLUTÔT QUE DÉTRUIRE. IL FAUDRA BIEN TÔT PROTÉGER CES LIEUX COMME LES GROTTES DE LASCAUX.



LES GROTTES ! MAIS OUI, C'EST UNE IDÉE, GA ! J'AI ICI UNE PARTIE DE MON ÉQUIPEMENT SPÉCÉ, ET C'EST TOUT CE QUI IL ME FAUT !

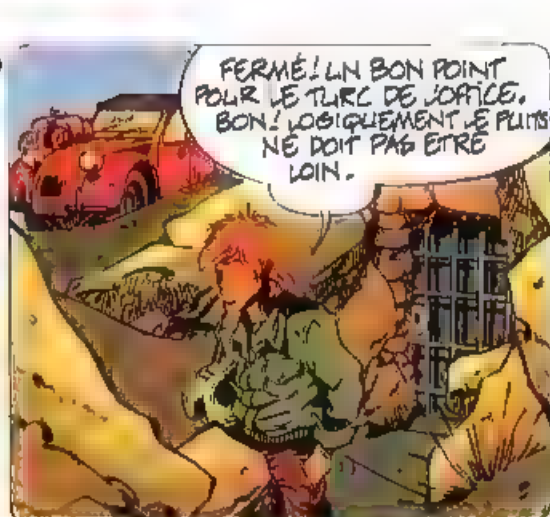


C'EST PEUT-ÊTRE UN PEU DANGEREUX, MAIS SI JE NE FAIS PAS L'IMBÉCILE...



BON ! DEMAIN MATIN, PREMIÈREMENT, VÉRIFIER QUE LA PORTE DE CETTE FOURMILIÈRE EST RÉELLEMENT FERMÉE. ENSUITE TROUVER LE Puits d'aération.

tournez la page



FERMÉ! UN BON POINT
POUR LE TURL DE JORICE.
BON! LOGIQUEMENT LE FLUIT
NE DOIT PAS ÊTRE
LOIN.



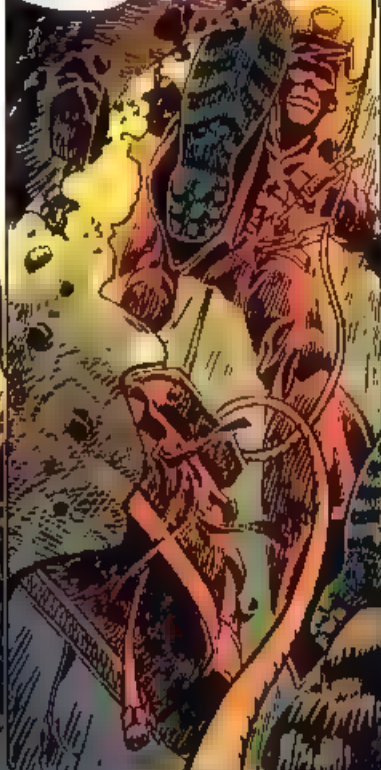
OUAIS! TOUT JUSTE! EN PLEIN
DESSUS! SI CE TRONC D'ARBRE
ÉBOULÉ T'EST BON, CETTE
OUVERTURE FERA L'AFFAIRE.



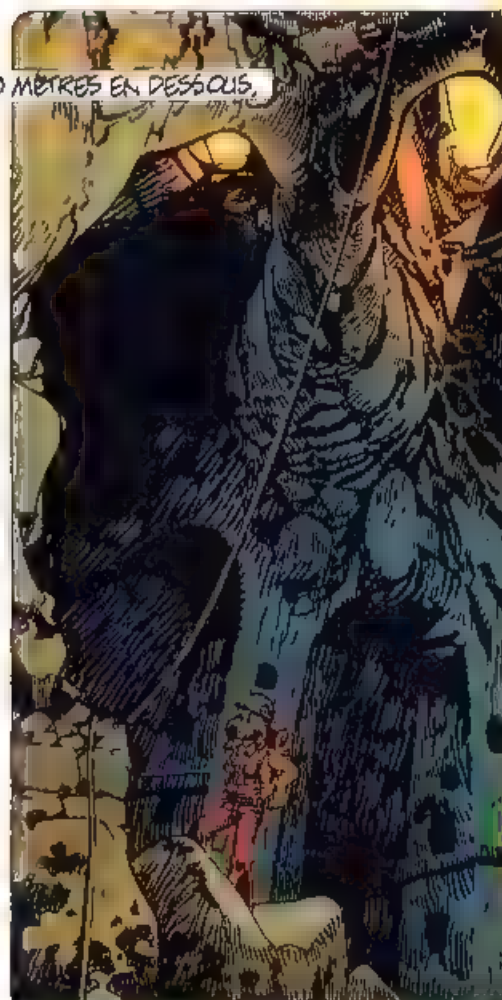
BRRR!
PAR SATAN!
PAS DE DOUTE:
ON SE CROIRAIT AUX
PORTES DE
L'ENFER!!!

DE LÀ HAUT
J'AURAI UNE VUE D'ENSEMBLE
ET AVEC UN PEU DE
CHANCE...

PAS DE GAFFE!
JE NETIENS PAS À JOUER
AU CANTONNIER AVEC
MES OS BOMBÉS
PLUS BAS!



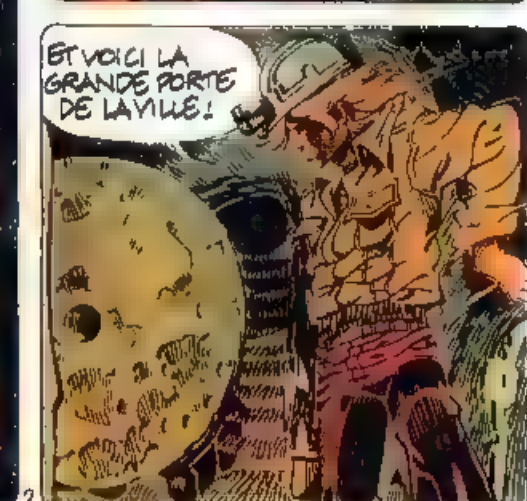
20 MÈTRES EN DESSOUS.



QUELQUE CHOSE A BOUGÉ
LA-DESSOUS! DES
CHALVES-SOURIS SANS
DOUTE!

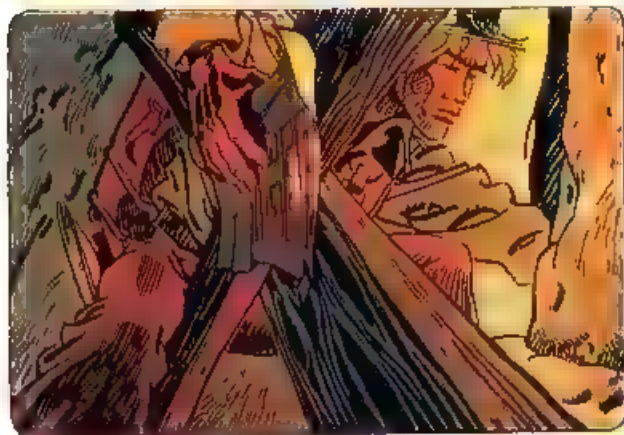
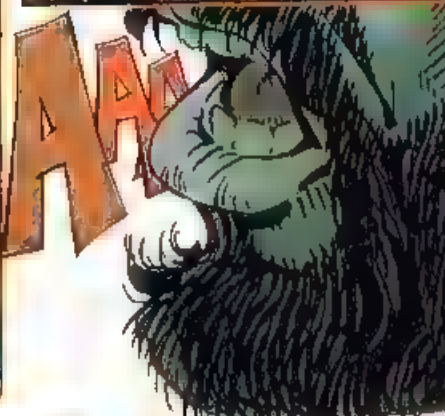


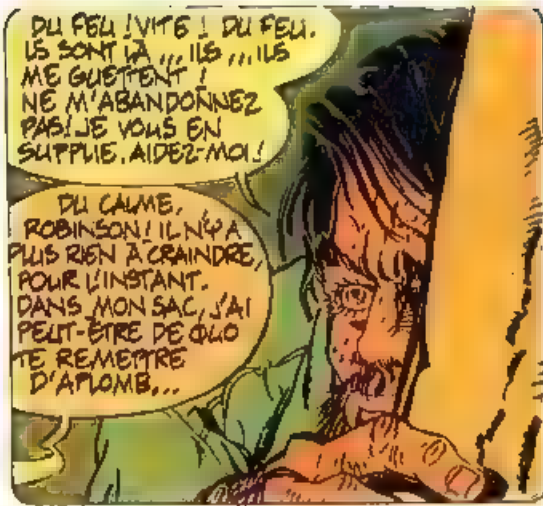
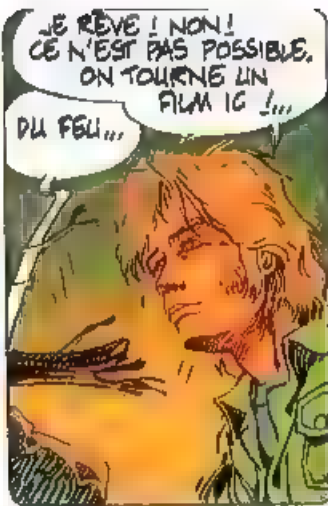
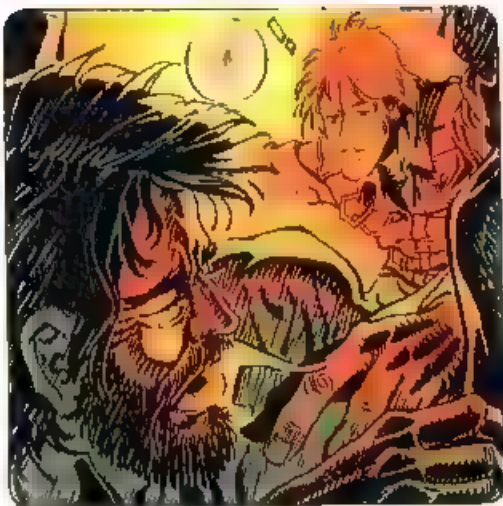
HÉ BIEN! MAIS ME
VOILA POUR QUEL-
QUES HEURES LE
MAÎTRE DE
KAYMAKLI.



ET VOICI LA
GRANDE PORTE
DE LA VILLE!

FALLAIT-IL QUE LES
PREMIERS CHRÉTIENS,
AIENT ÉTÉ PERSÉCUTÉS
POUR CONCEVOIR
PAREIL ANTRÈS...







HAHA!
MA JAMBE!

CES SALES BÊTES NE SUP-
PORTENT PLUS LA LUMIÈRE...
JE FELL LE SURVEILLER... NE PAS
LE LAISSER S'ÉTENDRE SI JE
VELX RESSORTIR VIVANT DE
CE TROU...

INUTILE DE CONTINUER À
APPELER À L'AIDE! IL ME FAUT
UN ABRI! ILS FIN RONT PAR
S'HABITUER À LA CLARTÉ DU
FEU, ENSUITE, TROUVER LE
MOYEN DE
REMONTER À
LA SURFACE!



JE N'Q
ARRIVERAI JAMAIS!
CES SALOPARDS NE
ME LAISSENT AUCUN
RÉPIT. ET CE PLUIT
EST UN VRAI
PIÈGE...



DÉS JOURS
QUE
J'ATTENDAIS
CETTE
OCCASION...

FINI... JE SUIS FINI! VIDÉ! C'EST
TROP À SUPPORTER EN UNE
SEULE FOIS... PEUX PLUS CREL-
SER... TROP MAL À LA JAMBE.
ET ÇA DURE DEPUIS S.
LONGTEMPS...



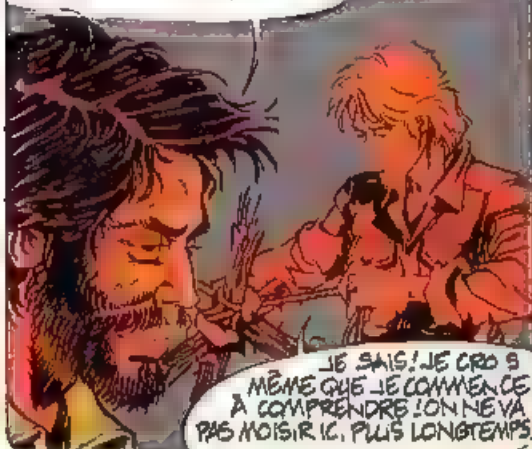
YEELKYEK!
TU NE
M'ÉCHAPPERAS PAS,
À CHACUN SON
TOUR DANS CET
ENFER!



JE N'EN PEUX PLUS, LE
FEU, SURVEILLER LE
FEU. NON! PAS DOR-
MIR. PAS... DOR...



"" DEPUIS, JE SUIS RESTÉ COINCÉ DANS MON ABRI. SANS ESPOIR. ET PRESQUE INCONSCIENT. MAIS JE NE M'EXPLIQUE TOUJOURS PAS LA PRÉSENCE DE CES RAPACES ICI. ET LEUR AGRESSIVITÉ! LE VANTOUR EST UN CHARGUARD: IL N'ATTAQUE PAS...



JE SAIS! JE CROIS MÊME QUE JE COMMENCE À COMPRENDRE! ON NE VA PAS MOIRIR ICI, PLUS LONGTEMPS.

LA HAUT, DANS LA GALERIE, TU SERAS À L'ABRI DES OISEAUX. PENDANT QUE J'IRAI CHERCHER DES SECOURS!



UN LONG MOMENT APRÈS SACRÉ BONHOMME! TU REVIENTS DE LOIN, COMPLÈTEMENT ÉPUISÉ! TU T'ACCROCHES ENCORE À CETTE LAMPE COMME À UNE BOULÉE DE SALVETAGE.



À MOI DE JOUER MAINTENANT. JE DOIS FAIRE VITE! LES PILES DE MON CASQUE SONT FICHUES!

SURTOUT, PAS DE BRUIT!



LA POISSE! TROP TARD. À CROIRE QU'ILS M'ATTENDAIENT! RIEN À FAIRE! MA LAMPE EST TROP FAIBLE POUR LES TENIR À L'ÉCART!

OH! NON! C'EST TROP... LA SORTIE EST LÀ HAUT! AU BOUT DE LA CORDE PAS LE CHOIX. VA FAUOIR TENIR BON...



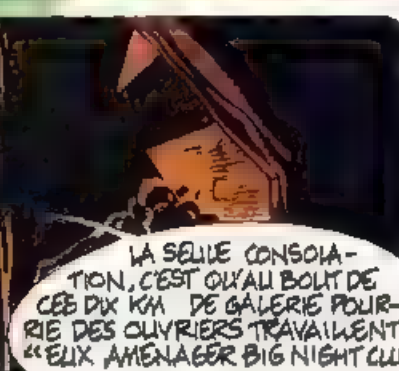
UN... DELIX... NON, STOP! IL Y'A UNE AUTRE SOLUTION! LE TUNNEL...



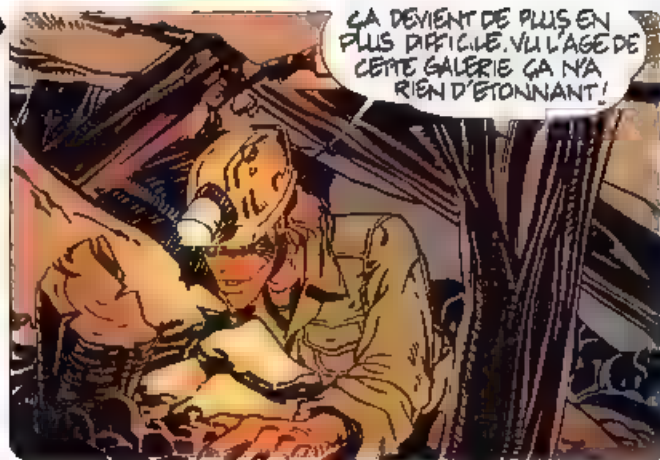
LE TUNNEL QUI RELIE LES DEUX VILLES! AU SECOND NIVEAU, VITE!



C'EST SÛREMENT LÀ! MAIS CE N'EST PAS ENCOURAGEANT! AVEC RISQUE QUE D'AFFRONTÉ LES OISEAUX, AU MOINDRE FAUX PAS, TOUT S'ÉBOULE!



LA SEULE CONSOLATION, C'EST QU'AU BOUT DE CEB DIX KM DE GALERIE POURRIE DES OUVRIERS TRAVAILLENT "EUX AMÉNAGER BIG NIGHT CLUB"



ÇA DEVIENT DE PLUS EN PLUS DIFFICILE. VIL L'ÂGE DE CETTE GALERIE ÇA N'A RIEN D'ÉTONNANT!



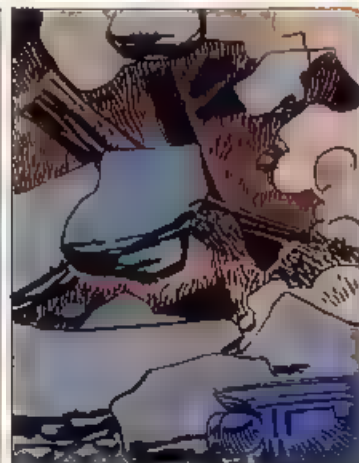
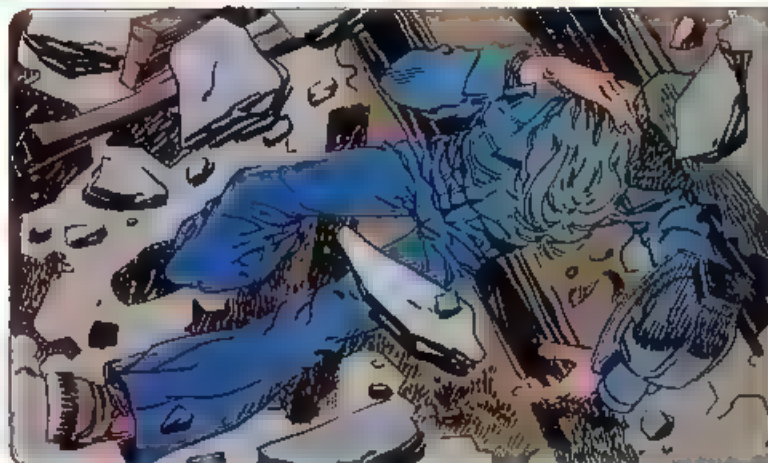
ET VOILÀ ! C'EST BIEN MA VEINE !!! LES BATTERIES SONT À PLAT... OUEUE...



HE ! LES LUMIÈRES... LES OUVERTURES !!!... OOOEEH!

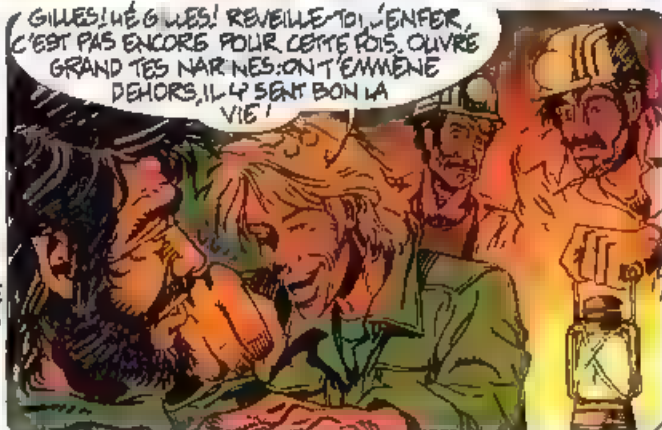


EEET? ATTEN... AH! M....!



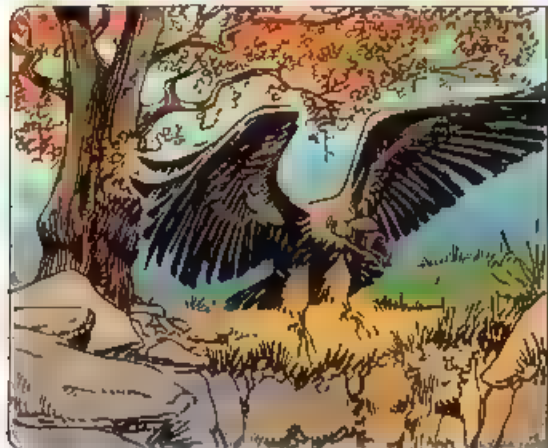
BROOOM!

L'AVENTURE A UNI GILLES ET LAURENT. ILS ONT EU TOUS DEUX, BEAUCOUP DE CHANCE. MAIS IL N'EN SERA PAS TOUJOURS DE MÊME, CAR LA ROUTE EST LONGUE SUR LES CHEMINS DU MONDE.

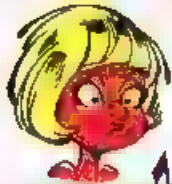


GILLES ! HE GILLES ! REVEILLE-TOI, L'ENFER, C'EST PAS ENCORE POUR CETTE FOIS. OUVRE GRAND TES NARINES : ON T'EMMÈNE DEHORS, IL Y A SÛRMENT BON LA VIE !

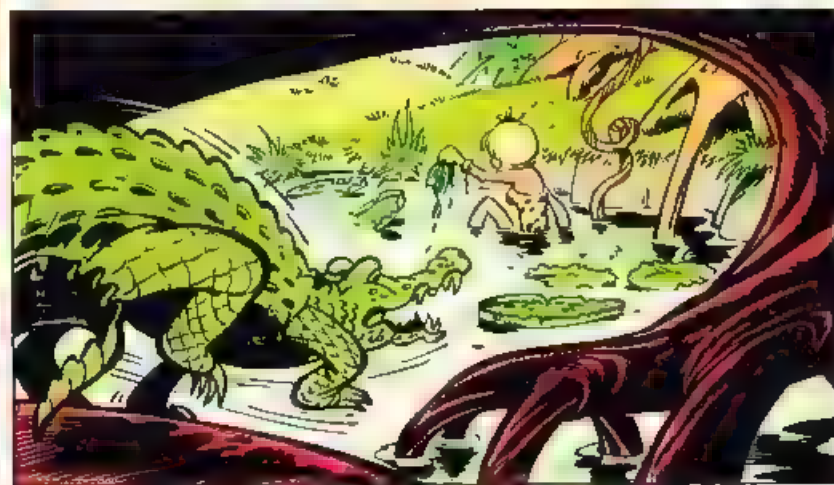
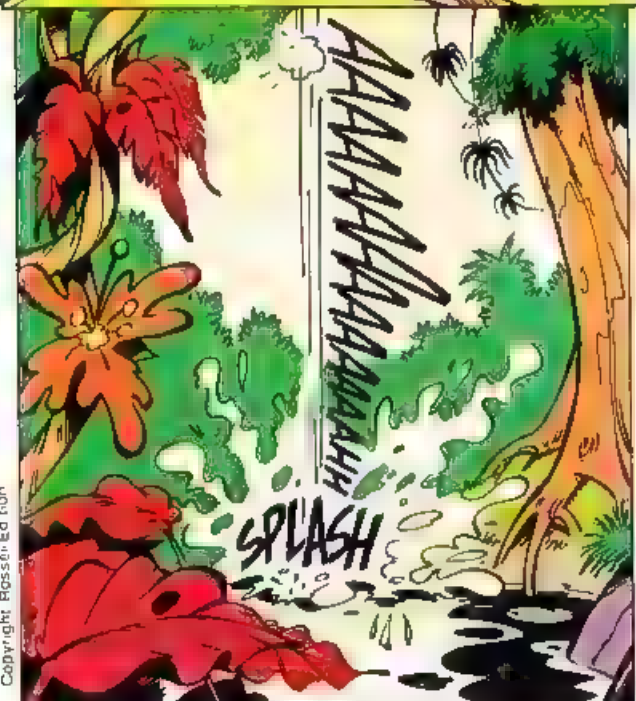
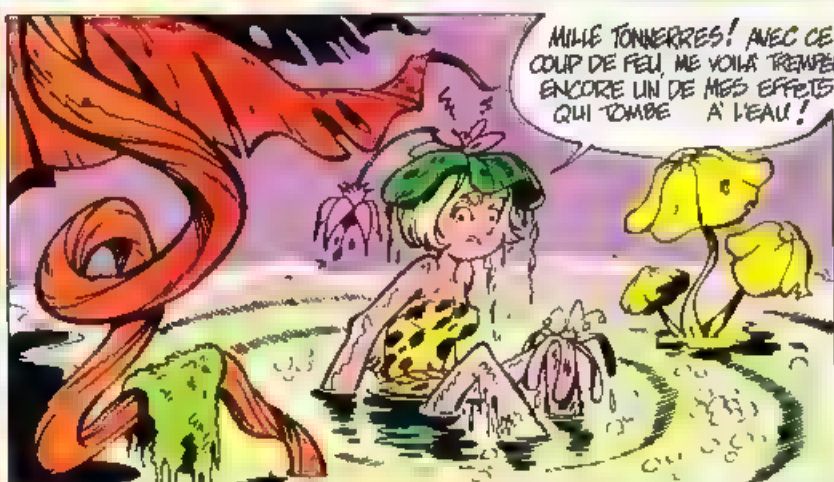
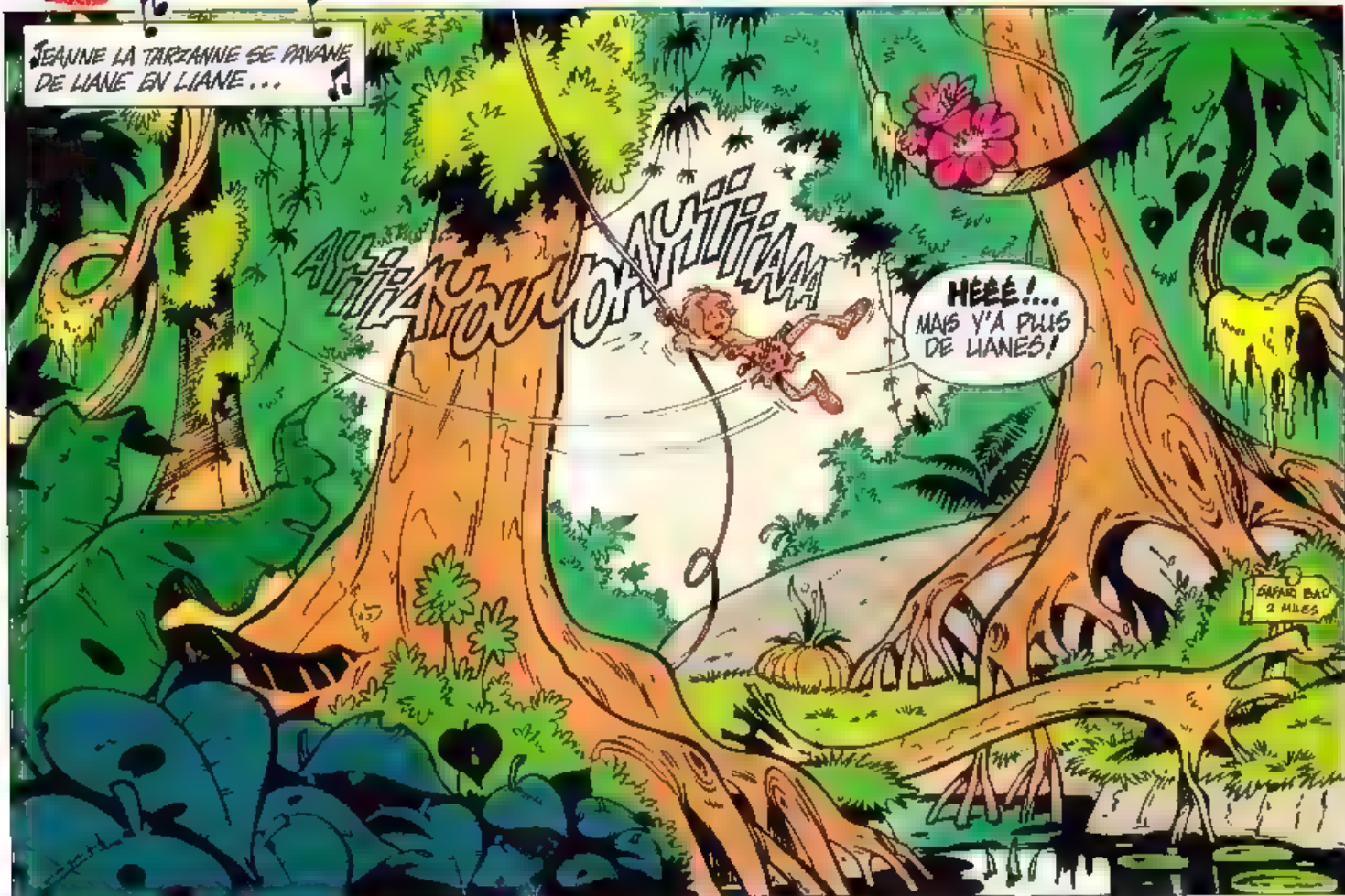
UN RAPACE, ATTIRÉ PAR L'ODEUR D'UNE CHAROGNE TOMBÉE AU FOND DU Puits SE POSE SUR LE REBORD. ET SES AILES PLIÉES PLONGE À L'INTÉRIEUR. LE PIÈGE S'EST REFERMÉ. LA VOÛTE SE RÉTRÉCISANT VERS L'OUVERTURE, L'ENVERGURE DU GRAND OISEAU NE LUI PERMET PLUS DE RESSORTIR. AFFAMÉ, PRISONNIER, L'ATTAQUE TOUT CE QUI BOUGE. PLUS UN JOUR, IL DEVIENT CHAROGNE À SON TOUR...

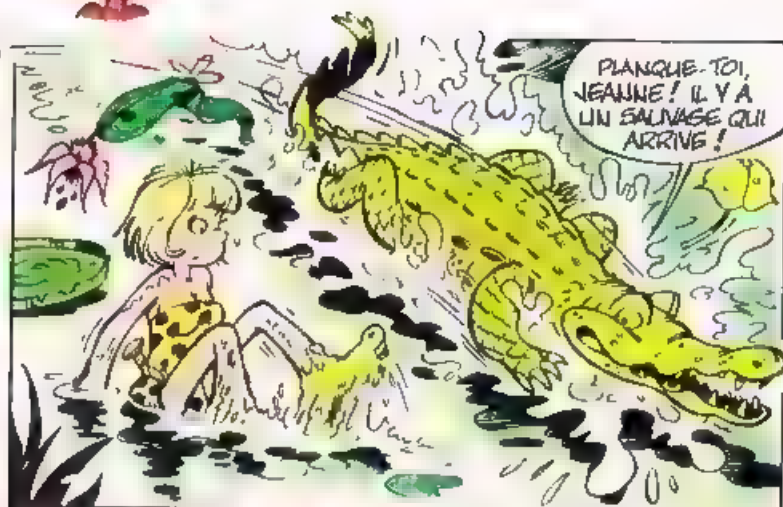


DANIEL **FIN** FRAGA-MOND 2008

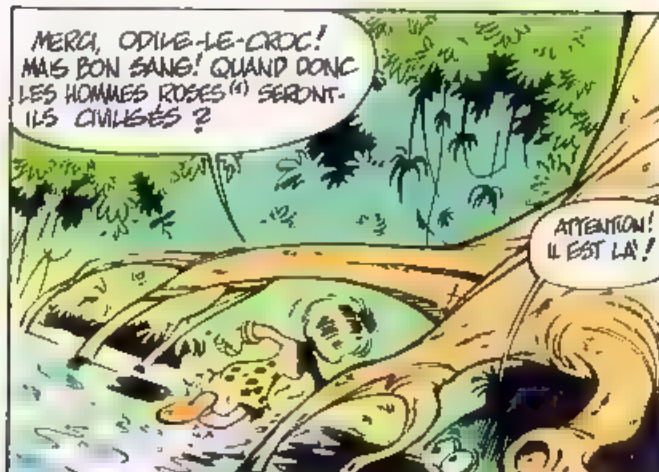


JEUNE LA TARZANNE SE PAVANE
DE LIANE EN LIANE...



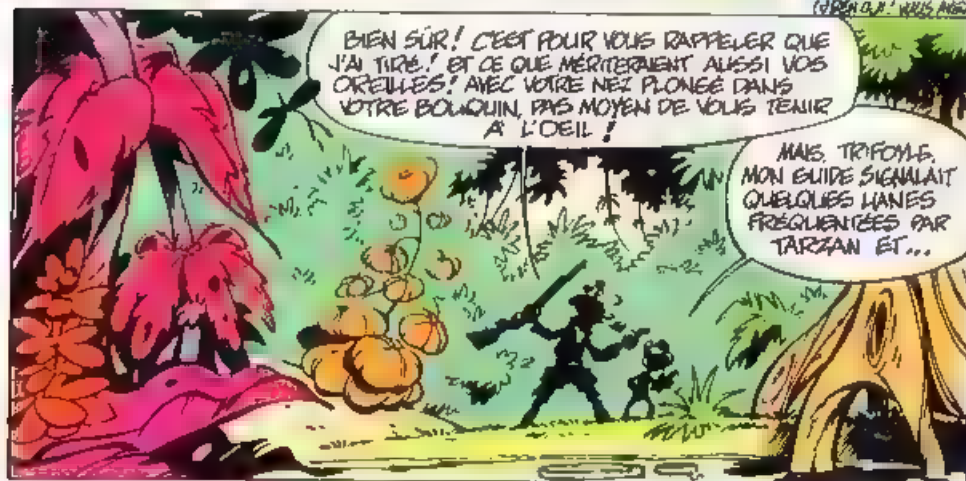


PLANQUE-TOI, JEANNE ! IL Y A UN SALVAGE QUI ARRIVE !



MERCI, ODIVE-LE-CROC ! MAIS BON SANG ! QUAND DONC LES HOMMES ROSES⁽¹⁾ SERONT-ILS CIVILISÉS ?

ATTENTION ! IL EST LÀ !



BIEN SÛR ! C'EST POUR VOUS RAPPELER QUE J'AI TIRÉ ! ET CE QUE MÉRITERAIENT AUSSI VOS OREILLES ! AVEC VOTRE NEZ PLONGÉE DANS VOTRE BOUQUIN, PAS MOYEN DE VOUS TENIR À L'ŒIL !

MAIS, TRIFORME, MON EUIDE SIGNALAIT QUELQUES HANES FRÉQUENTÉES PAR TARZAN ET...



... ET MISTER BRIZZY ESPÈRE RENCONTRER SON IDÔLE AU DÉTOUR D'UNE HANE !... MAIS ENFIN, QUAND VOUS RENDREZ VOUS COMPTE QUE CET HOMME-SINGE EST UN MYTHE, ET SA COMPAGNE DE BÊTES PLANTES UN EXOTISME DE FACOTILLE !



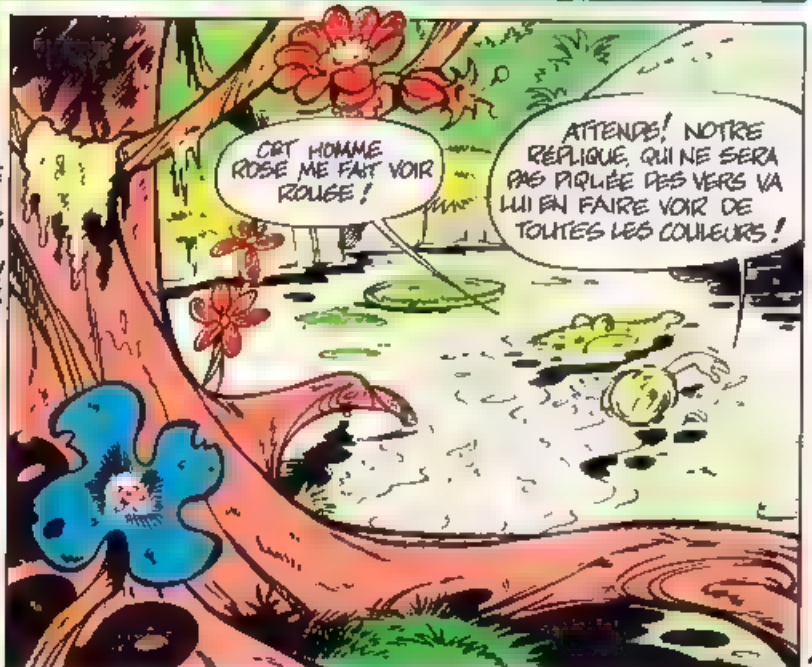
HOMME-SINGE ? MYTHE ? ET IL PARLE DE MON MARI !

BÊTES PLANTES ? FACOTILLE ? NON MAIS !...



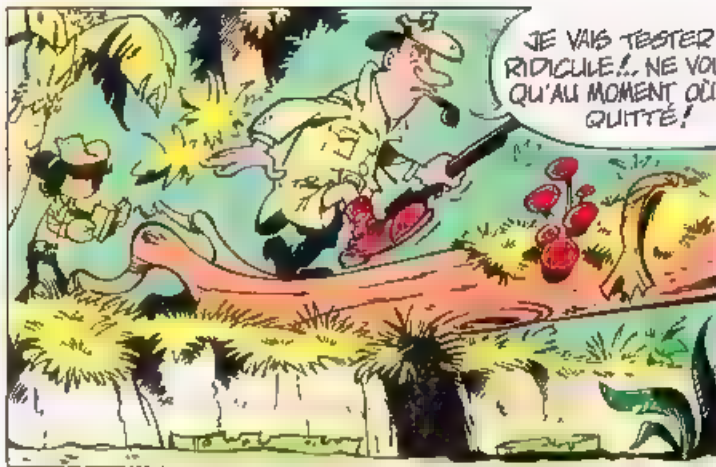
JE N'AI QU'UN RÊVE : VOIR, TARZAN !

ET MOI, C'EST MON CAUCHEMAR ! JE SUIS GARDE DU CORPS, ET LE CORPS QUE JE GARDE N'A NI LES PIEDS SUR TERRE, NI LA TÊTE SUR LES ÉPAULES ! ET S'IL SEMBLE AVOIR DU CŒUR AU VENTRE ! C'EST QU'IL N'A PAS LES YEUX EN FACE DES TROUS !



CET HOMME ROSE ME FAIT VOIR ROUGE !

ATTENDE ! NOTRE RÉPLIQUE, QUI NE SERA PAS PIQUÉE DES VERS VA LUI EN FAIRE VOIR DE TOUTES LES COULEURS !



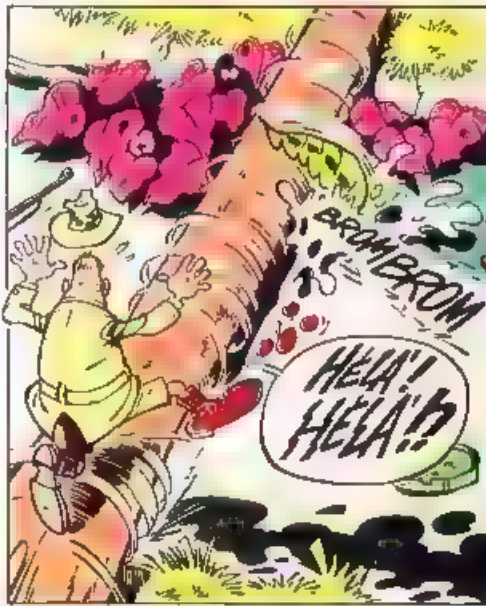
JE VAIS TESTER CE PONT
RIDICULE... NE VOUS Y ENGAGEZ
QU'AU MOMENT OÙ JE L'AURAI
QUITTÉ!



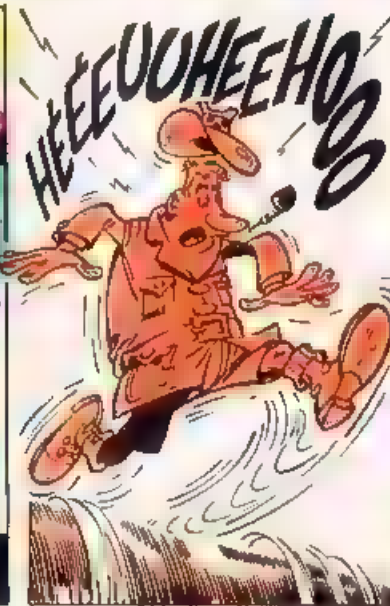
TU VAS LE QUITTER
TOUT DE SUITE,
BROSSIER!

ON VA LUI PRÉSENTER
UNE ROTATION DE TRONC
QU'IL N'A PAS APPRIS
EN GYMNASTIQUE!

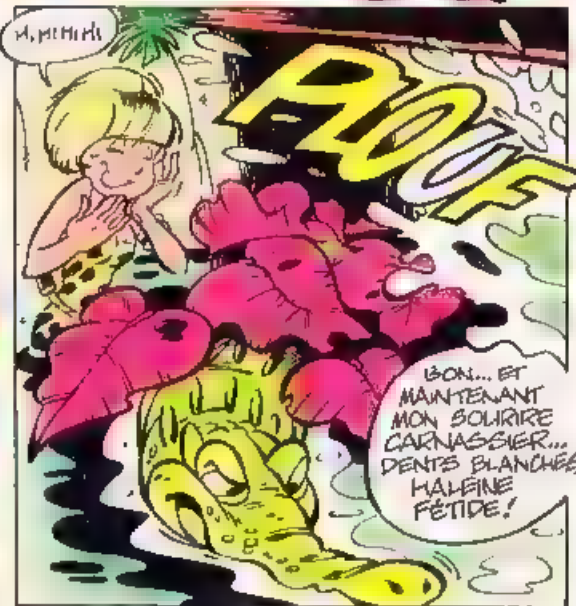
VAS-Y
ODYLE!



HELA!
HELA!!



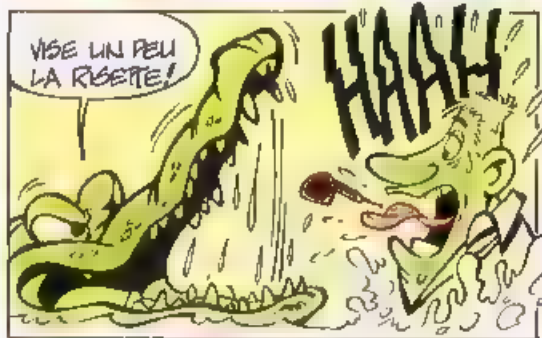
HÉÉÉUUHÉÉHO



M, MIMIHI

ROUF

BON... ET
MAINTENANT
MON SOURIRE
CARNASSIER...
DENTS BLANCHES
HALEINE
FÉTIDE!

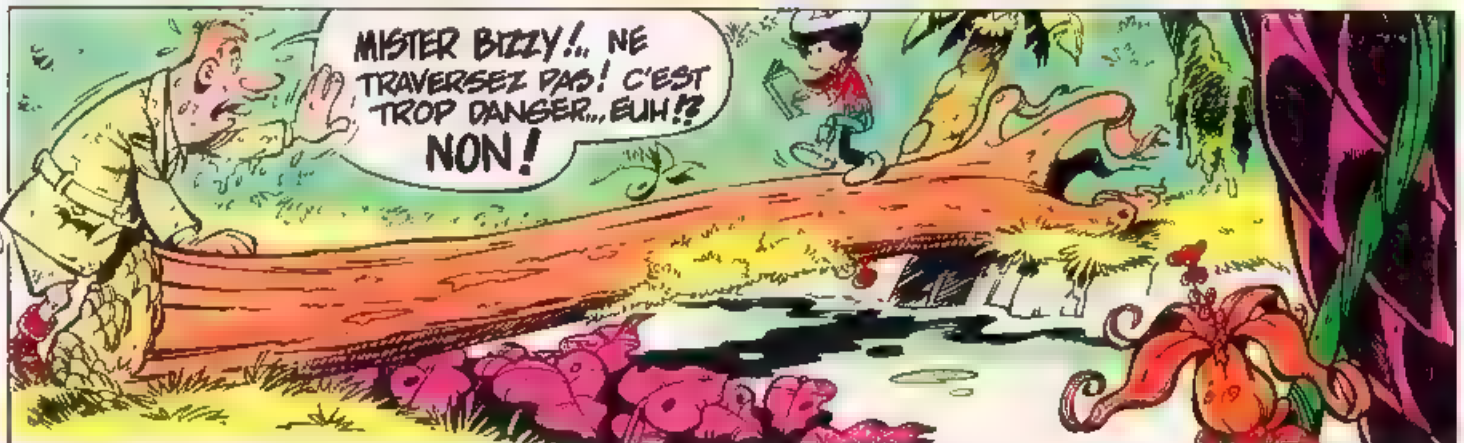


VOISE UN PEU
LA RISÈTE!

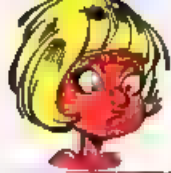
HAHAH



OUI! ENFIN, FAUT PAS
EXAGÉRER!... JE N'AI PAS
MANGÉ D'AÏL, TOUT DE
MÊME!



MISTER BIZZY!.. NE
TRAVERSEZ PAS! C'EST
TROP DANGER... EUH!?
NON!



IL VA TOMBER A L'EAU!... OUI!... VITE MON FUSEL!
NON! IL EST A L'EAU AUSSI! AVEC LE CROCO!...
TOUT EST A L'EAU!...

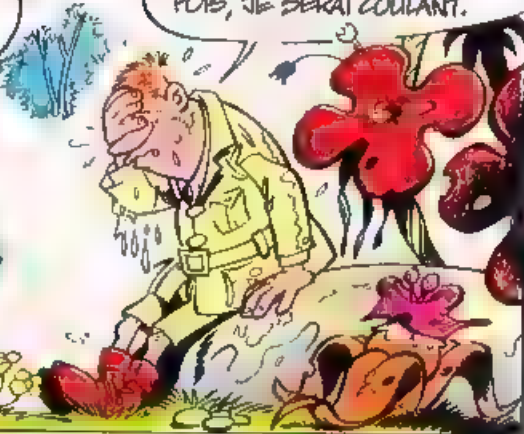


... ET MOI JE SUIS
EN NAGE!

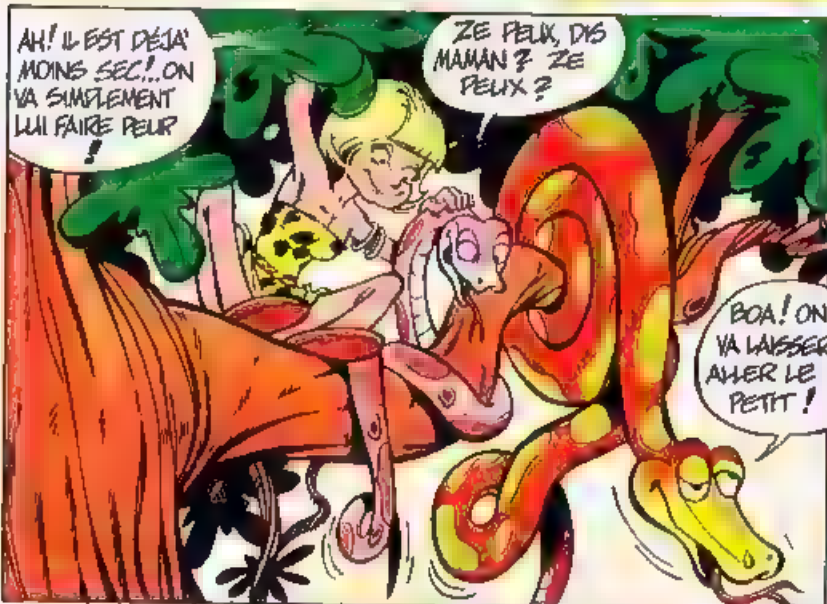
MAIS, TRIFOYE, JE VOUS AI
OBEI: VOUS N'ETIEZ PLUS
SUR LE TRONC QUAND...



OUI, SUB... OUI... BON! POUR UNE
FOIS, JE SERAI COULANT.



AH! IL EST DEJA
MOINS SEC!... ON
VA SIMPLEMENT
LUI FAIRE PEUR!



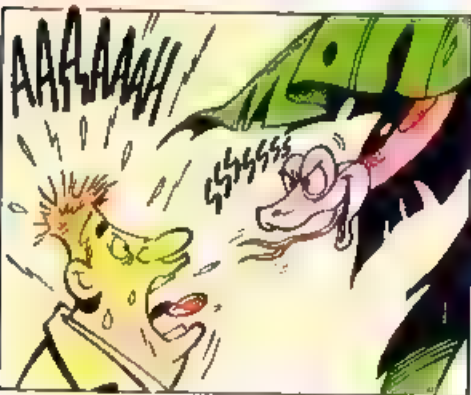
ZE PEUX, DIS
MAMAN? ZE
PEUX?

BOA! ON
VA LAISSER
ALLER LE
PETIT!

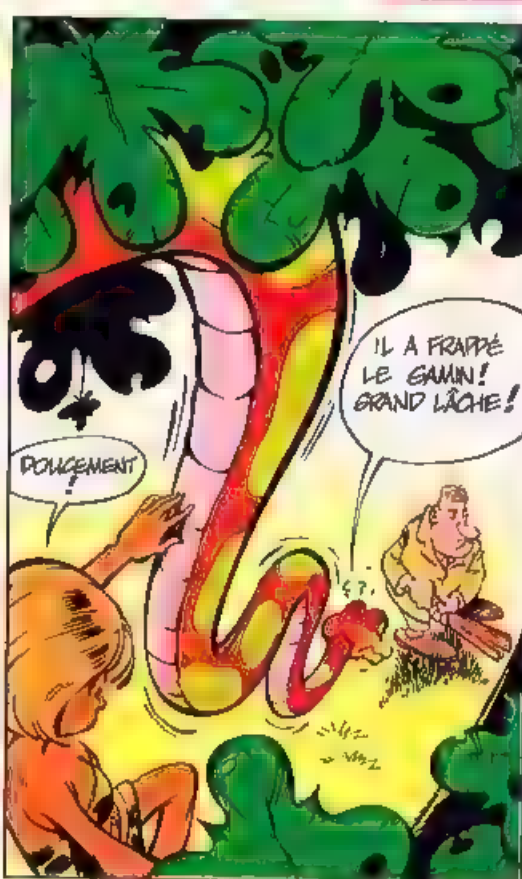
FRANCHEMENT, MISTER
BIZZY, SANS ARME CE N'EST
PLUS POSSIBLE! LA PLACE
D'UN 'GORILLE' N'EST
PAS DANS LA JUNGLE!



AH NON?



NON! TU N'ENVENIMERAS PAS LA SITUATION!
ARRIERE, VISQUEUX!



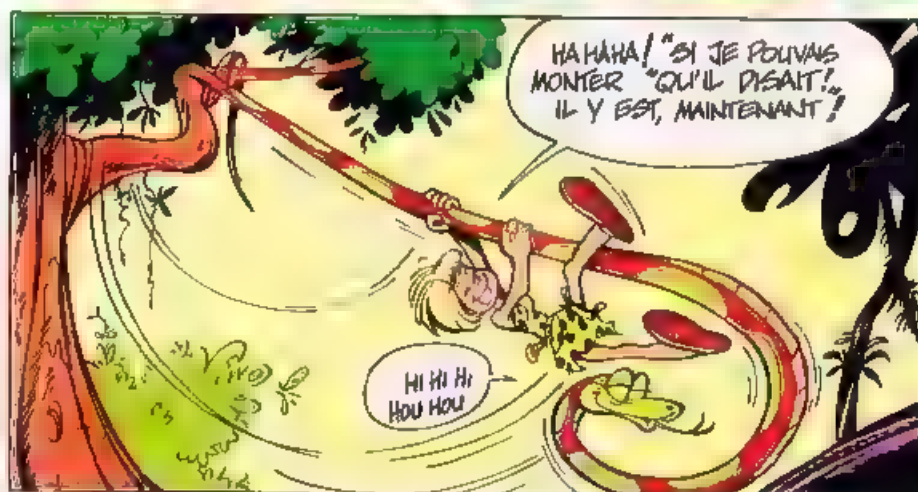
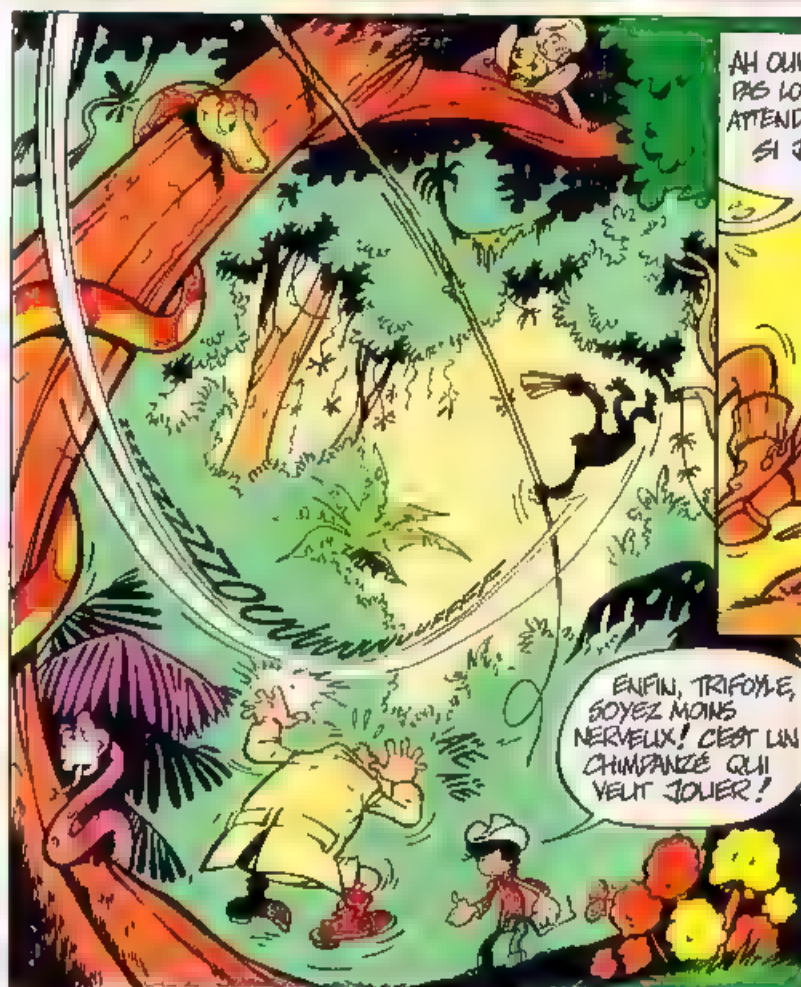
IL A FRAPPE
LE GAMIN!
GRAND LACHE!

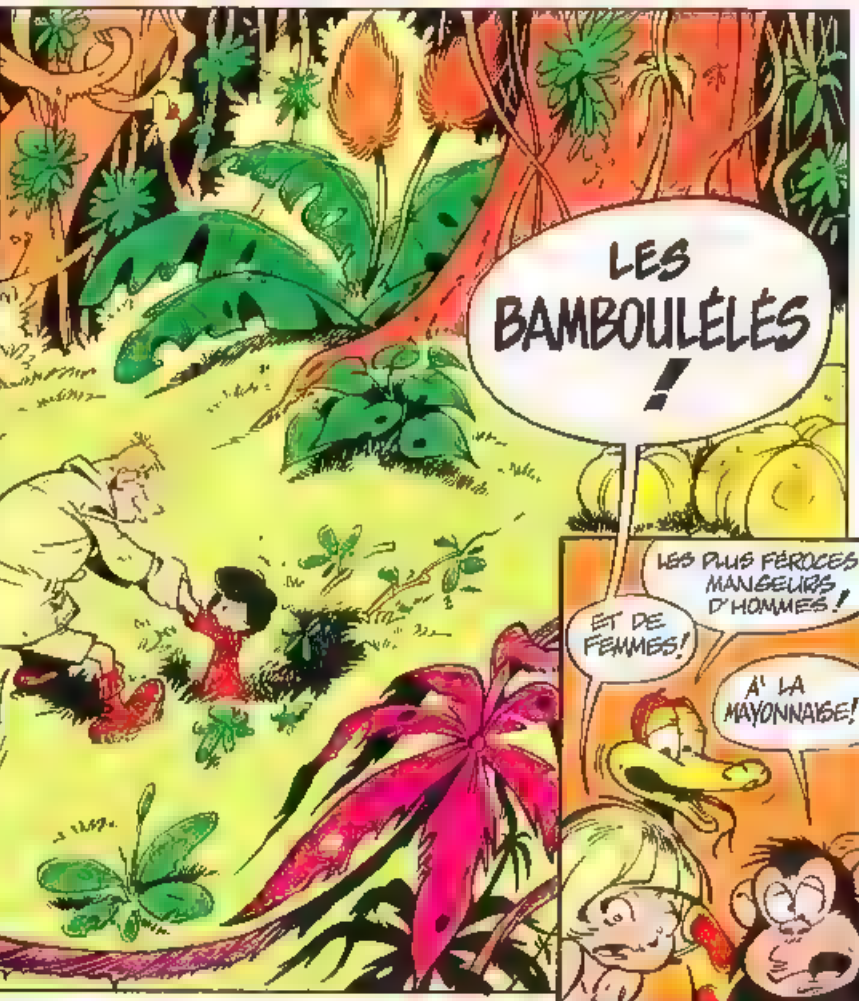
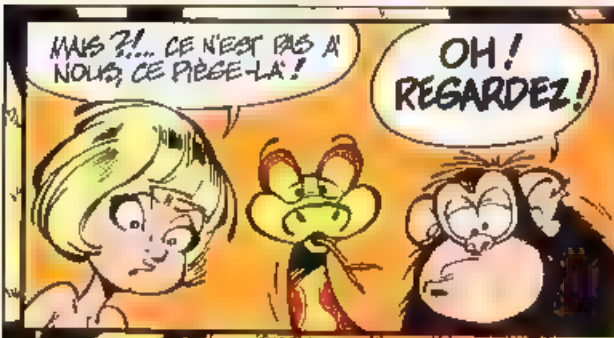
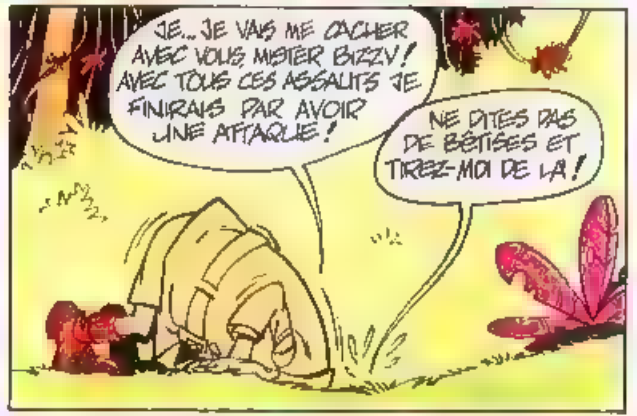
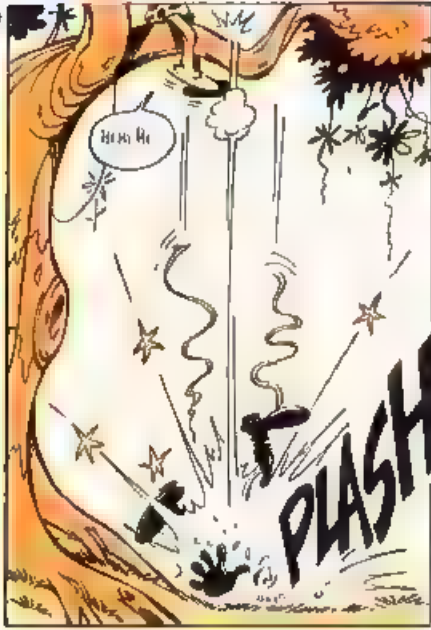
POUCEMENT!

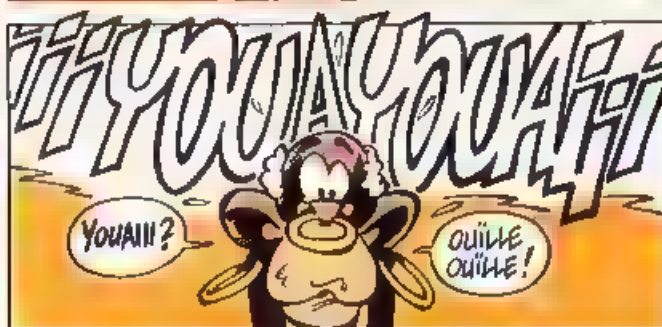


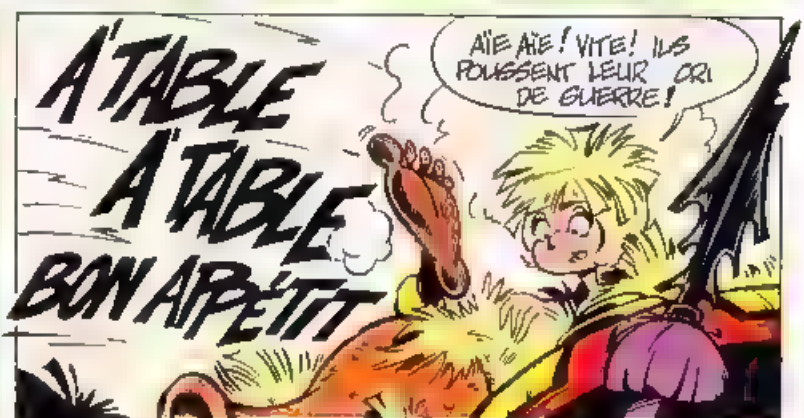
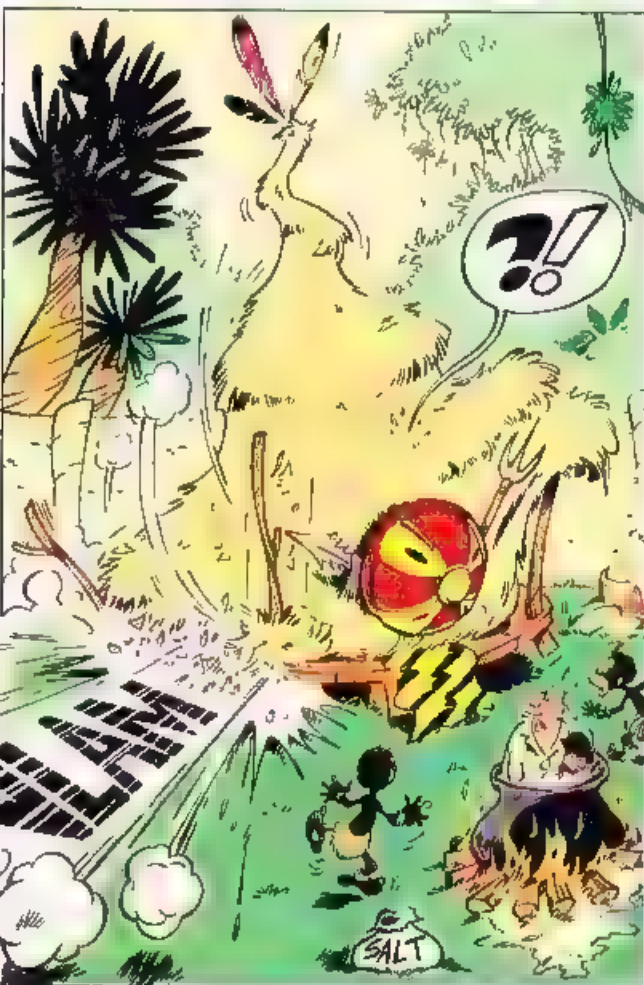
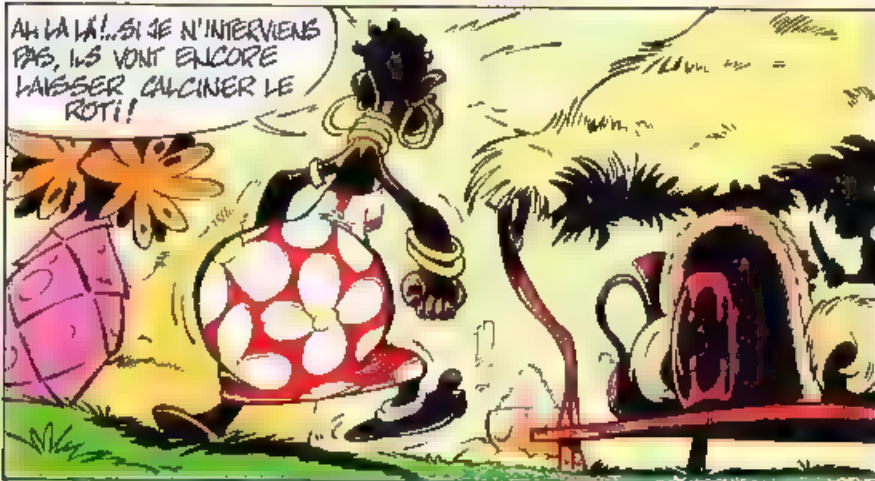
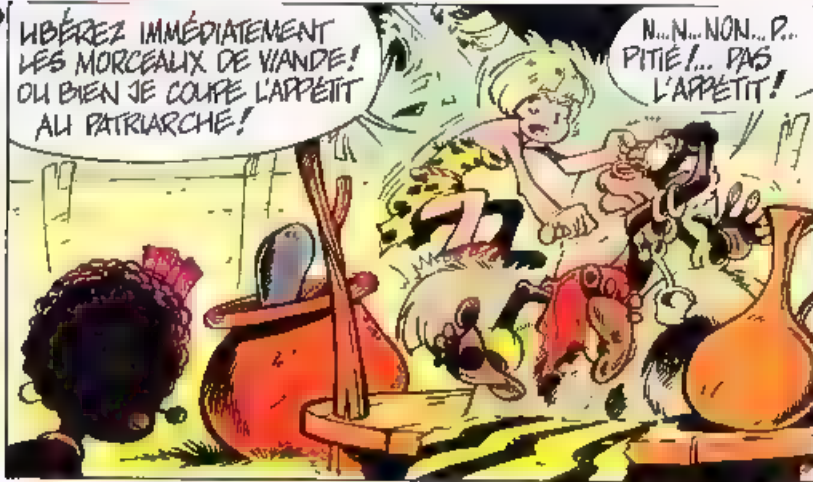
VOUS VOYEZ,
TRIFOYE!... LES
ANIMAUX VOUS
ENTOURENT
D'AFFECTION!

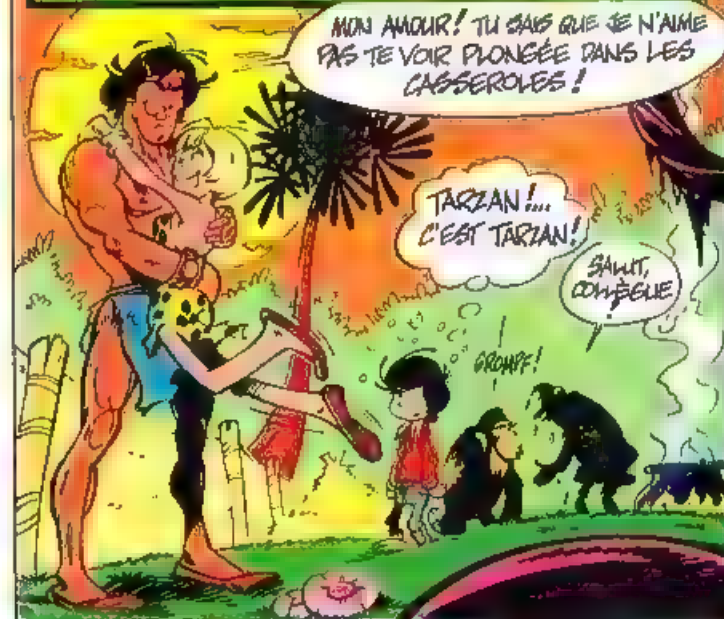
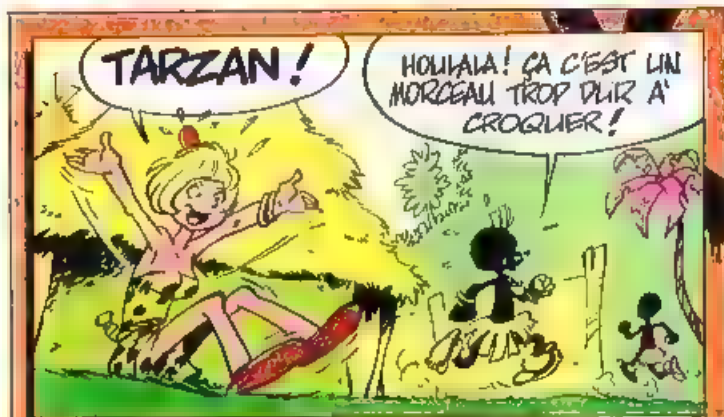
ELAH... UN DELI
VIVE, PEUT-ETRE...

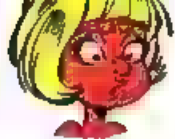










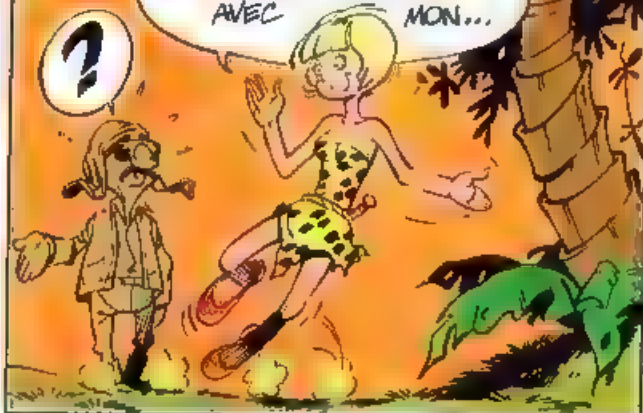


L'AVION EST À VOTRE DISPOSITION,
PETITE DAME, SI VOUS VOLEZ
EN PROFITER...

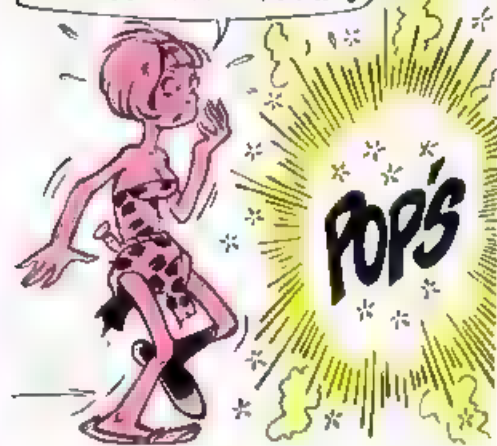
MAIS ? VOUS FAITES
ERREUR, MON BRAVE !



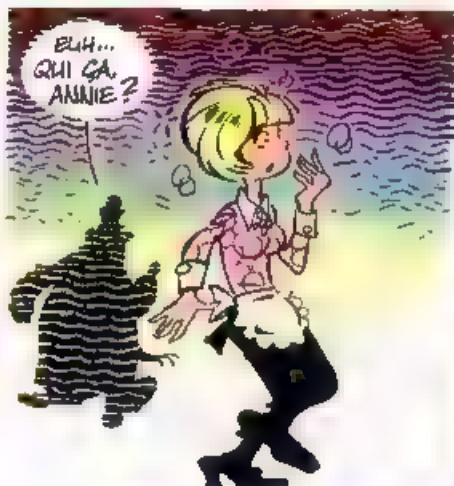
JE SUIS D'ICI, MOI... MA
VIE EST DANS LA JUNGLE
AVEC MON...



HÉ ! ? MAIS ? ... OÙ EST-IL ?

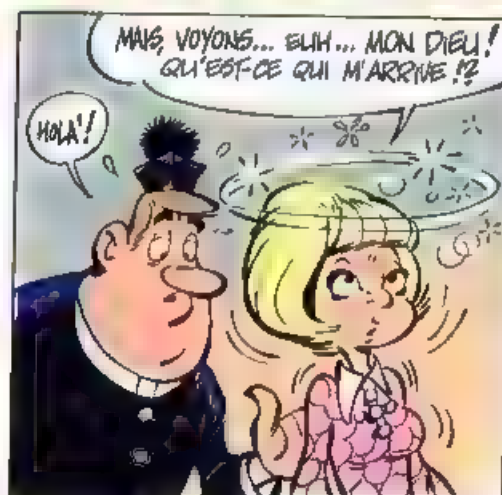


EUH...
QUI ÇA,
ANNIE ?



MAIS, VOYONS... EUH... MON DIEU !
QU'EST-CE QUI M'ARRIVE ! ?

HOLA !

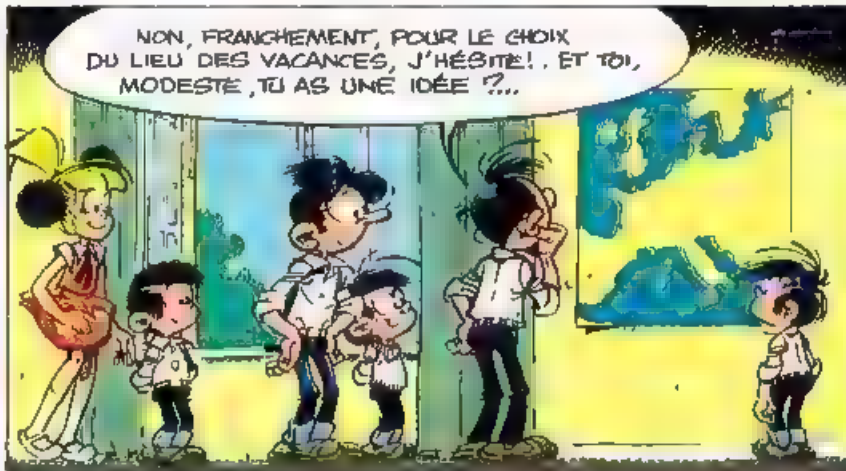


Fin

MODESTE et POMPON



**DUPONT
DEGROOT**



NON, FRANCHEMENT, POUR LE CHOIX
DU LIEU DES VACANCES, J'HÉSITE!... ET TOI,
MODESTE, TU AS UNE IDÉE ?...



PAS LA MOINDRE!... LA CÔTE D'AZUR.
C'EST BIEN, MAIS L'ESPAGNE C'EST
PAS MAL NON PLUS!... IL YA LA GRÈCE,
AUSSI, ET L'ITALIE!... OÙ ALLER ?...



CE N'EST PAS À MOI QU'IL FAUT
LE DEMANDER. CHACUN DE CES
PROGRAMMES ME SEMBLE SI
MERVEILLEUX!...

ET NOUS, DU
MOMENT QU'ON PUISSE
JOUER SUR UNE
PLAGE...



AU FOND, DU MOMENT QU'IL Y
AIT DU SOLEIL, TOUT LE MONDE
EST CONTENT, N'EST-CE PAS ?

OUI!
ÇA!
ET COMMENT!



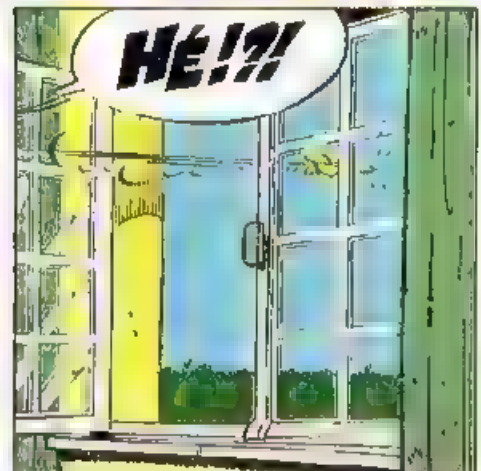
EH BIEN, J'AI UNE IDÉE; LAISSONS
LE HASARD CHOISIR POUR NOUS!
MODESTE, JE VAIS TE BANDER
LES YEUX, ET TU VAS LANCER
SUR LA CARTE UNE DES FLÉ-
CHETTES DES GOGGES!...



.. ET LÀ OÙ ELLE TOMBERA,
NOUS IRONS EN VACANCES!...
ALLEZ, VAS-Y!



HOP!



HÉ!?!



**AAAAAAGRESSION
CARACTÉRISÉE!**



...NON, AUCUN GROUPEMENT EXTRÉMISTE
N'A ENCORE REVENDIQUÉ L'ATTENTAT!

IL L'A DIT! IL A PARLÉ
DE VACANCES À L'OMBRE!

LÂCHEZ-LE! VOUS
AGGRAVEZ VOTRE CAS!

ET SURTOUT
CELUI DE
FÉLIX!

LE TOUR DE FRANCE '78

(3 arrivées en altitude
et 125 km en solitaire contre la montre)
a été taillé pour un routier complet
(grimpeur et rouleur)

Que le Tour de France, qui reste l'épreuve la plus prestigieuse du calendrier cycliste international, parte de Leiden, en Hollande, pour transiter par la Belgique, puis plus tard, par la Suisse, avant de refiler sur les Champs-Élysées, n'est plus une nouveauté.

Depuis la fin de la guerre, le Tour s'expatrie régulièrement et se permet quelques incursions, toujours les bienvenues, chez ses voisins. L'Espagne et l'Italie ont également déjà reçu sa visite. Sa roue a une vocation de plus en plus internationale. Et, en ce sens, le Tour est bien de notre époque, même s'il peut apparaître comme un sport d'un autre temps à l'heure où les voitures dépassent allègrement les 200 km/h. Mais qui a le plus de succès: le Tour de France cycliste ou le Tour de France automobile?

Poser la question, c'est y répondre.

Peut-être, dans un futur pas trop éloigné, l'épreuve lancée sur la grand-route par Henri-Desgranges au début du siècle, sera-t-elle le point de départ d'un véritable Tour d'Europe. A voir le nombre de cyclo-touristes qui pédalent galement sur nos routes, la musette en bandoulière, la «petite reine» connaît manifestement un regain de succès.

Le drame de Merckx

Chaque année, Jacques Goddet le grand patron du Tour depuis la fin de la guerre, tente d'améliorer le parcours. Et cela pour stimuler davantage l'agressivité du peloton.

L'année passée, le «père Goddet» n'était pas satisfait; il estimait que les «géants de la route», comme on surnomme parfois les coureurs, avaient trop flâné en cours de route. Qu'ils ne s'étaient pas battus assez durement.

Question de point de vue. Bernard Thévenet, vainqueur des éditions 75 et 77, n'est pas d'accord. «Il est normal que sur un parcours qui tourne autour des 4.000 km il y ait de temps en temps des moments creux dans la course. Nous devons pouvoir récupérer entre deux étapes difficiles; nous le faisons pendant les étapes de transition. A d'autres alors d'animer la fête; ceux qui disputent les premières places ne peuvent pas toujours être dans le circuit.»

Ce Tour 77 vécut un drame, celui d'Eddy Merckx, qui arriva, blafard, avec un quart d'heure de retard à l'Alpe d'Huez. Le quintuple vainqueur du Tour (69, 70, 71, 72 et 74) et recordman du monde de l'heure donna une admirable leçon de courage, et estima qu'il n'avait pas été battu sur sa valeur. Le lendemain matin, après une nuit où il avait dû passer cent fois le «pour» et le «contre», il décida que la saison 77 ne serait pas la dernière de sa prestigieuse carrière et qu'on le reverrait en 78 sur les routes.

Et l'extraordinaire Eddy s'ingénia à monter une nouvelle équipe. Cet A, avec deux leaders, lui-même et Lucien Van Impe, vainqueur du Tour 76.

Des annus de santé ont toutefois gravement hypothéqué la fin de carrière de Merckx qui a annoncé entre-temps qu'il abandonnait la compétition.

L'effort solitaire

Ce Tour 77, qui força Eddy Merckx au défi, qui échappa à Van Impe, victime d'une défaillance (et d'une chute provoquée par une moto), et qui vit resurgir un brillant Thévenet, Jacques Goddet a donc voulu le modifier. Et il l'a fait. Sur l'axe Leiden-Pyrénées-Alpes-Paris, il a fixé 17 cols — avec trois arrivées en altitude au Plat d'Adet, au Puy de Dôme et à l'Alpe d'Huez — et un impressionnant kilométrage de 125 km contre la

Lucien Van Impe, leader de l'équipe C&A dont le directeur technique est Eddy Merckx.



montre en individuel. En 1977, il y en avait 107 et en 76, 89 seulement. Les spécialistes de l'effort solitaire seront donc gâtés.

«Ce Tour de France devrait revenir à un athlète complet du style rouleur-grimpeur, estime Bernard Thévenet. Plus à un Hennie Kuiper par exemple qu'à un Lucien Van Impe, très spécialisé dans les épreuves de montagne. En tout cas ce n'est pas un Tour pour un néophyte.» Bernard Thévenet, qui a eu lui aussi des problèmes de santé après son Tour victorieux de 77, ne se met pas en avant et pronostique simplement que le Tour 78 sera très dur.

Pas pour un néophyte, dit-il. Cela vise-t-il directement son grand rival national, Bernard Hinault? Peut-être. Hinault, qui avait refusé de disputer l'édition 77, en sera à sa première expérience sur la Grande Boucle en ce mois de juillet. Encore trop tendre Hinault? Il ne semble pas; il manquera d'expérience, mais la classe est là. En 77, il gagna deux classiques belges coup sur coup, Gand-Wevelghem et Liège-Bastogne-Liège, puis un Grand Prix des Nations. Il épinglea aussi le Dauphiné Libéré à son palmarès et cette saison-ci il a conquis de fort brillante manière — 6 victoires d'étape — le Tour d'Espagne. Indiscutablement, un grand favori du Tour 78. Surtout que contre la montre il est de première qualité et qu'il a aussi de l'appétit pour la montagne.

Van Impe: jaune ou blanc?

Le petit Lucien Van Impe, qui termina déjà en vainqueur à Paris en 76, n'a pourtant pas dit son dernier mot. C'est typiquement un homme de tours, en début de saison on ne le voit pratiquement jamais. Il n'a pas le coup de pédale assez nerveux pour s'imposer dans les classiques, mais par contre dès que la route se met à grimper fort il se sent pousser des ailes dans le dos. Mais il reconnaît qu'il n'aime pas prendre seul des initiatives et qu'il faut quelqu'un à ses côtés qui lui indique le moment précis pour passer à l'offensive. «Si j'avais été plus audacieux, j'aurais peut-être gagné plus d'un Tour de France, dit-il, mais je me suis trop souvent contenté d'enlever le Grand Prix de la Montagne.»

C'est bien vrai qu'on l'a vu plus souvent avec ce curieux maillot blanc à boules rouges du G.P. des grimpeurs qu'avec le maillot jaune.

Le curieux tandem Maertens-Pollentier

Qui de Freddy Maertens et de Michel Pollentier sera le véritable leader de l'équipe Flandria, dirigée par Fred De Bruyne, l'ancien de Rik Van Looy et ex-reporter à la télé? Pour les classiques, Freddy Maertens, champion du monde 76, garde une nette préférence, mais dans un Tour à longue distance? C'est que Pollentier, qui a toujours déclaré qu'il se sentait très bien dans la roue de Maertens a été en 77 l'autoritaire vainqueur des Tours d'Italie et de Suisse. Mine de rien, il avait éclipsé tous les favoris.

Dans le Tour de France 76, Maertens avait pourtant montré lui aussi d'indéniables qualités. Grimpeur moyen, il ne s'était pourtant pas mal débrouillé dans les cols et sur le plat et contre la montre, il avait fait de la démonstration 8 victoires d'étape. Pour un premier essai sur la Grande Boucle, c'était vraiment très prometteur.

Cette saison-ci, Maertens et Pollentier, ce curieux tandem de leaders interchangeables, n'ont pourtant pas tenu toutes leurs promesses. Dans les classiques en tout cas, on ne retrouva pas Freddy Maertens aux places prévues.

Depuis Janssen...

L'année 68, celle qui précéda la première victoire au Tour de Merckx, c'est Jan Janssen, le Hollandais à lunettes, qui avait coupé en vainqueur la ligne d'arrivée parisienne. Devant Herman Van Springel, qui loupait la victoire de peu. Depuis ce succès de Janssen, les coureurs hollandais ne sont plus parvenus à conquérir définitivement le maillot jaune. Joop Zoetemelk, rival direct de Merckx dans la Grande Boucle, fit d'énergiques efforts surtout en montagne, mais ce ne fut que pour conquérir une 2e place. Zoetemelk a peut-être ses meilleurs années derrière lui, mais son compatriote Hennie Kuiper, ex-champion du monde, peut encore voir le Tour avec un certain optimisme; c'est un généreux battant qui ose porter l'astocade sur tous les terrains. C'est lui qui gagna la grande étape à l'Alpe d'Huez il y a un an. En lâchant tout le monde sur la fin, il devenait ainsi le concurrent direct de Bernard Thévenet.

Et les Italiens?

La dernière victoire italienne remonte à plus loin encore, puisque Felice Gimondi, fut, en 65, le dernier triomphateur transalpin. Il paraissait être l'héritier direct des Gino Bartali et Fausto Coppi, ces grands seigneurs du vélo italien, mais il ne parvint pas à tenir complètement ses promesses. Du moins dans le Tour de France. Au niveau des courses à étapes il n'a pas encore trouvé de véritable successeur. Le talent ne falt pourtant pas défaut avec Francesco Moser, Gibi Baronchelli et Giuseppe Saronni, entre autres. Il est vrai que l'Italie n'a pas souvent été présente ces dernières années sur le Tour. Son prestige y a donc quelque peu baissé.

Les spécialistes

5 victoires:

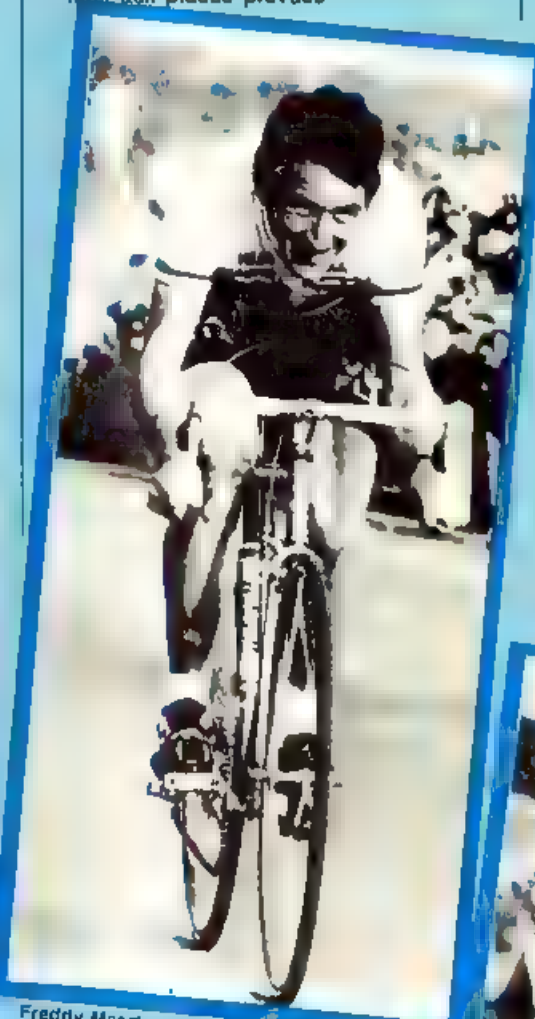
Jacques Anquetil (F.) (57, 61, 62, 63 et 64).

Eddy Merckx (B.) (68, 70, 71, 72 et 74).

3 victoires:

Philippe Thijs (B.) (12, 13 et 20).

Louison Bobet (F.) (53, 54 et 55).



Freddy Maertens très brillant au Tour de France 1976, retrouvera-t-il la forme cette année-ci?

Le champion du monde Moser n'a encore jamais réussi à gagner la «Giro». Sera-t-il plus heureux au Tour de France?

Michel Pollentier, triple vainqueur en 77 du Tour d'Italie, du Tour de Suisse et du Championnat de Belgique.





APPAREILLAGE MONTÉ SUR LE TOIT DU CAR-
RÉCEPTION HÉLICOPTÈRE.

EN DIRECT SUR LE TOUR!

RELAIS
INTERMÉDIAIRES

Tous les passionnés de la Grande Boucle (1) sont friands de reportages télévisés montrant les derniers kilomètres de chaque étape du Tour de France. Ces kilomètres si importants où tout se joue sur un démarrage, une crevaison... une défaillance... Mais de quelle façon ces images fantastiques arrivent-elles sur votre récepteur? De quelle façon vous trouvez-vous plongés quotidiennement au cœur de la bataille? Pour le savoir, lisez et regardez attentivement ce qui suit... Le reportage dessiné du reportage télévisé commence!...

les cameramen

CE SONT EUX LES PREMIERS MAILLONS DE LA CHAÎNE. LEUR MÉRITE EST IMMENSE... QU'IL PLEUVE, QU'IL VENTE, QU'IL NEIGE, QUE LA ROUTE SOIT PAVÉE, CREVASSÉE BOUEUSE, QU'IL S'AGISSE D'UN CHEMIN ENVAHI PAR LA FOLLE OU DE LA DESCENTE VERTIGINEUSE D'UN COL, LEUR MISSION EST TOUJOURS LA MÊME: FILMER!

ET FILMER ASSIS, DEBOUT OU COUCHÉ SUR LE TAN-SAD D'UNE MOTO FAUT L'FAIRE!... TOUT EN ÉCOUTANT, DANS LE CASQUE, LES APPELS DU RÉALISATEUR....



GUY! RESTE AVEC
LE GROUPE DES
ÉCHAPPÉS!

RETOURNE-
TOI!
MONTRE
L'ÉCART AVEC
LE PELOTON!...



PHILIPPE! TOI TU SURVEILLES
LA TÊTE DU PELOTON!...



LA FRANCE ET LA BELGIQUE PEUVENT SE TARGHER DE POSSÉDER LES MEILLEURS CAMERAMEN SUR MOTO AU MONDE!...



JACQUES LAVIRON TF1/42.
LE CHÂMPION DES DESCENTES
DE COLS!



PHILIPPE VANDERSTICHELE
RTBF LE PLUS ANCIEN, LE PLUS
EXPÉRIMENTÉ... 1.

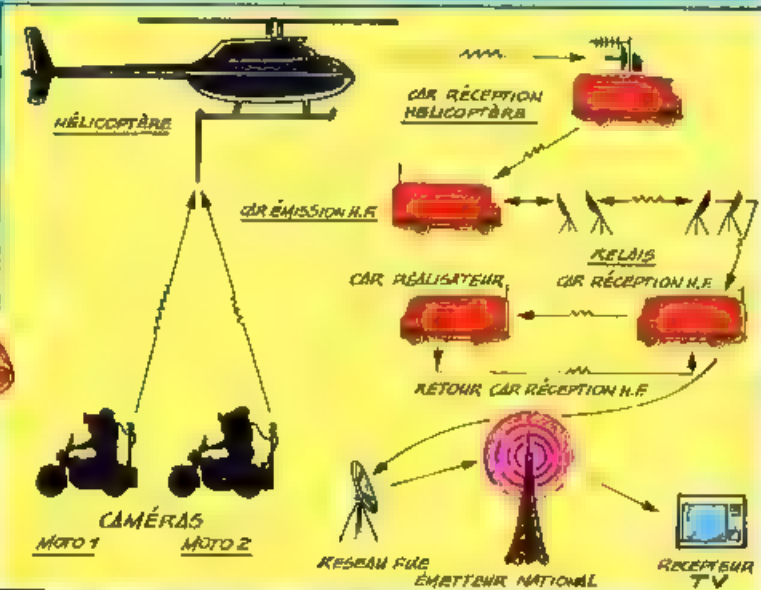
(1) TOUR DE FRANCE.

l'hélicoptère



C'EST L'ÉLÉMENT PRIMORDIAL DE TOUT REPORTAGE TV CYCLISTE EN DIRECT.
SANS LUI, IMPOSSIBLE DE FILMER DANS LA COURSE...

MAIS AVANT TOUT, JETONS UN COUP D'ŒIL SUR LE SCHÉMA MONTRANT L'ENSEMBLE DU "TRAJET" EFFECTUÉ PAR LES ONDES HERTZIENNES À PARTIR DE LA COURSE CYCLISTE JUSQU'À VOTRE RÉCEPTEUR T.V.

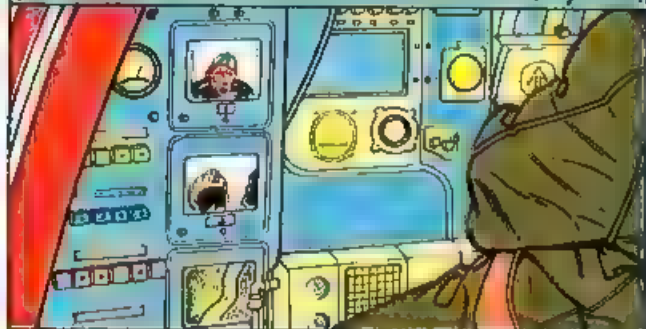


IL Y A ÉGALEMENT "DANS" L'HELICO, UN CAMERAMAN, CELUI-CI TRAVAILLE ASSIS SUR LE BORD DE L'ENGIN, LES PIEDS DANS LE VIDE (!)

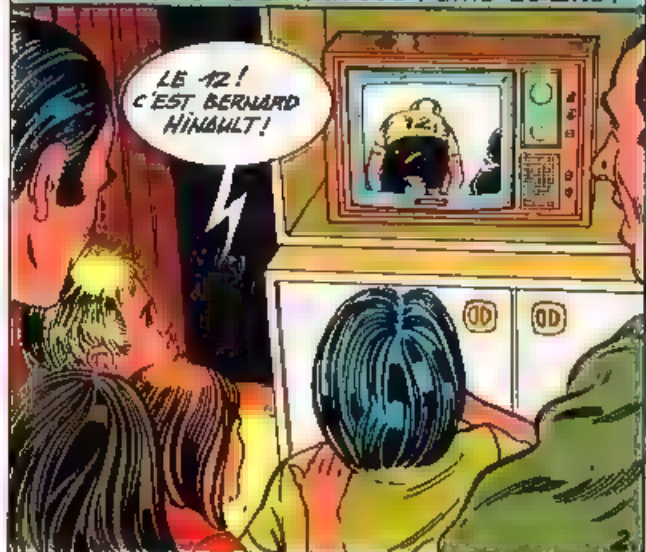
LES PLANS AÉRIENS QU'IL PREND, SONT DESTINÉS À DONNER AUX TÉLÉ-SPECTATEURS UNE IDÉE DE L'AMPLEUR QUE PEUT PRENDRE UNE ÉCHAPÉE



... OU ALORS, PALLIER UN DÉCROCHAGE DE L'IMAGE MOTO (TUNNEL, CONTRE-JOUR, CHUTE...) À BORD DE L'HELICOPTÈRE, SE TROUVE ÉGALEMENT UN TECHNICIEN QUI CHOISIT SUR SON SÉLECTEUR UNE DES DEUX IMAGES PRISES PAR LES DEUX MOTOS.

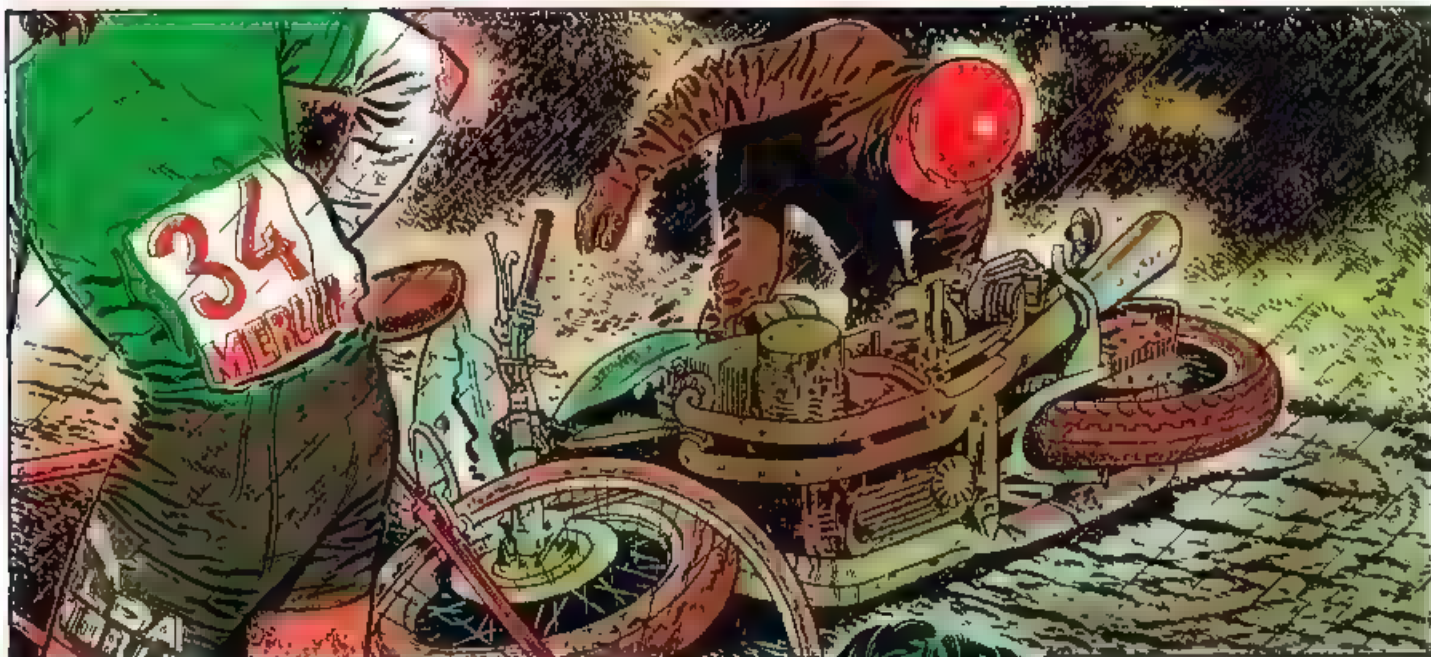


... OU L'IMAGE PRISE PAR LE CAMERAMAN DE L'HELICO. L'IMAGE CHOISIE EN ACCORD AVEC LE RÉALISATEUR EST CELLE QUI APPARAÎT SUR VOS PETITS ÉCRANS.



le réalisateur

C'EST LUI QUI COMPOSE, SUR LE PLAN VISUEL, L'ENSEMBLE DE VOTRE REPORTAGE. IL EST CONSTAMMENT TENU AU COURANT DE L'ÉVOLUTION DE LA COURSE. EN FONCTION D'ELLE, IL "BALANCERA" SUR L'ÉCRAN LES IMAGES "CHOC", QUI TIENDRONT LES TÉLESPECTATEURS EN HAÏNE...



SON "Q.G." SE TROUVE DANS LE CAR-RÉALISATEUR. (APPELÉ AINSI POUR LE DIFFÉRENCIER DU CAR-LABO ET DU CAR-H.F. CES CARS SONT TOUJOURS PLACÉS PRÈS DE L'ARRIVÉE. DE LÀ, IL CONTRÔLE TOUT LE REPORTAGE, ET S'IL Y A UN TEMPS MORT, LE RÉALISATEUR DOIT AUSSITÔT TROUVER UN PLAN SUSCEPTIBLE DE VOUS INTÉRESSER...

IL DOIT VEILLER AUX DISPOSITIONS PRISES LORS DES ARRIVÉES...

ATTENTION! GUY GÉRARD ET PHILIPPE! DANS 500M. VOUS ALLEZ ÊTRE DÉTOURNÉS!...



PHILIPPE! LAISSE-TOI GLISSER EN QUEUE DE PELOTON, PUIS REMONTE DOUCEMENT... TU MONTRES LES "VEDETTES", QUI MANGENT ON QUI DISCUTENT "LE COMP."...

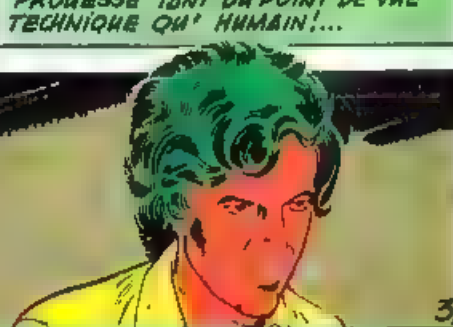


IL EST IMPORTANT DE NOTER QUE, UN OU DEUX MOIS À L'AVANCE, LE RÉALISATEUR SE CHARGE DE PRENDRE CONTACT AVEC TOUT CE QUI TOUCHE DE PRÈS OU DE LOIN SON REPORTAGE TV (ITINÉRAIRE, GENDARMERIE, POLICE, MAIRE, EAUX ET FORÊTS, CHAMP POUR L'HÉLICOPTÈRE). MAIS CECI EST VALABLE UNIQUEMENT POUR LES COURSES D'UN JOUR. EN EFFET, POUR LE TOUR DE FRANCE, IL EST IMPOSSIBLE DE RECONNAÎTRE LES 4.000 KM DE CETTE FAÇON, IL FAUT DONC IMPROVISER AU JOUR LE JOUR! CE QUI, POUR LE RÉALISATEUR FRANÇAIS ET SES TECHNICIENS, CONSTITUE UNE VÉRITABLE PROUÈSSÉ TANT DU POINT DE VUE TECHNIQUE QU' HUMAIN!...



GILBERT LARRIGADE

RÉALISATEUR FRANÇAIS. TF1 ANT 2



MAURICE LOISEAU

RÉALISATEUR BELGE. RTBF



le commentateur

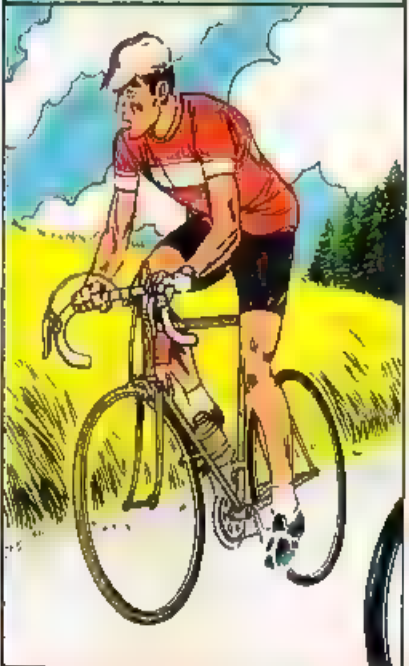
C'EST CERTAINEMENT LUI QUI A LE RÔLE LE PLUS INGRAT, BIEN QU'IL CONSIDÈRE SON TRAVAIL COMME PASSIONNANT. CEPENDANT, LE FAIT EST LÀ, LE COMMENTATEUR EST TRIBUTAIRE DE TOUT.

...SI L'HÉLICO NE PEUT DÉCOLLER À CAUSE DU BROMILLARD, IL DOIT COMMENTER DES IMAGES SANS INTÉRÊT PRISES À LA LIGNE D'ARRIVÉE PAR LA CAMÉRA FIXE...

10 FRANCS LES 10 MINUTES AVEC LA PHOTO DE TOUTES LES COUREURS!...



SI LES COUREURS "NE FONT PAS" LA COURSE, IL EST OBLIGÉ D'IMPROVISER EN RAPPELANT, PAR EXEMPLE, LE PALMARIÉ DU COUREUR SUR LEQUEL LE CAMÉRAMAN S'ATTARDE...



IL DOIT AUSSI ÊTRE CAPABLE DE FAIRE "PASSER" L'AMBIANCE DE LA COURSE, ALORS QU'ELLE SE DÉROULE SOUVENT À PLUS DE 50 KM DU LIEU D'OÙ IL COMMENTE...



DÉMARRAGE FOUROYANT DE MOSER! C'EST ICI MÊME QUE LA COURSE SE JOUE!...

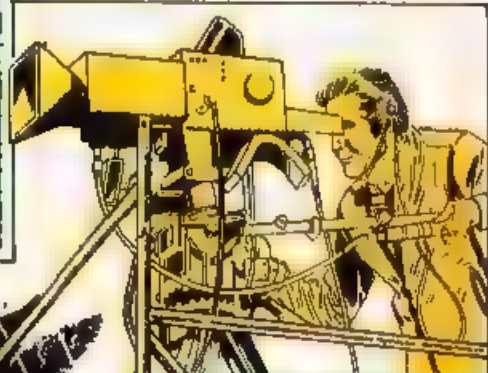
ENFIN, IL FAUT QU'IL "SAUTE" SUR LE VAINQUEUR DES QUE CELUI-CI ARRIVE SUR LE PODIUM DE L'Eurovision, CAR IL Y A SEPT AUTRES COMMENTATEURS QUI VEULENT FAIRE EXACTEMENT LA MÊME CHOSE QUE LUI!



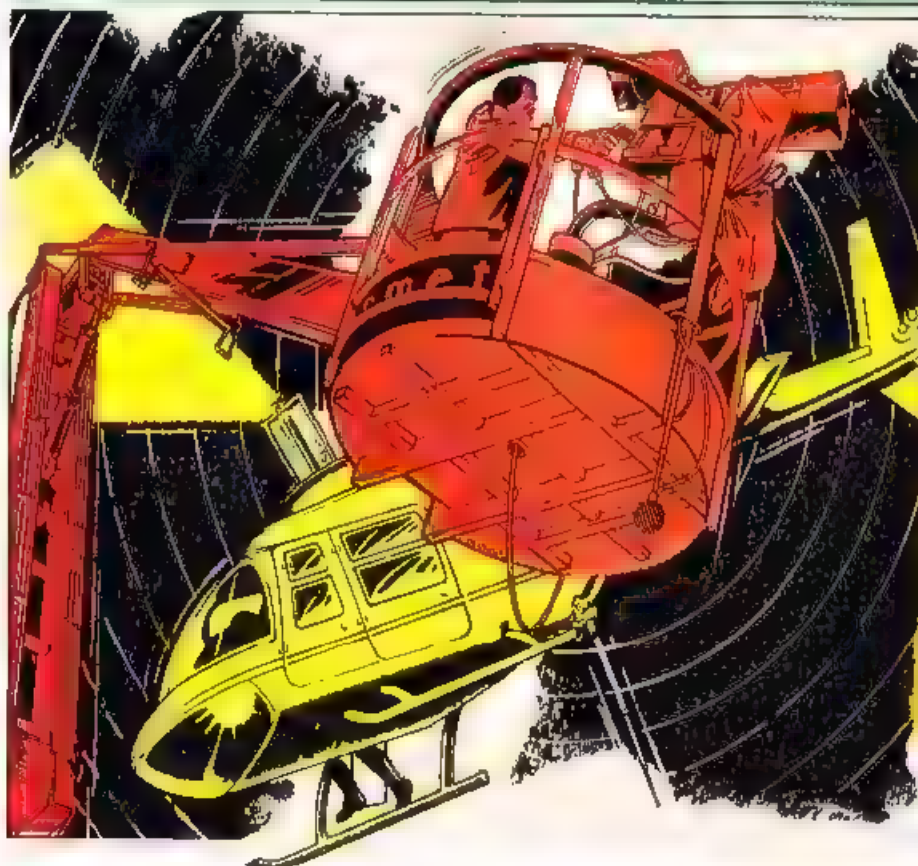
l'arrivée

C'EST L'APOTHÉOSE... C'EST UN PEU LA "DÉCOMPRESSION", DU MOINS POUR LES MOTOS ET L'HÉLICOPTÈRE. EN EFFET, C'EST À PRÉSENT UNE CAMÉRA MONTÉE SUR UNE GRUE QUI VA "CHERCHER".

LES COUREURS À PRÈS D'UN KILOMÈTRE, ET CE GRÂCE À UN PUISSANT TÉLÉ-OBJECTIF UNE AUTRE CAMÉRA FIXE S'OCCUPE, QUANT À ELLE, DE FILMER EN GROS PLAN LES CHAMPIONS INTERVIEWÉS SUR LE PODIUM TV.



PEU APRÈS, APPARAÎT SUR L'ÉCRAN UN DERNIER PLAN GÉNÉRAL DU DE L'HÉLICO, LE GÉNÉRIQUE PASSE ET LE REPORTAGE SE TERMINE... MAIS LE REPORTAGE SEULEMENT!... CAR POUR L'ÉQUIPE TV LE BOULOT CONTINUE. EN EFFET, TEL UN CIRQUE, ILS VONT DÉMONTER, ROULER, ET REMONTER À LA PROCHAÎNE VILLE-ÉTAPE... DE 6H DU MATIN À MINUIT, ILS SONT SUR LA BRÈCHE... LORSQUE VOUS EFFLEUREZ LE BOUTON DE VOTRE RÉCEPTEUR POUR VIVRE LA FINALE D'UNE ÉTAPE DU TOUR, PENSEZ QUE LES CHAMPIONS DE LA GRANDE BOUCLE NE SONT PAS TOUS, NECESSAIREMENT, SUR UN VÉLO...

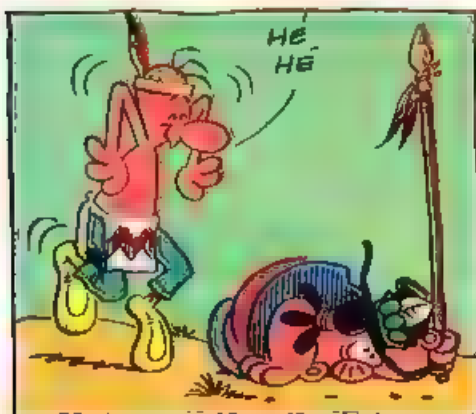
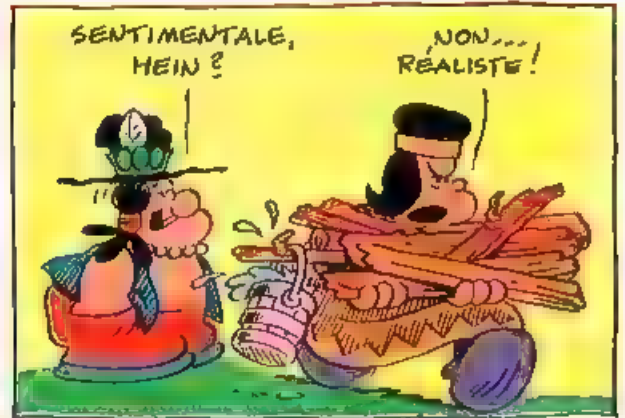
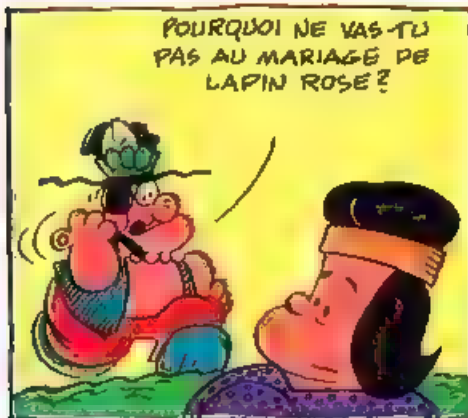
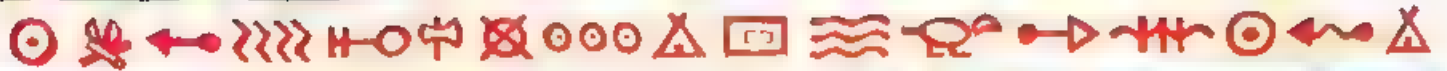


fin



LA TRIBU TERRIBLE

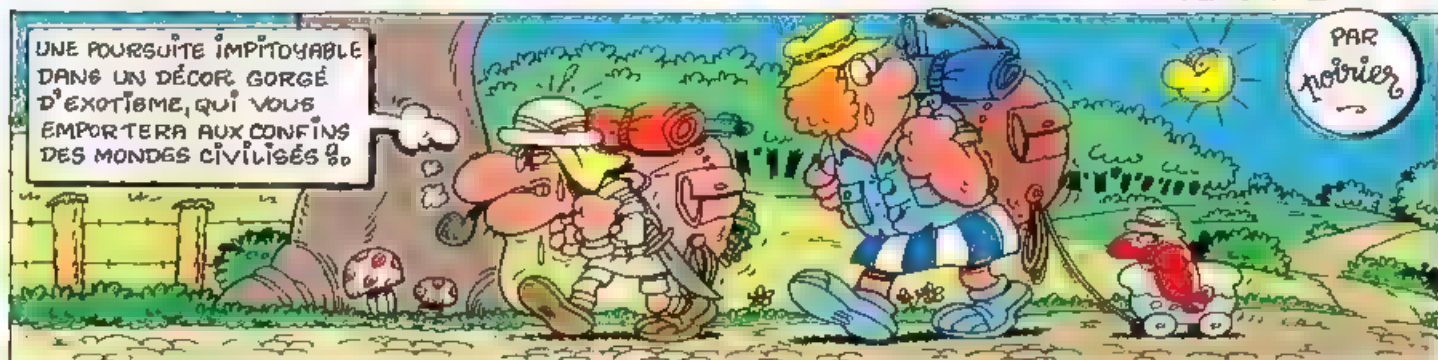
GORDON BESS





CHARLOTTE POIREAU

SUR LES TRACES DU KIRAKALO

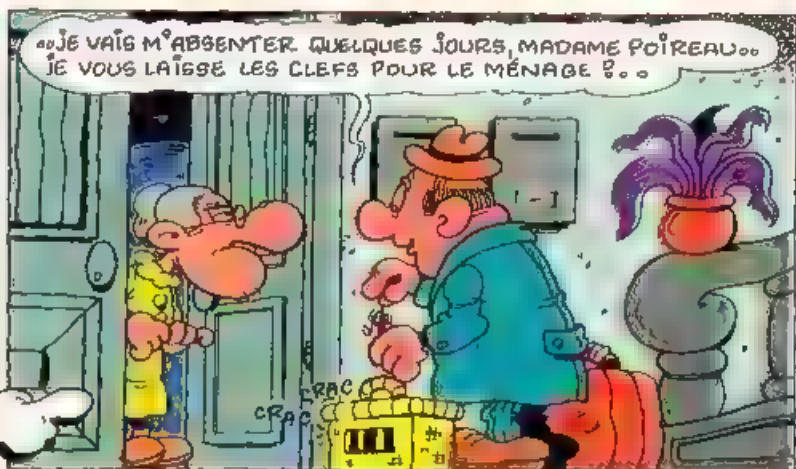


« CANNIBALES ? VOUS DEVRIEZ AVOIR HONTE DE MANGER UN COUSIN À MOI ? »

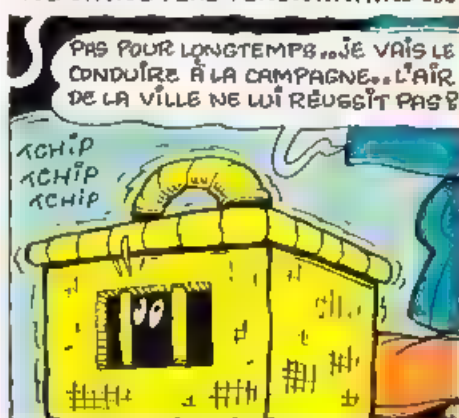
Cout avait commencé un vendredi... je m'en souviens parce qu'il y avait du poisson à defeumer et que Marcel boudait un peu...



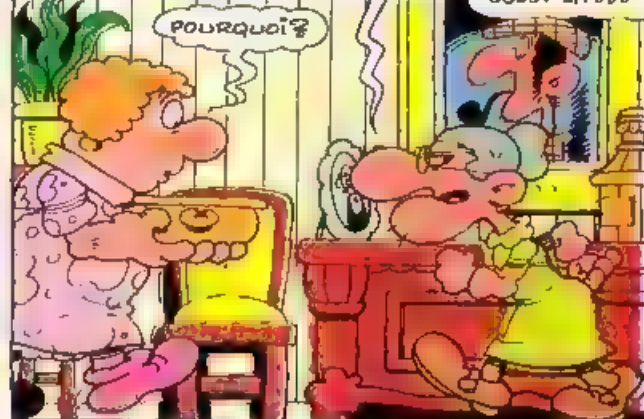
« nous étions loin de nous douter que c'était l'aventure qui frappait à notre porte... »



BIEN SÛR ? DITES DONC, JE VOIS QUE VOUS AVEZ UN NOUVEAU PENSIONNAIRE ?



« C'ÉTAIT LE LOCATAIRE DU TROISIÈME ? JE L'AI À L'ŒIL CELUI-LÀ... »



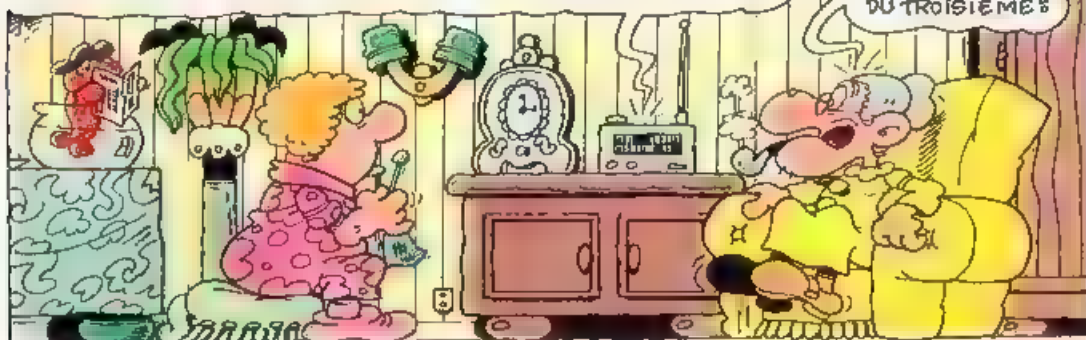
tournez la page



Le deuxième tableau se déroula un peu plus tard dans l'après-midi

..NOUS APPRENNONS À L'INSTANT QUE LE KIRAKALO, L'OISEAU PARLEUR DES TROPIQUES, UNIQUE EN SON GENRE, A DISPARU MYSTÉRIEUSEMENT CE MATIN DU ZOO MUNICIPAL ... LA POLICE EST SUR LES DENTS ...

ENFER ET PIPE EN TERRE ?... C'EST LE TYPE DU TROISIÈME ?

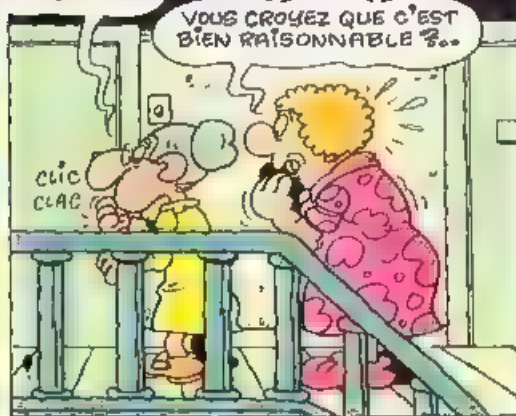


Avec une rapidité d'esprit boudroyante, mon amie venait de reconstituer le drame ...



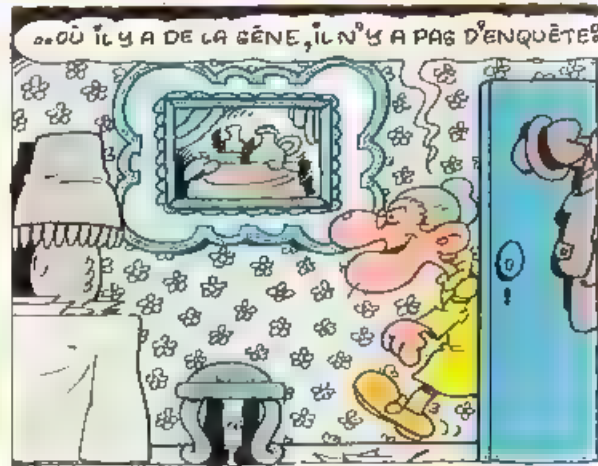
TOUT N'EST PAS PERDU ? J'AI SES CLEFS, SUIVEZ-MOI ?

..ON VA PERQUISITIONNER DISCRÈTEMENT CHEZ LUI ?

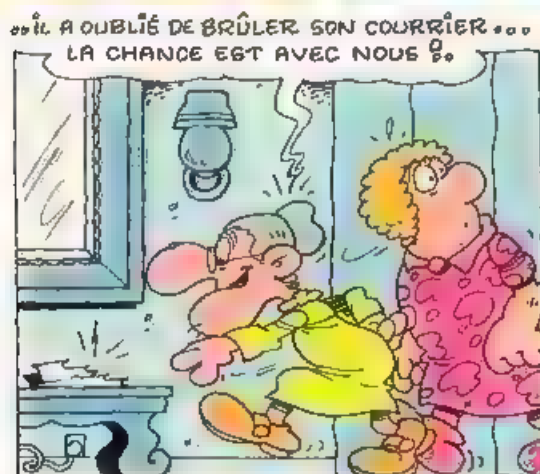


VOUS CROYEZ QUE C'EST BIEN RAISONNABLE ?..

CLIC CLAC



..OÙ IL Y A DE LA GÊNE, IL N'Y A PAS D'ENQUÊTE ?



..IL A OUBLIÉ DE BRÛLER SON COURRIER ... LA CHANCE EST AVEC NOUS ?



"ATTENDONS TON PROTÉGÉ AVEC IMPATIENCE.. SIGNED : MARIE DUPORC" ..C'EST SÛREMENT UN NOM DE CODE ?



..ÇA VIENT DE "TRIFFOILLIS-LES-AN-DOUILLETES" .. ON LE TIENS ?



..RESTE À SAVOIR DANS QUELLE PARTIE DU GLOBE SE TROUVE CETTE LOCALITÉ AUX CONSONANCES ÉTRANGES ?



..JE VAIS VOUS DIRE ÇA TOUT DE SUITE.. ..TRI... TRIFFOU... TRIFFOILLIS ?



..C'EST DANS LE DÉPARTEMENT DE LA MANCHE ?

MON DIEU... MAIS C'EST LE BOUT DU MONDE, ÇA ?

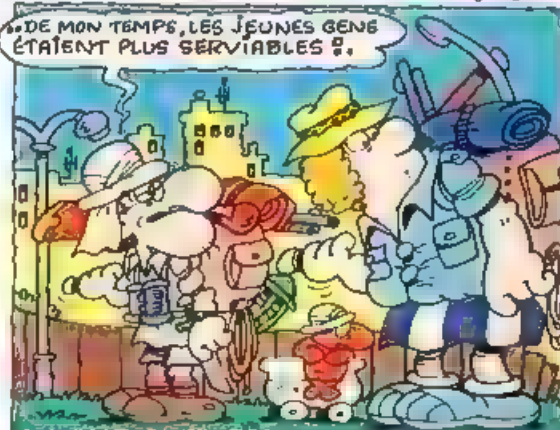
Malgré les risques inouïs que nous allions encourir, une expédition fut organisée au pied levé...



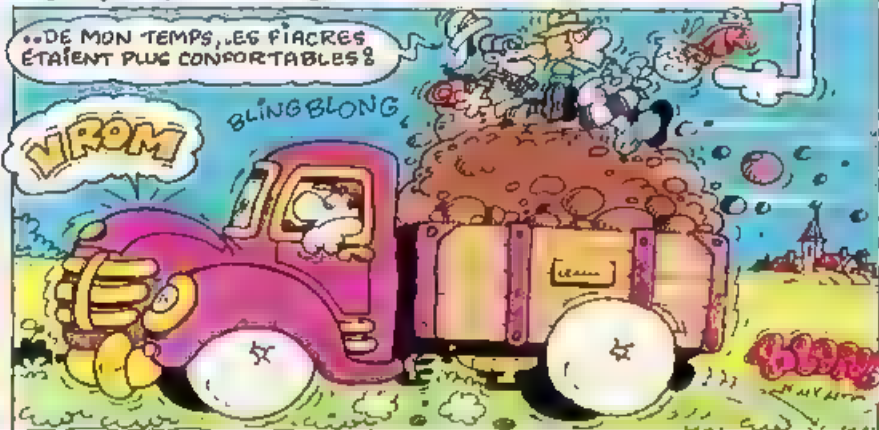
NUTILE DE SE CHARGER? NOUS NE DEVONS EMPORTER QUE LE STRICT MINIMUM?

Je passerai sur les détails du voyage...

...qui fut pourtant fertile en rebondissements...

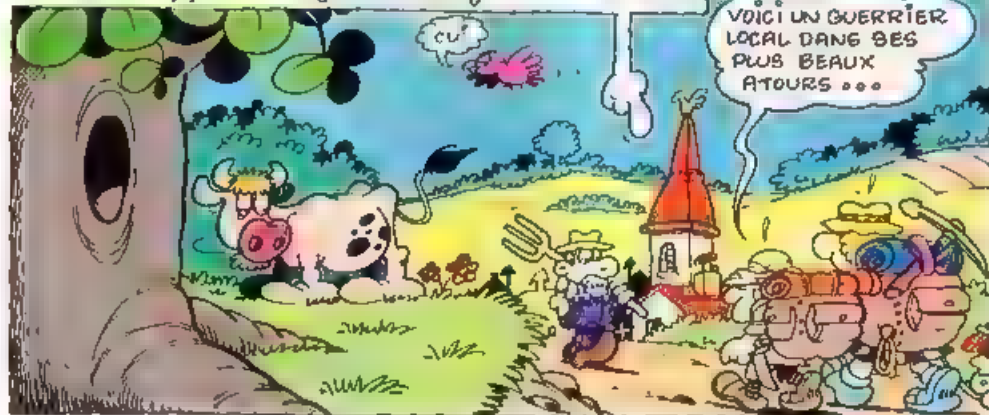


DE MON TEMPS, LES JEUNES GENS ÉTAIENT PLUS SERVIAILES ?



DE MON TEMPS, LES FIACRES ÉTAIENT PLUS CONFORTABLES ?

Le 28 juin à l'aube, TRIFOUVILLIS-LES-ANDOUILLETES, surnommée la MECQUE NORMANDE apparut enfin à nos yeux éblouis...



VOICI UN GUERRIER LOCAL DANS SES PLUS BEAUX ATOURS...

IL S'AGIT DE JOUER SERRÉ ? DÉBAL-LEZ LES CADEAUX, YVONNE, ET PAS DE GESTES AGRESSIFS ?



MOI VENIR VERS TOI LA PAIX AU CŒUR ET DES OFFRANDES PLEIN LES MAINS ?

NOUS CHERCHER MARIE DUPORC, UNE FEMME DE TA TRIBU ? TOI PEUT-ÊTRE SAVOIR OÙ ELLE SE TROUVE ?

OUF ? ON A EU DE LA CHANCE ? IL CONNAÎT SÂIT UN PEU NOTRE LANGUE ?



HE BÉ ? JE SAVAIS PAS QU'ELLE FRÉQUENTAIT DES ANGLAIS, LA MARIE ?



Nous décidâmes d'installer notre camp de base sur une hauteur de façon à ne rien perdre des allées et venues de nos suspects...

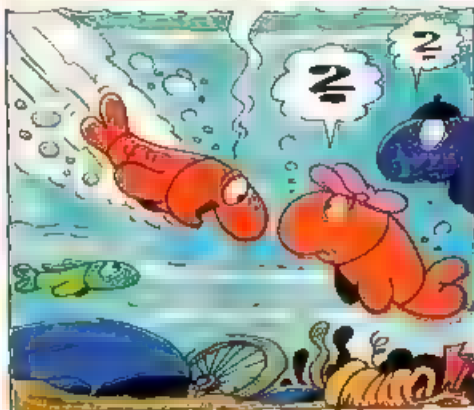
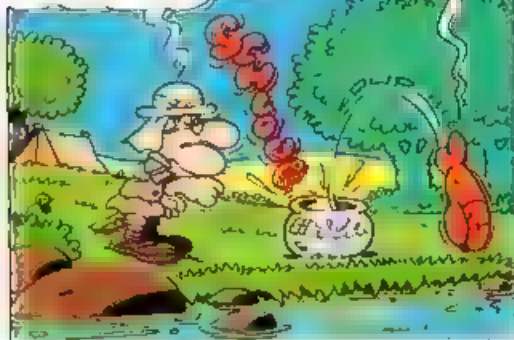
CHARLOTTE me chargea de cette mission et j'eus le loisir d'observer attentivement les mœurs des indigènes...



...À TOUT À L'HEURE ? JE VAIS ME DÉROUILLER LES PATTES ?
PRENDS GARDE DE NE PAS FAIRE DE MAUVAISES RENCONTRES ?

...MOI VENIR VISITER TON BEAU PAYS ?
TOI RIEN À CRAINDRE... MOI AMI ?...

...IL DEVIENT URGENT DE PARTIR EN VACANCES ?

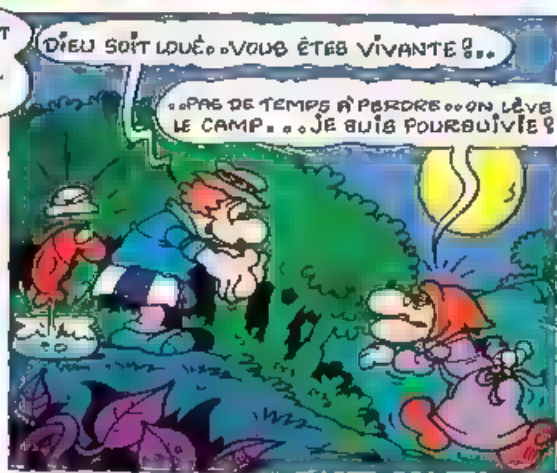
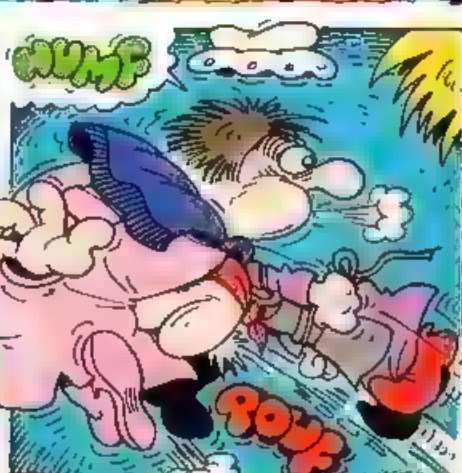
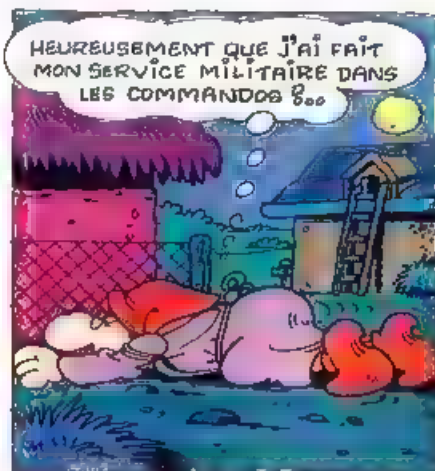


Après bout d'une heure de patience, il apparaît enfin...



Mon amie avait décidé d'agir seule avec un déguisement de circonstance, au grand désespoir de MARCEL qui se rongait les ongles d'appréhension







«HALT LES PATTES TOUT LE MONDE ! J'AI BESOIN DE CE MATÉRIEL !... ET VITE !»



HEIN ?... MAIS QUI ÊTES-VOUS ?

«LE KIRAKALO EN PERSONNE !... CELUI QUI S'EST ÉVADÉ DU ZOO ? J'AI LA POLICE À MES TROUSSES, MAIS JE VOUS PRÉVIENS QUE JE SUIS PRÊT À TOUT POUR M'EN SORTIR !»



ÇA, C'EST LA MEILLEURE !...

OBÉISSEZ, CHARLOTTE, IL N'A PAS L'AIR DE PLAISANTER !



CERNEZ LA TENTE ! LA VOLEUSE DE POULES A DÙ SE RÉFUGIER ICI !...



HÉ... HÉ... !

LA MARÉCHAUSSEE ? J'AI ÉTÉ VENDU !...

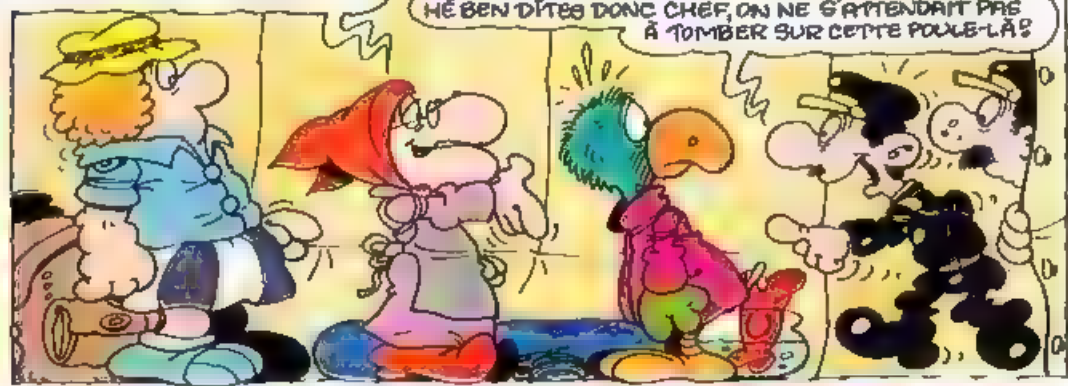


ET TAC !



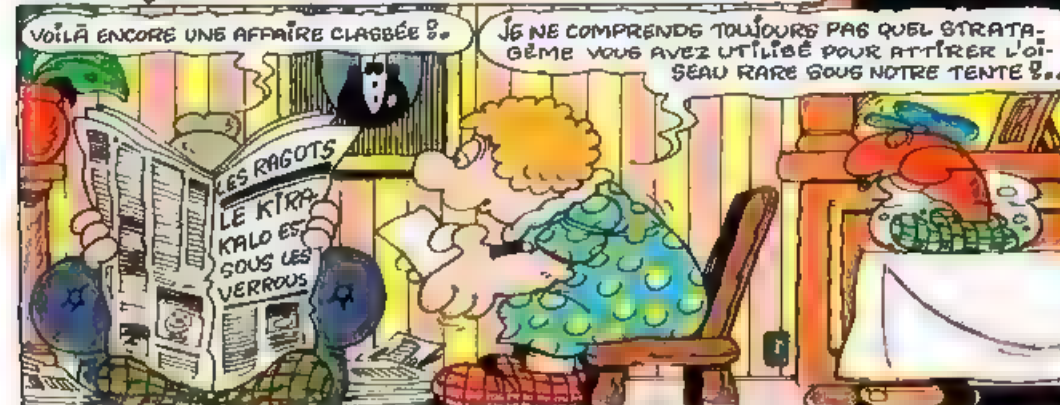
«ENTREZ MESSIEURS, VOUS ARRIVEZ À POINT !»

«JE VIENS JUSTEMENT DE METTRE LA MAIN SUR LE CÉLÈBRE KIRAKALO APRÈS UNE HALLUCINANTE CHASSE À L'HOMME DONT JE GARDE L'EXCLUSIVITÉ POUR LES JOURNAUX À GRAND TIRAGE !»



HÉ BEN DITES DONC CHEF, ON NE S'ATTENDAIT PAS À TOMBER SUR CETTE POULE-LÀ ?

Le reste n'est que littérature... Deux jours plus tard, nous nous retrouvons confortablement installés dans nos chaussons...



VOILÀ ENCORE UNE AFFAIRE CLASSÉE !

JE NE COMPRENDS TOUJOURS PAS QUEL STRATAGÈME VOUS AVEZ UTILISÉ POUR ATTIRER L'OISEAU RARE SOUS NOTRE TENTE !...

DÉSOLÉ DE VOUS LAISSER SUR VOTRE FAÏM, MA CHÈRE YVONNE !... MAIS CE SONT DES TRUCS DE MÉTIER QUE NOUS RÉPUGNONS À DIVULGUER, NOUS AUTRES, GRANDS DÉTECTIVES !...



6

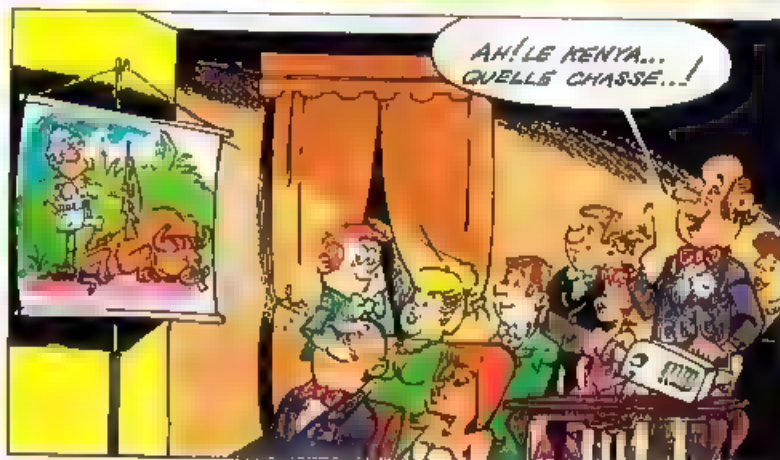
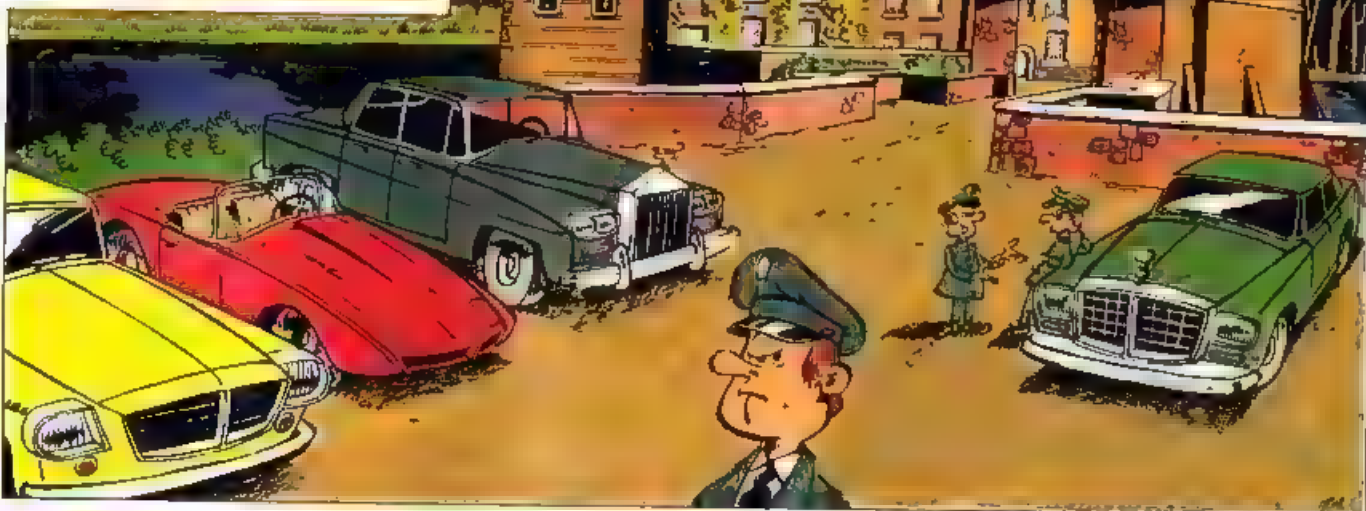
Fin

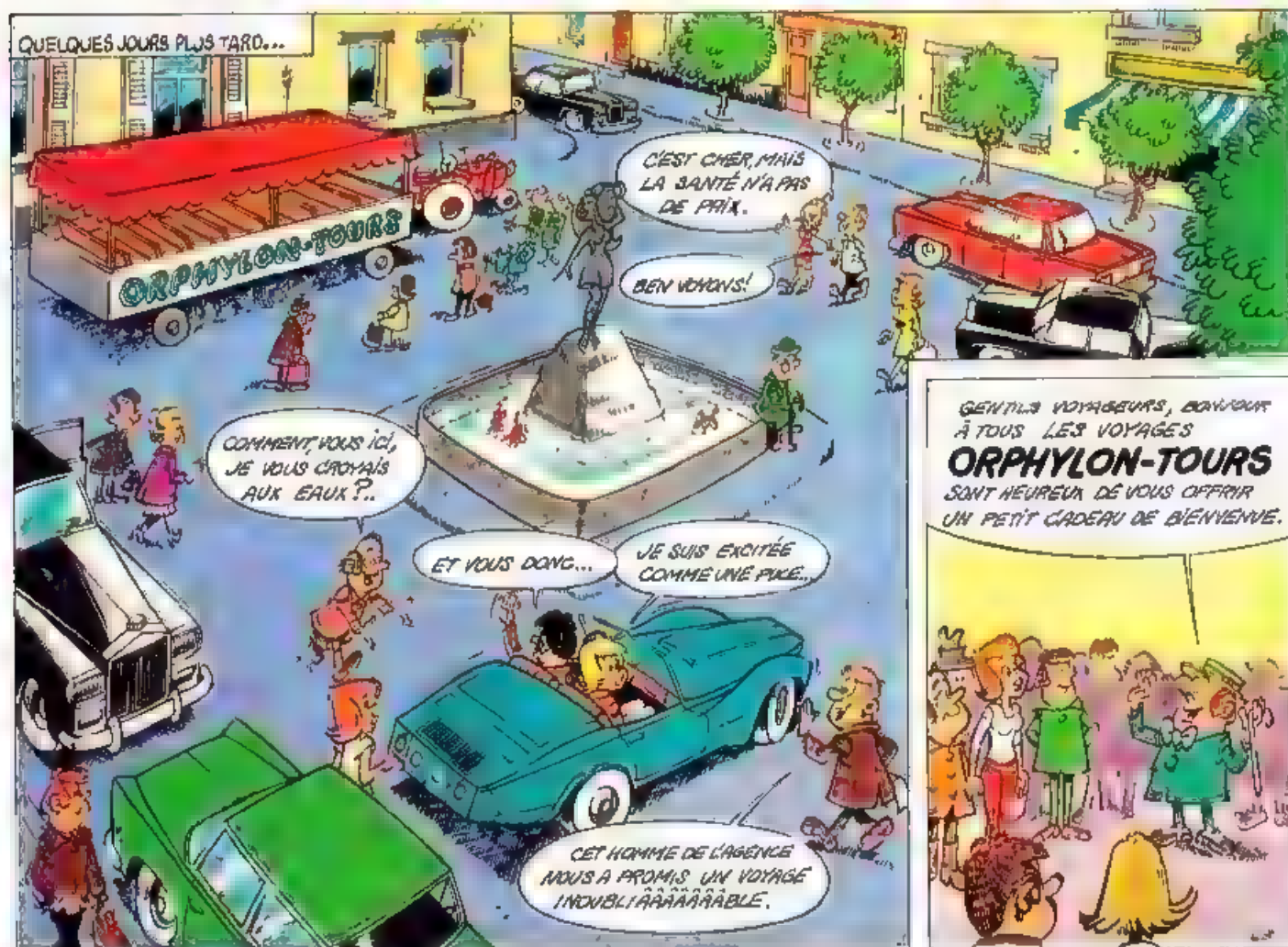
ORPHYLON

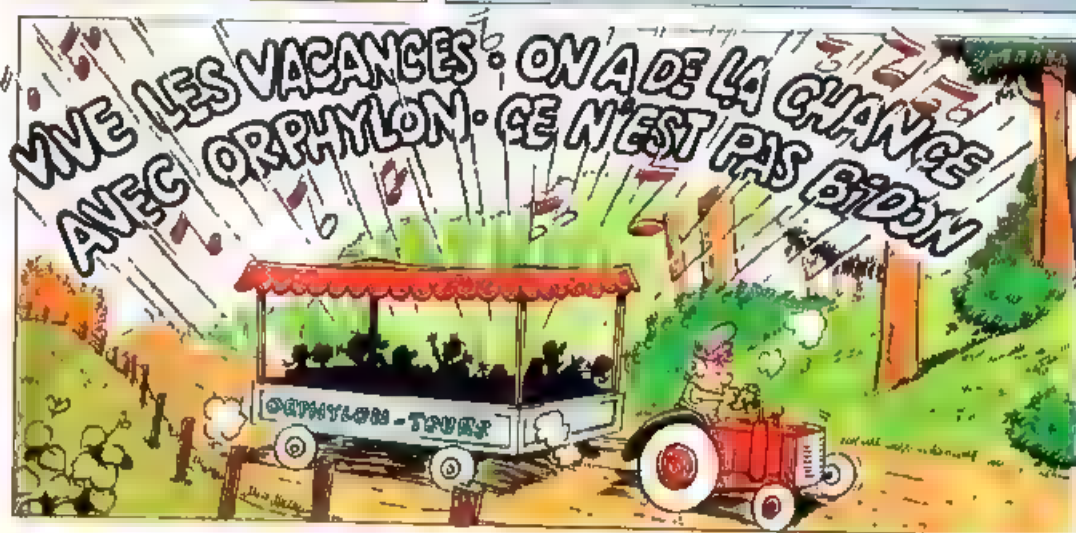
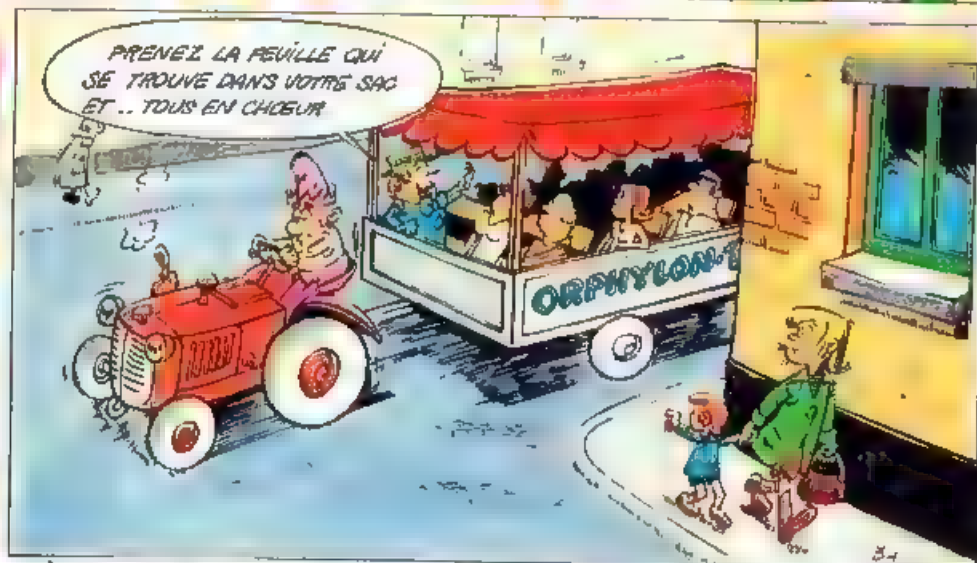
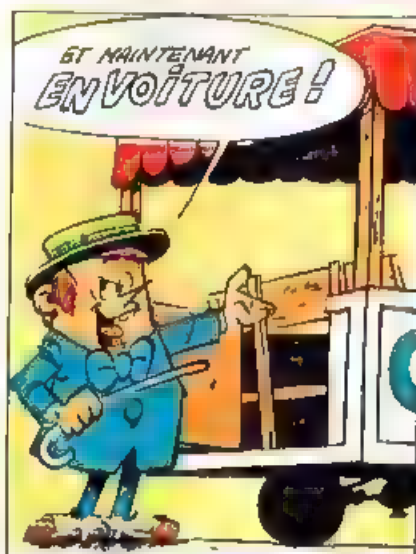
LE TOUR NORMAND

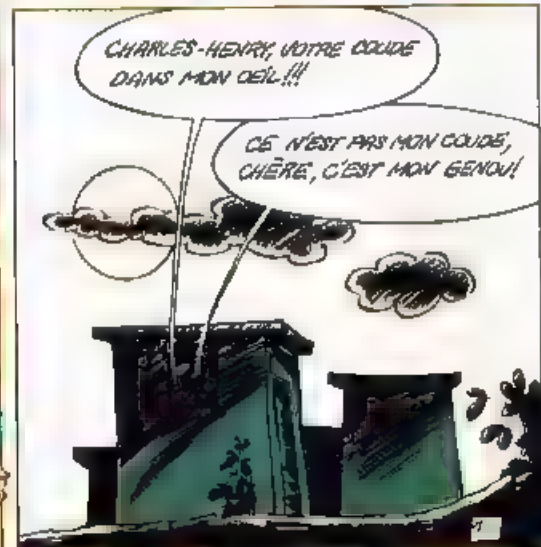
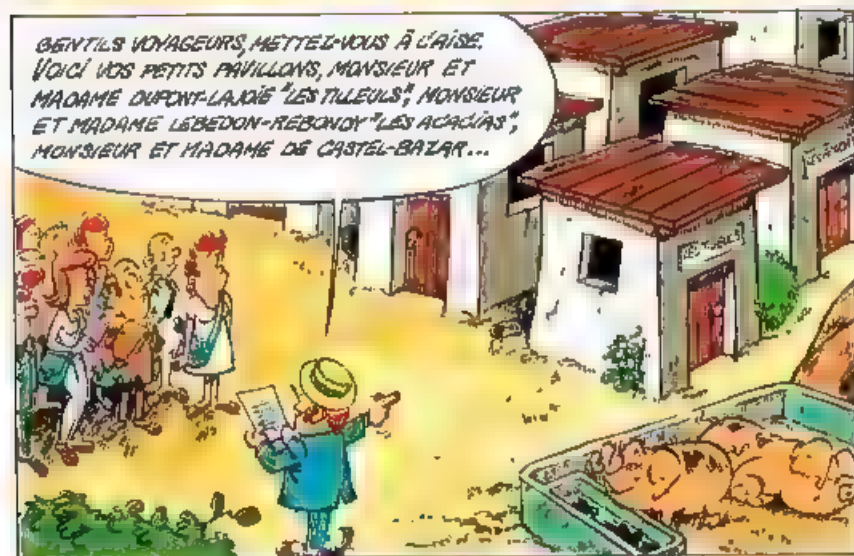
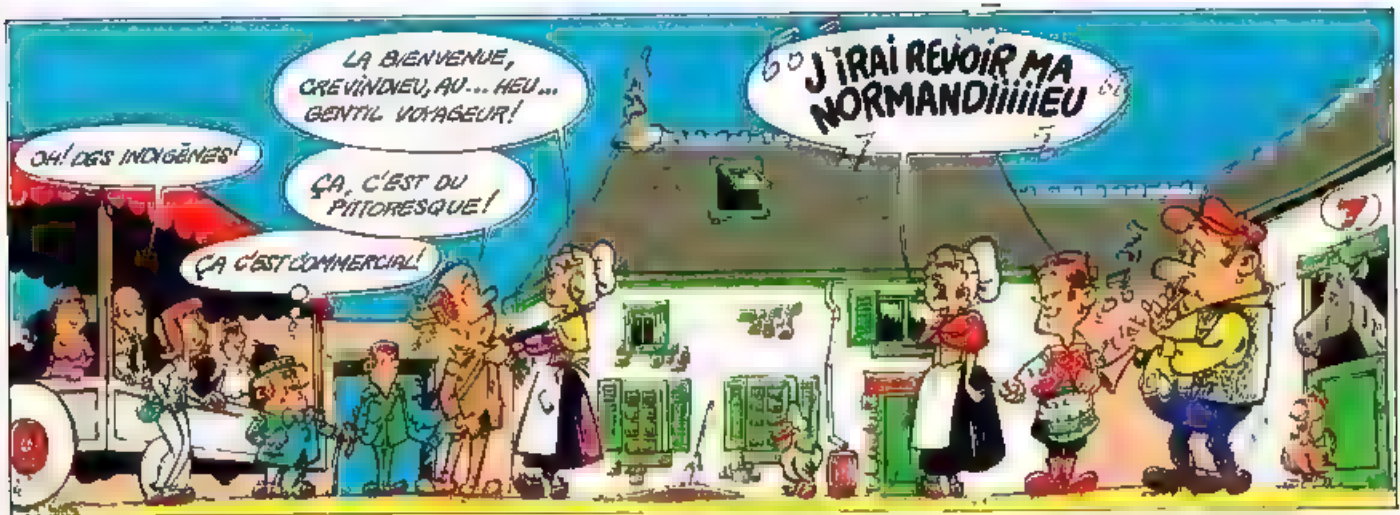


DESSINS - ENDRY,
SCÉNARIO - J.C. LOVENTHAL

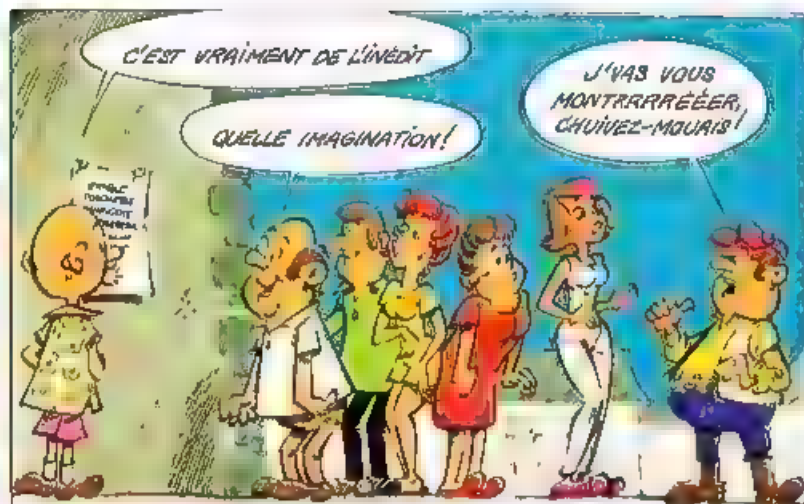




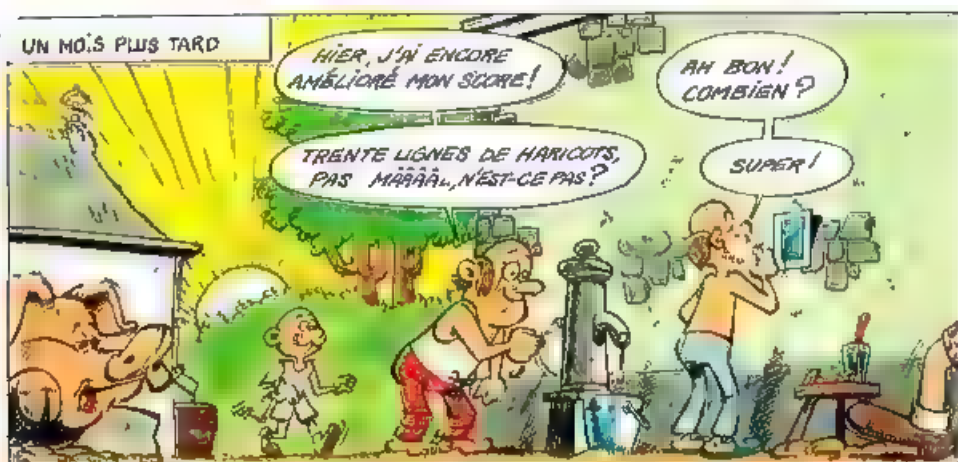




QUELQUES INSTANTS PLUS TARD



tournez la page





BOB MORANE

RÉSUMÉ : Après avoir débarrassé Bill Ballantine de l'appareil miniaturisé qui en faisait un esclave docile au service d'Aude de Machelouve, Bob Morane lui a expliqué son plan pour venir à bout de la sorcière.





Texte et dessins: **W. VANCE**
d'après **H. VERNES**



L'EMPREINTE DU CRAPAUD

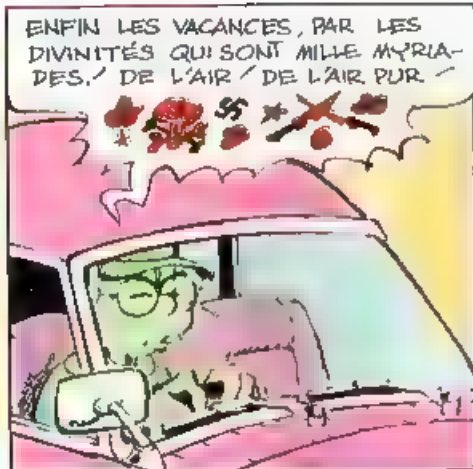
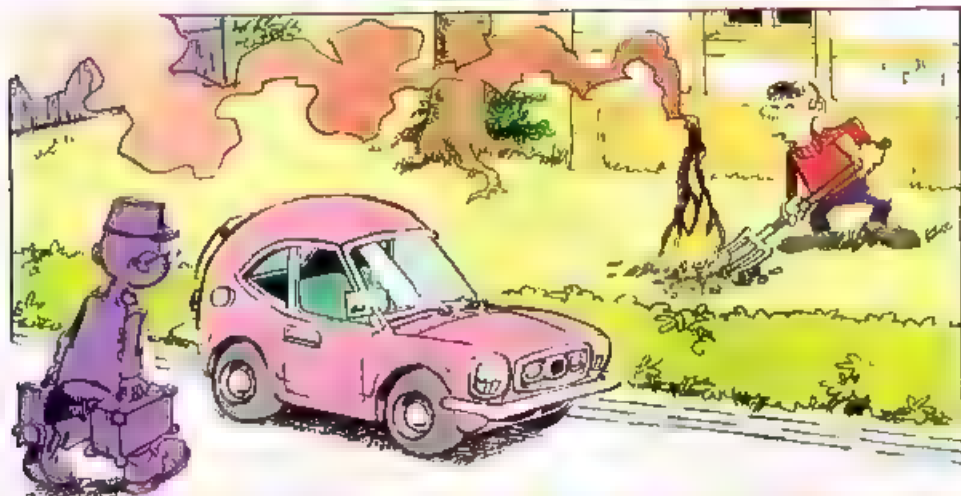


TAKA



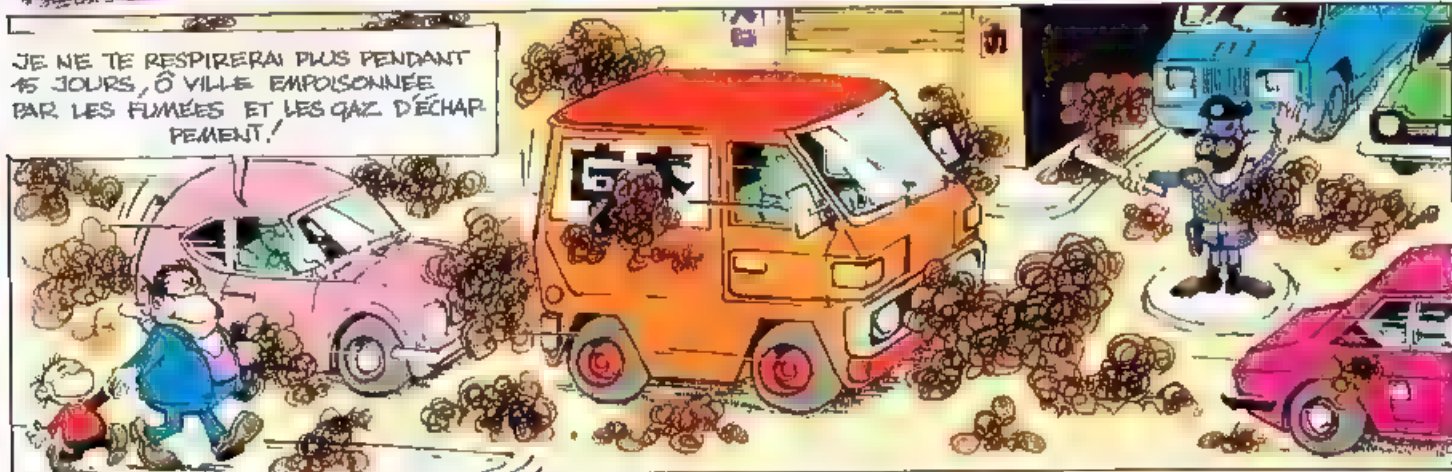
MAINTENANT VOUS POUVEZ VOUS ENFANTER

TAKATA

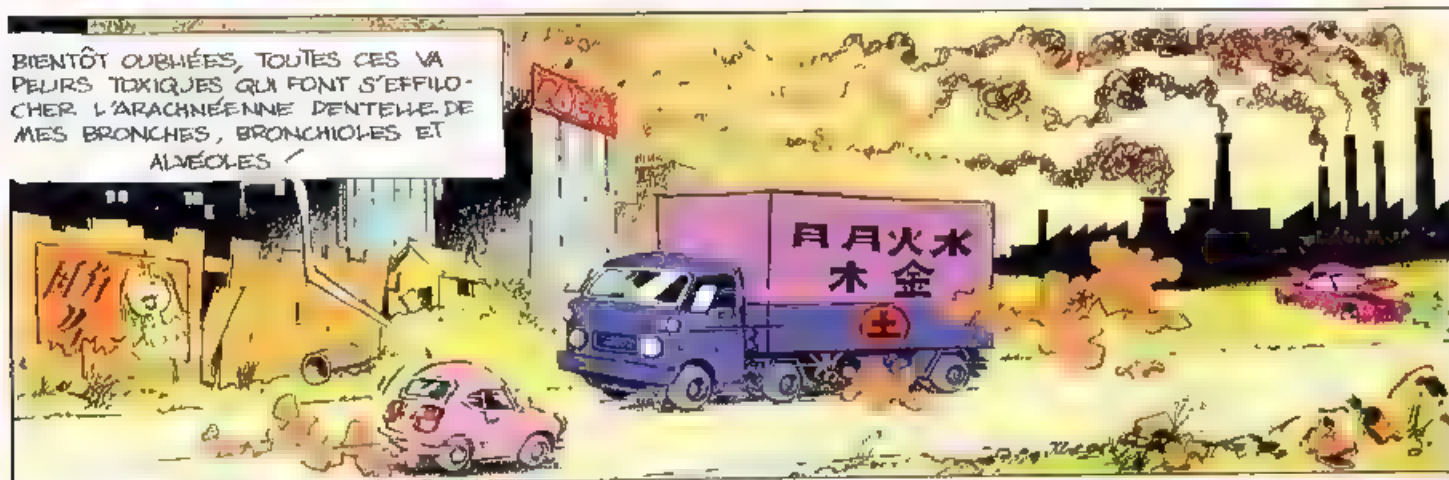


ENFIN LES VACANCES, PAR LES DIVINITÉS QUI SONT MILLE MYRIADES, DE L'AIR / DE L'AIR PUR /

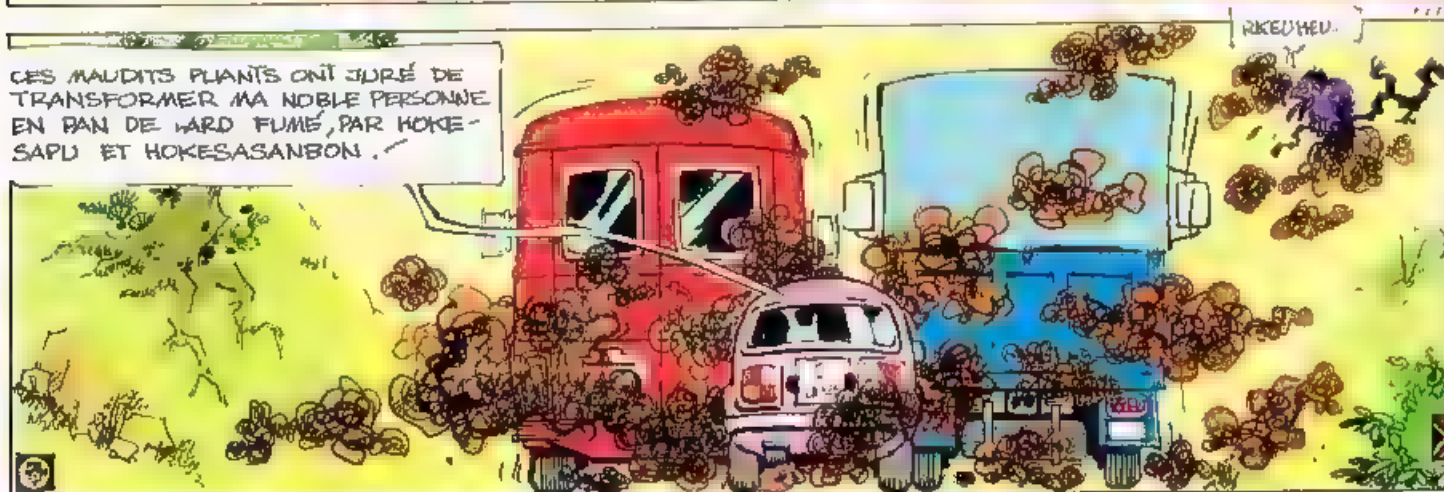
JE NE TE RESPIRERAI PLUS PENDANT 15 JOURS, Ô VILLE EMPOISONNÉE PAR LES FUMÉES ET LES GAZ D'ÉCHAPPEMENT !



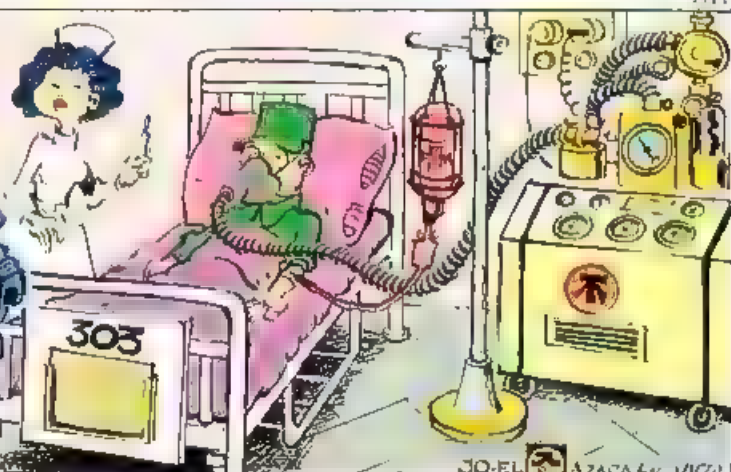
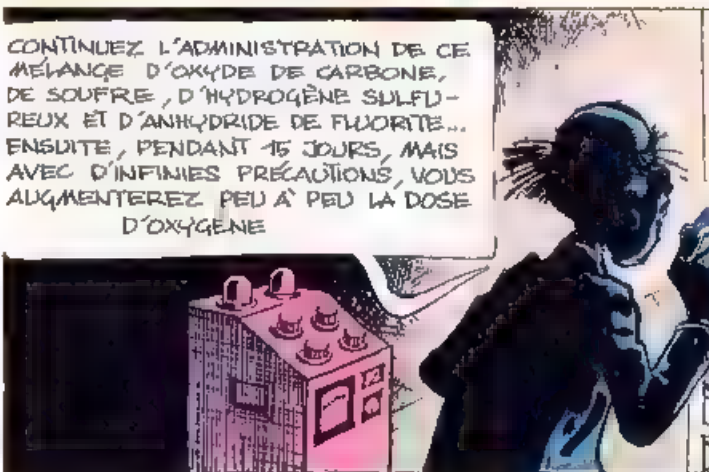
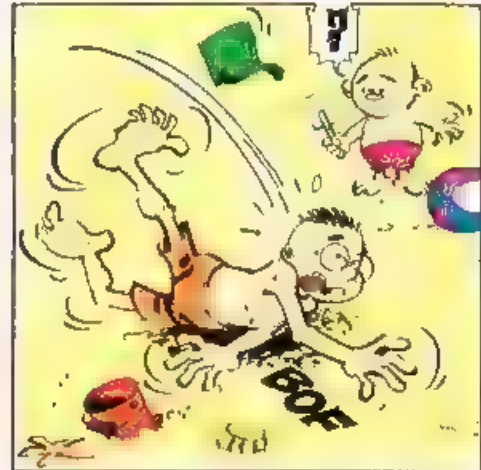
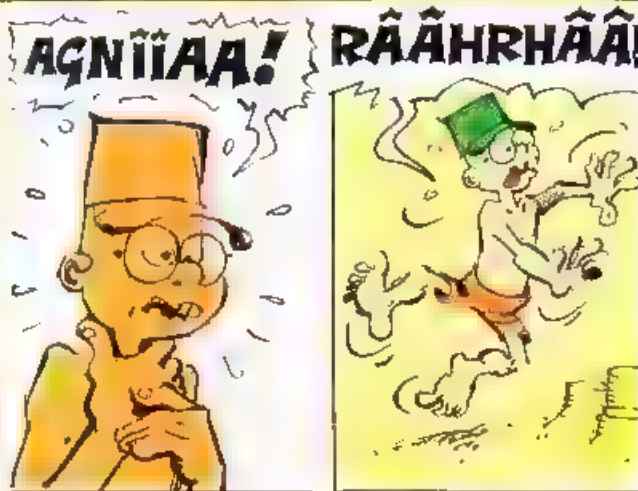
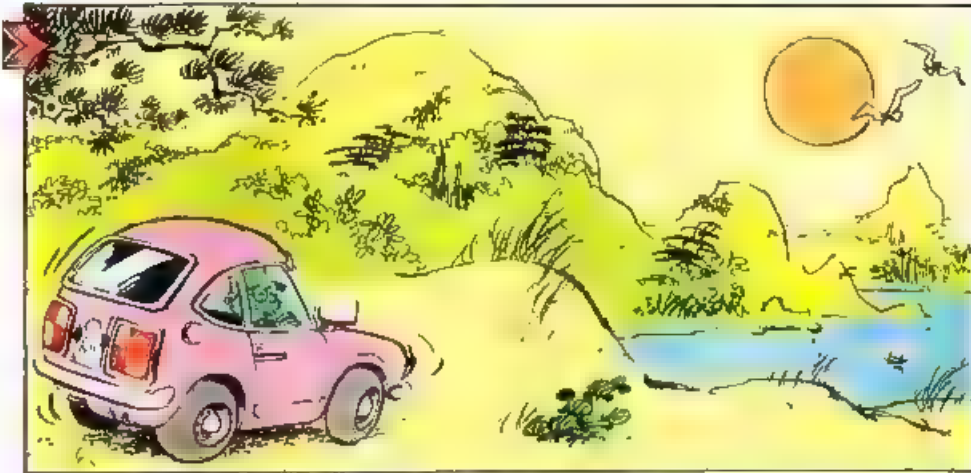
BIENTÔT OUBLIÉES, TOUTES CES VAPEURS TOXIQUES QUI FONT S'EFFILACHER L'ARACHNÉENNE DENTELLE DE MES BRONCHES, BRONCHIOLES ET ALVÉOLES !



CES MAUDITS PLANTS ONT JURÉ DE TRANSFORMER MA NOBLE PERSONNE EN PAN DE WARD FUME, PAR HOKESAPU ET HOKESASANBON.



Et n'oublie pas d'acheter
mon dernier album !
LE CAMELEOSCAPHE
En vente dans toutes les librairies.

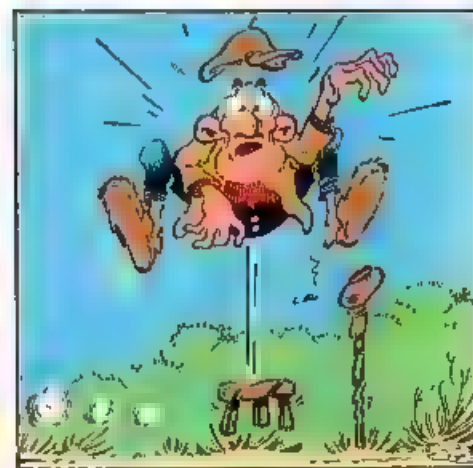
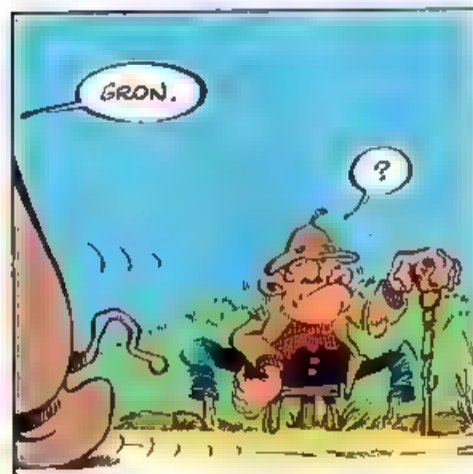
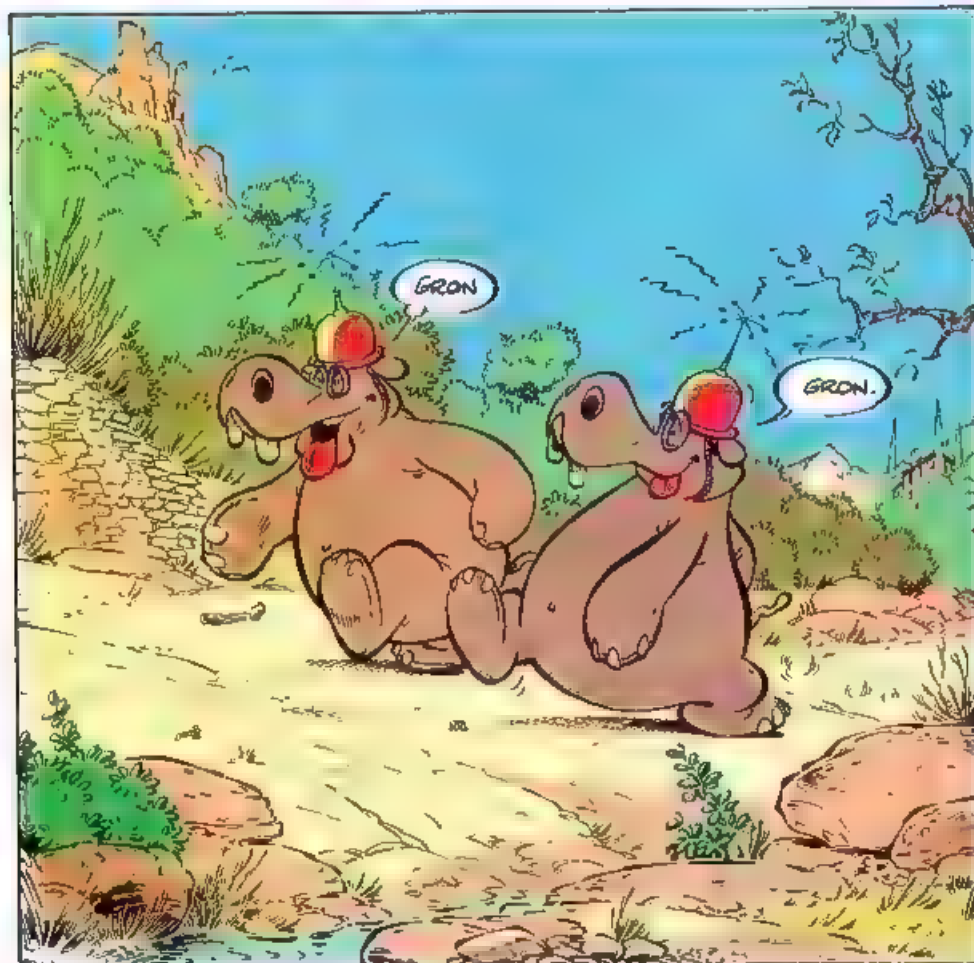




CUBITUS

DUPA
DUSTIN

D'après une idée de



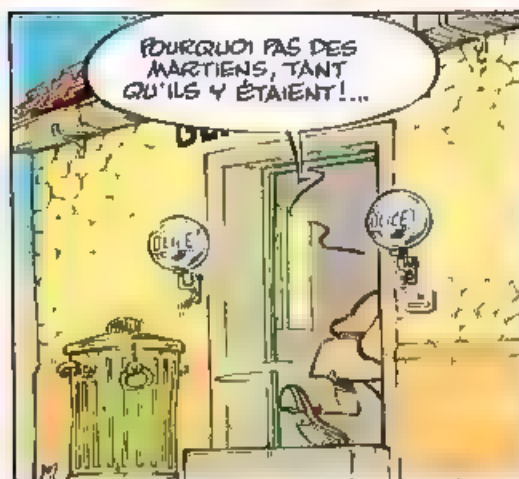
MAIS!! CHEF!!! IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE!!!
VOUS NE POUVEZ PAS RESTER IMPASSIBLE!! IL
Y VA DE LA SÉCURITÉ DU VILLAGE! SOUVENEZ-
VOUS: LA BÊTE DU GÉVAUDAN, LES LOUPS-
GAROUS, LES SAUTERELLES, LES DORYPHORES...



... OUI! C'EST ÇA... POUR LA
GENDARMERIE D'AUBONNE/MER...
OUI! OUI! TRÈS URGENT!...
JE VOUS ATTENDS!...

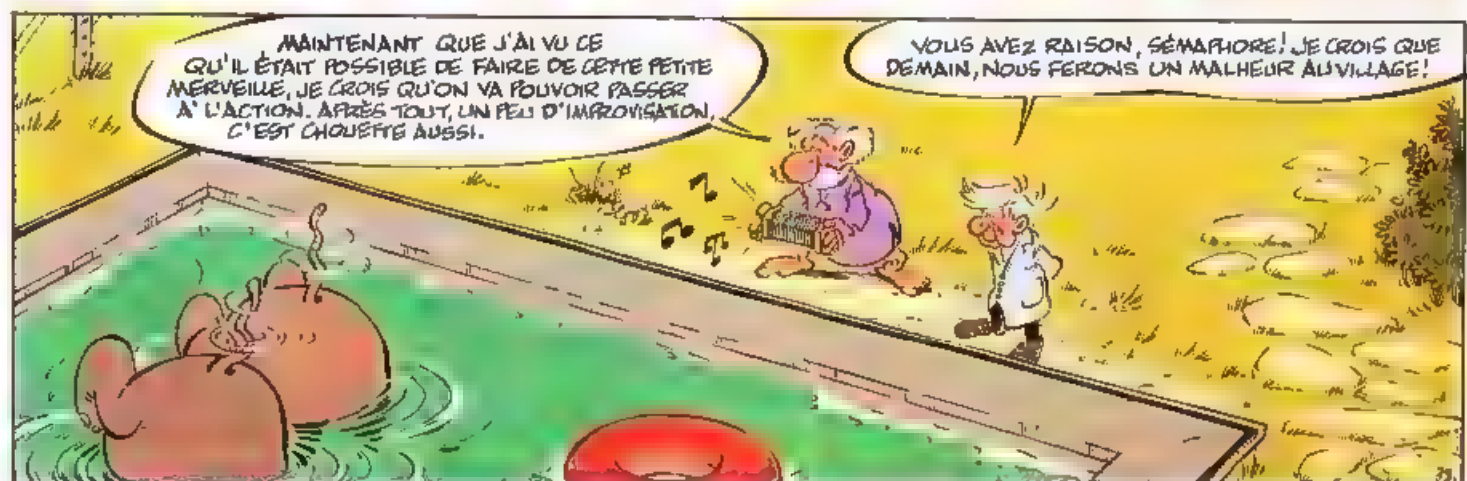
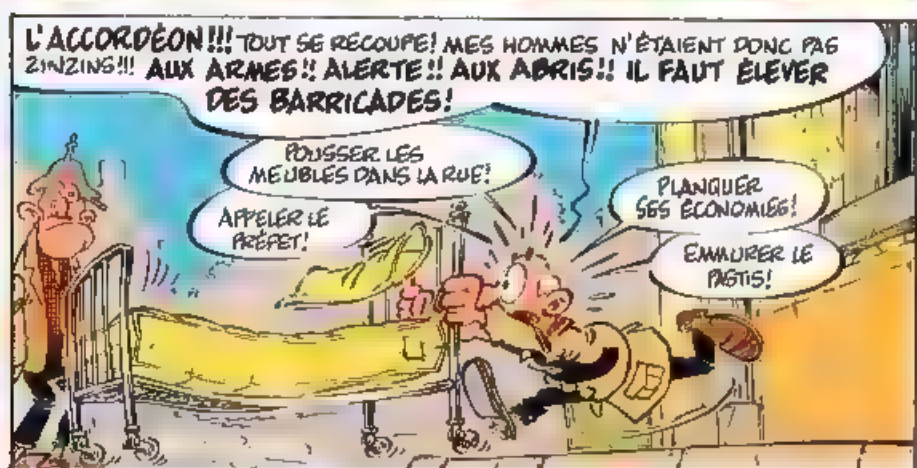


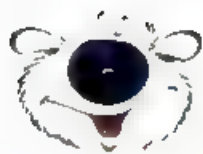
**CHEF! JE VOUS JURE QUE
NOUS N'AVONS
PAS RÊVE!!!**



RÉSUMÉ : Bien qu'ayant été dépannés par les hippopotames casqués du professeur Zweistein qui leur avaient remis leur cam onnette en marche, es braves gendarmes d'Aubonne/mer ont cependant cru de leur devoir de faire à leur chef un rapport circonstancié des faits exceptionnels auxquels ils avaient conséquemment été mêlés...

CUBITUS et la CORRIDA des HIPPOPOTAMES CASQUÉS






HOPSSSI
MES 2 NOUVEAUX
ALBUMS SONT EN
VENTE!



COMME IL EN A L'HABITUDE, QUOTIDIENNEMENT,
LE JOUR 5 EST LEVÉ DE BONNE HEURE SUR
AUBONNE/MER, ÉCLAIRANT UN SPECTACLE
N'INSCITANT NI A' LA MÉLANCOLIE NI A'
L'INDIFFÉRENCE.

QU'ILS OSENT
SEULEMENT SE MONTRER,
CES  DE MARTIENS
ET BLAM! JE FLINGUE!

C'EST VRAI!
ON N'EST
PLUS
CHEZ SOI!!

BRAYO.

PAS QUESTION!!!

ET MA GRANDE CORRIDA DE CET APRES-
MIDI?!? QU'EST-CE QUE VOUS EN
FAITES? MH?

AVEC
TOUTES VOS
STUPIDITÉS!!

BOMBARDOS
LE PLUS GRAND,
CORRIDA FORMIDABLE
ET
APRES-MIDI

VOUS ÊTES EN TRAIN DE FAIRE UNE PUBLICITÉ
TAPAGEUSE A' CES DEUX SOI-D-SANT MARTIENS
MINABLES!!! SI LE PUBLIC APPREND CA, IL N'Y
AURA PAS UN CHAT DANS MON ARENE... ILS SERONT
TOUTS ICI!!

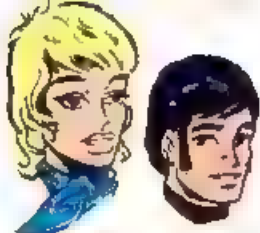
PEUT-ÊTRE
MÊME MON
TAUREAU!!

ME FAIRE CA, A'
MOI, LE PLUS GRAND
DES GRANDS TOREADORS,
LE GIGANTESQUE
BOMBARDOS!

ET MOI, MES MARTIENS QU'EST-CE QUE J'EN
FAIS, ALORS? MONSIEUR BOMBARDOS?

MA!?! C'EST SIMPLE.
S'ILS VEULENT ME VOIR,
ILS FAERONT LEUR PLACE
COMME TOUT LE MONDE!
HÉ! NORMAL!

A SUIVRE



"R" SECTION

RÉSUMÉ : Le capitaine français gagne le toss tandis que sur le banc des réserves Pierrot « L'Anderlechtois » s'apprête à être aussi concentré sur la partie qui va se jouer que sur ce foulu tour de reins qui le fait tant souffrir...

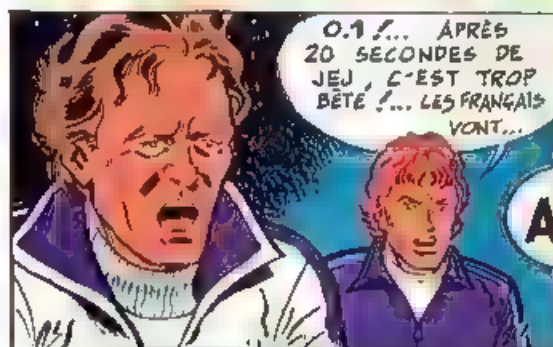
LES ANDERLECHTOIS SONT SURPRIS PAR UNE AUSSI BRUSQUE ATTAQUE...



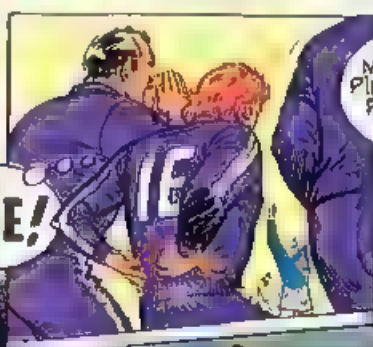
PASSE À GAUCHE À BERDOLL...



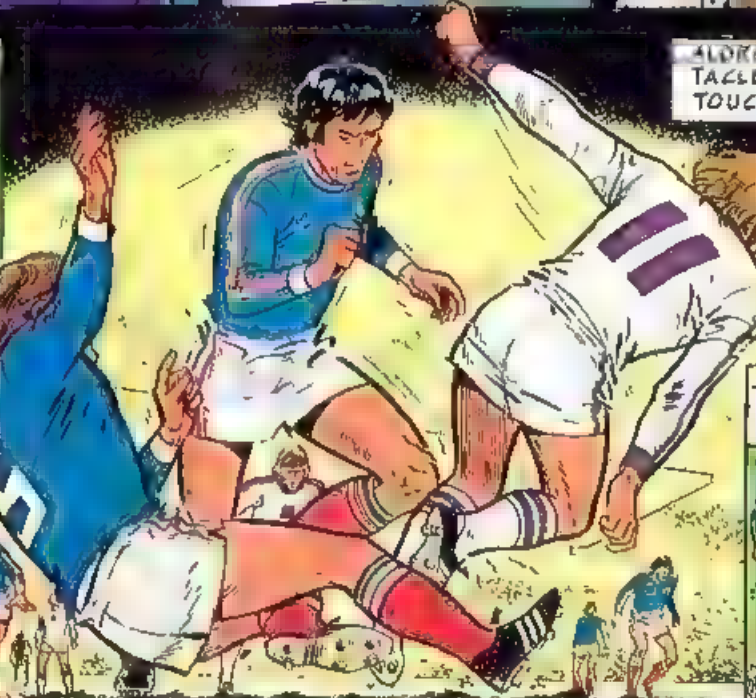
PASSE À PLATINI QUI PÉNÈTRE DANS LA SURFACE DE RÉPARATION ET TROMPE IMPARABLEMENT DÉBREE...



AIE!



REMISE EN JEU PAR LES BELGES... RENSENBRINK SE LANCE DANS UN DE SES FAMEUX DRIBBLES...

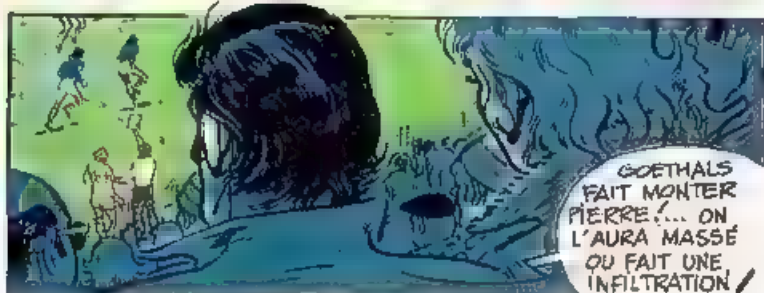


ALORS QU'IL CHUTE SUR UN TACLE, UN DES FRANÇAIS LE TOUCHE À LA JAMBE...

... PLUS SÈCHEMENT QU'IL N'Y PARAÎT... IL DOIT QUITTER LE TERRAIN...



TU LE REMPLACES, PIÉROT...

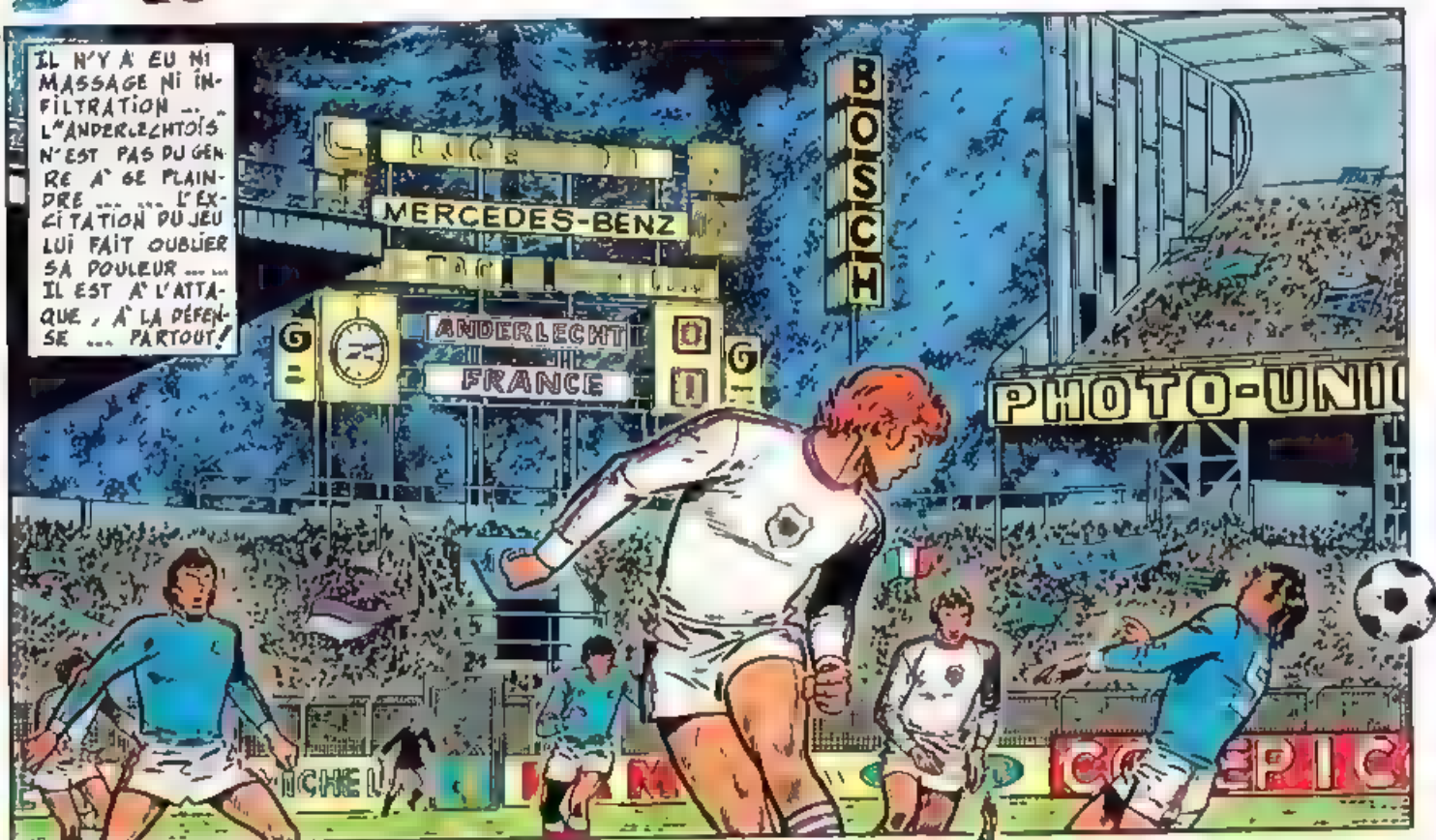


GOETHALS FAIT MONTER PIERRE... ON L'AURA MASSÉ OU FAIT UNE INFILTRATION!



REDING

L'HOMME DU MONDIAL



IL N'Y A EU NI
MASSAGE NI IN-
FILTRATION ...
L'ANDERLECHTOIS
N'EST PAS DU GEN-
RE A' SE PLAIN-
DRE ... L'EX-
CITATION DU JEU
LUI FAIT OUBLIER
SA DOULEUR ...
IL EST A L'ATTA-
QUE, A LA DEFEN-
SE ... PARTOUT!



LE REPOS
SURVIENT
ALORS QUE
POUR
LA NIEMIÈRE
PIERRE
MENACE
LES FILLETS
FRANÇAIS



EXTRAORDI-
NAIRE CE PIERRE
LAURENT / ... JE
N'AVAIS JAMAIS
ENTENDU
PARLER DE
LUI!

DITES PONG
VOTRE 'POULAIN-
CHATEAU!

NI MOI,
M. HIDALGO ...
ILS ONT LA
UNE FAMEUSE
RECUE!

POURTANT
CETTE APRES-
MIDI, J'AI CRAINT
UN MOMENT QU'IL
NE PUISSE PAS
JOUER!

BON TRAVAIL PIERROT ... LANCE D'AVANTAGE
FRANKIE. ... S'IL Y A UN PENALTY,
TU LE BOTTES, O.K.?



25 MI-TEMPS ... LE SCORE RESTE INCHANGE ...
JUSQU'A LA 30e MINUTE OU FRANKIE* EST
FAUCHE A 10 METRES DU GOAL ...

MINCE! C'EST
PIERRE QUI VA BOTTER
LE PENALTY! ... COMME
BAPTÊME EN PREMIERE,
GOETHALS LE GÂTE!...



SOIS SUPPORTER
DE NOTRE DERNIER ALBUM:
"LE TERRITOIRE DES 10."

PIERRE SE CONCENTRE SUR LE CADRE BLANC LA' A' 11M ... RIEN D'AUTRE NE DOIT EXISTER ... SURTOUT PAS CETTE DOULEUR AUX REINS DEVENUE INTOLÉRABLE

.. IL RECOULE DE QUATRE PAS ..

... ET LA BALLE FUSE, TENDUE,
PARALLÈLE AU SOL

GOAL

... C'EST GOAL !
MAIS PIERRE S'ÉCROULE,
LE, TERRASSÉ PAR LA
DOULEUR ...

BON
SANG !
JE TE PARIE
QU'IL A FAIT
L'IMBÉCILE,
VIENS !

MON
PIEU ! ...
QU'EST-CE
QUI LUI
ARRIVE ?!

... PLUS TARD, A' L'HÔPITAL D'ANDER-ÉCHT ...

ALORS,
CETTE
RADIO ...
CLAQUAGE
DE L'OBLIQUE
ET IL ME PIT
MAINTENANT
QU'IL A COURU
AVEC TOUTE LA
JOURNÉE !

AH, CES SPORTIFS, HEIN !
IL A PU SOUFFRIR TERRIBLEMENT
TOUT LE LONG DU MATCH

BOH...

... SI J'AVAIS SU QUE TU ÉTAIS
EN TRAIN DE JOUER LES HEROS
SILENCIEUX, J'AURAIS CAFARDE !

12

A' LA SORTIE DE L'HÔPITAL OÙ FRANÇAIS
ET LOCAUX SONT AUX NOUVELLES

DANS QUINZE
JOURS, IL SERA SUR
PIED ! JE CONNAISSAIS
SA VALEUR TECHNIQUE ...
JE VOULAIS LE TESTER
AUJOURD'HUI AU POINT
DE VUE NERVEUX ET
MORAL ... JE SUIS FIXÉ !
ÇA SERA UN GRAND
JOUEUR ... MAIS IL
FAUDRA QU'IL APPRENNE
A CAUSER, NOTRE
CHAMPION !

UNE QUESTION,
M. HIDALGO : CHAQUE
COUPE DU MONDE A
EU SON HEROS ... CETTE
FOIS-CI, QUI VOYEZ VOUS
POUR LE MONDIAL ?
...

JE VAIS VOUS RÉPONDRE AU SUBJONCTIF :
SI LA BELGIQUE ALLAIT EN ARGENTINE ET
SI PIERRE LAURENT EN ÉTAIT ...
**L'HOMME DU MONDIAL, CE
SERAIT LUI !**

FIN DE L'ÉPISODE...

INITIATION À LA PRESTIDIGITATION

12

Les dés magiques

EFFET n° 1. Les dés équilibristes

Le magicien dépose quatre dés sur la table et demande à un spectateur de les empiler (photo 1). Il présente ensuite trois petits rectangles de papier (photo 2) qu'il intercale entre les dés (photo 3). Le problème, pour le spectateur, est d'arriver (mais il n'y arrivera pas!) à retirer en trois secondes les trois petits rectangles de papier sans les saisir, ne serait-ce qu'entre deux doigts, ni faire tomber aucun des quatre dés de la pile.



Voici un ensemble de trois tours qui s'exécutent au moyen de quatre dés tout à fait ordinaires.

EFFET n° 2: Le total prédit

Le magicien retire un des quatre dés et donne les trois autres (qui seuls vont servir cette fois) au spectateur (qui, sur les photos, est d'ailleurs avantageusement remplacé ici par une spectatrice!). Pendant que le magicien lui tourne le dos, le spectateur jette les trois dés sur la table autant de fois qu'il le désire avant d'additionner les points de ce qu'il aura estimé devoir être son dernier jet (photo 1). Prenant un des trois dés de son choix, le spectateur ajoute au nombre qu'il a retenu celui qu'affiche sa face opposée (photo 2) avant de le relancer une dernière fois et d'ajouter, une dernière fois également, au précédent total, le nouveau point obtenu (photo 3). Le magicien, à ce moment, se retourne, et annonce immédiatement le résultat final; cela bien que toutes les opérations se soient déroulées alors qu'il avait le dos tourné.



11 Les verres satellites...

par CLAUDE KLINGSOR



Pour réaliser vous-même ces tours faciles, autant que spectaculaires, il vous suffira de suivre les EXPLICATIONS qui, tant par le texte que par l'image, vous seront fournies dans DEUX SEMAINES, en même temps que vous sera présenté un NOUVEAU TOUR: LA DONNE DU TRICHEUR.

EFFET n° 3: Lévitacion

Le magicien demande au spectateur de choisir deux des trois dés qui restent et de les examiner soigneusement. Ayant été reconnus absolument normaux et après plusieurs essais infructueux, le magicien en arrive à opposer les deux faces quatre des deux dés (photo 1), ce qui a pour effet de magnétiser le dé inférieur qui, tout à coup, s'agglutine littéralement au dé supérieur (photo 2). Cette lévitation, qui peut du reste se prolonger un certain temps (photo 3), n'est cependant pas à la portée du premier spectateur venu.



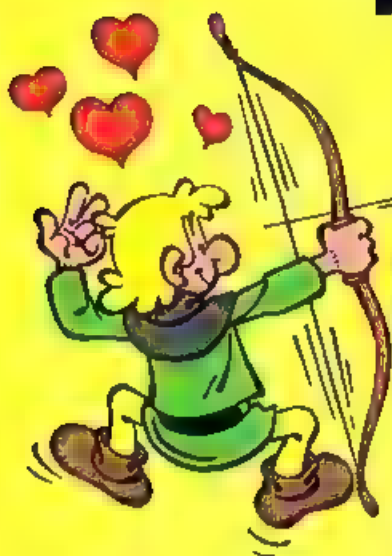
Ce bel effet de lévitation est obtenu très facilement par un simple trucage du mouchoir. L'ourlet de celui-ci contient en effet deux petites perles reliées entre elles par un fil dont la seule qualité doit être la solidité (photo 1). La distance séparant les perles (de 5 à 6 mm de diamètre) doit être égale ou très légèrement inférieure à la largeur du pouce du magicien et le fil noué plusieurs fois pour qu'il ne puisse se défaire. Le mouchoir à utiliser sera choisi pourvu d'un ourlet assez large (de 12 à 15 mm) de manière à faciliter l'introduction du «truc» (photo 2) qui, une fois amené au centre d'un des côtés du mouchoir, peut même y être maintenu en place par un petit point de couture invisible.

Après avoir présenté son matériel (voir «EFFET» dans notre n° 24) le magicien sort de sa poche le mouchoir qu'il déplie et en recouvre le livre, en prenant soin que le côté du mouchoir où se trouvent dissimulées les perles finisse par en occuper le centre de la hauteur (voir «EFFET»). Après avoir introduit fourard ou ruban dans le premier verre, celui-ci est retourné sur le livre de manière qu'une des deux perles se trouve dessous, le plus près possible du bord. Placé de la même façon, le second verre recouvrira la seconde perle dissimulée, comme la première et comme nous l'avons vu, dans l'ourlet du mouchoir. Si l'écartement entre les deux perles a été correctement établi, l'introduction du pouce entre les deux verres doit à présent avoir pour effet de maintenir fermement ces derniers qui, dans toutes les positions, paraîtront «coller» au livre (photo 3 qui, pour une meilleure compréhension peut-être, montre le «truc» tel qu'il se présente à l'intérieur de l'ourlet du mouchoir). Pour la suite de la démonstration, voir «EFFET» dans notre n° 24. A la fin du tour, il suffit de relâcher la pression du pouce contre les verres pour que, avec un peu de pratique, ceux-ci se «détachent» séparément. Débarrassé du mouchoir que l'on remet en poche, le livre peut éventuellement, en même temps que les verres, être immédiatement soumis à un nouvel examen de la part des spectateurs.

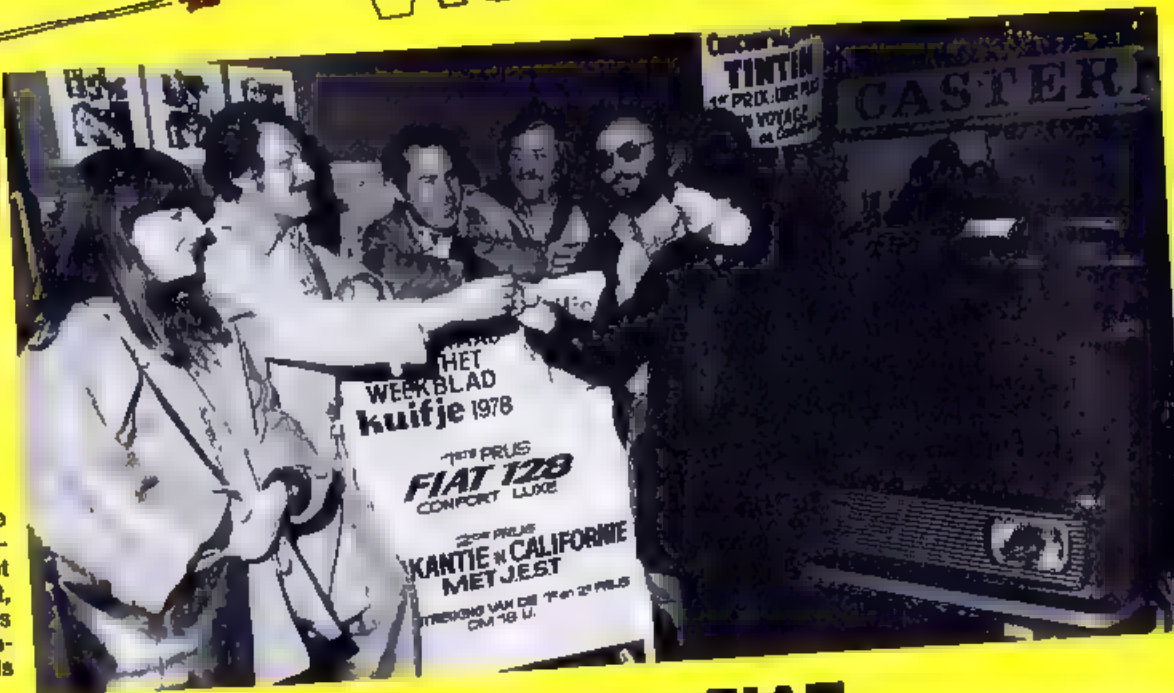


Les gagnants de notre

"VISEZ JUSTE!"



A.P. Duchâteau, entouré de notre « relations-publiques » Anne-Marie et des dessinateurs Tibet, Ghlon et Franz, remet les clefs de la Fiat 128 à l'heureuse gagnante François Petit.



1er PRIX gagne: une FIAT
Françoise PETIT, 84, Porte de Rochefort, 5400 MARCHE



2è PRIX gagne: un voyage T.E.J.
Zoram GEMBISKI, 178, rue du Bar, 4120 YVOZ-RAMET

DU 3è au 11è PRIX gagnent:
une T.V. couleur SBR

Daniel VAN BAMIS, ROUX-MIROIR - Muriel DOSOGNE, SERAING - Luc BARETTE, KESSE-LO - Lucienne HERBIET, BRUXELLES - Eric VANDEN EIJNDEN, BRUXELLES - Carl NABARRO, DEURNE - Guy SAMOY, HALL - Henri SMETS, BLEGNY - Bernard VANDEKATTELE, MOUSCRON.

12è PRIX gagne:
Une armoire A.E.G.

Marleen BOIS D'ENGHIEN, GALMAARDEN

DU 13è au 22è PRIX gagnent:
Une Chaîne hi-fi SBR

Eveline SCHOLLAERT, GROOT-BUGAARDEN - Florence BORCY, MARCHE - Yves SAMOY, NINOVE - Jean-François DESTREBECQ, L'ESSELES - Nadège VERHAEGHE, NINOVE - Katty QUINET, MARCHE - Luc SCHOCKAERT, GROOT-BUGAARDEN - Michel POELS, YVOZ-RAMET - Emilienne PELSENEER, GALMAARDEN - Pol ENNENINCK, CUESMES.

DU 23è au 32è PRIX gagnent:
Un cyclomoteur Suzuki AC 50

Ann FRANCK, ST-ANDRIES - Nadine SAMOY, HALLE - Christian COCU, NAMUR - Yves WELTERS, KESSE-LO - Ann GELDOLF, L'ESSELES - Hilde BOIS D'ENGHIEN, GALMAARDEN - Maurice CHEVALIER, BRUXELLES - YVES PIERREQUIN, SENEFFE - Hélène MACHIE, HALLE - Emiel VERDIEVEL, OOSTKAMP.

grand concours 1978

DU 33^e au 62^e PRIX gagnent: 1 voiture électrique Carrera Tyrell Ford

Cara WELLENS, MERKSEM - Pascal SAMOY, NINOVE - Godelieve DE COEN, ROOSDAAL - Patrick VOERMATROUW, KNOCKE-HEIST 2 - Roger DE LANDSHEER, PERK - Walter SCHOCKAERT, GROOT-BUGAARDEN - Marc PETIT, MARCHE - Luc PETIT, MARCHE - Alfons SCHOCKAERT, GROOT-BUGAARDEN - Roland SYRYN, BRUGGE - George VAN ROMPUY, RUMST - Eric SAMOY, NINOVE - Ida LAROYE, TORHOUT - Conny SAMOY, HALLE - Willy BOIS D'ENGHIEN, GALMAARDEN - Serge DE GREEF, NOSSEGEM - Georges SAMOY, HALLE - Alfred BARETTE, KESSEL-LO - Ria KLOEK, KAPELLEN - Jean-Marc SCHONNE, MARCHE - André PETIT, MARCHE - Geert VANDEPUTTE, BRUSSEL - Patrick VERCAMMEN, RUMST - Camille GOOSSENS, NAMUR - Greet DILLENS, ALSEMBERG - Jan DE VOS, TERHAGEN - Martine BURLET, DINANT - José FICAPAL, LIEGE - Hélène MACHIELS, HALLE

DU 63^e au 71^e PRIX gagnent: Une radio cassette SBR

Danise DIERICKX, DEURNE - Philippe SCHORLS, BRUXELLES - Yvonne WELTERS, KESSEL-LO - Anloen BAL, RUMST - Jean-Michel DUPUIS, BRUXELLES - Colette DUPONT, MOYEN-IZEL - Noël DUPLIC, OFFAGNE - Léontine VERCAMMEN, TERHAGEN - Aman-de CAGE, OBOURG.

DU 72^e au 101^e PRIX gagnent: Un Circuit automobile électrique Carrera «Gran Turismo»

Germaine REMALLE, CHENEY - Mathilde JENSSENS, NAMUR - Christian VAN GITTE, BRUXELLES - Chantal DECKER, OOSTENDE - Anna PETIT, MARCHE - Luc BARETTE, KESSEL-LO - Leopold SCHROEVEN, RUMST - Guy RENARD, MALMEDY - Muriel TOROEUR, VILVORDE - Marie CHANDELON, BRUXELLES - Antoinette VERSTREPEN, HOMBEK - Patricia-Patrick DETMIER, BOUGE - William VERBRAEKE, LEDE - Christian MOUCHON, AXENSART - Marielle DAUVILLE, BRAINE-LE-COMTE - Constance ROOMS, WALEM - Jacqueline DUPONT, MARCHE - Jean-Marie TOWET, ALSEMBERG - Yvette TISSAEN, AU-DERGHEM - Petrus STRUYF, TERHAGEN - Jean JADOT, SAINT-NICOLAS - Benny VAN BOCKLAND, HOBOKEN - Maria BERRE, HERENTALS - Julien CRICK, OELEGEM - Renée GOOSSENS, MECHELEN - Emma POELE, MANS, RUMST - Alois DIERICKX, DUFFEL - Paul FERKET, KONTICH - Edward SELS, OELEGEM - Alessandro SPERTINI, VILVOORDE

DU 102^e au 151^e PRIX gagnent: Un train électrique Lima

Charlie BERNIMOLIN, QUAREGNON - François PELEMAN, BOOM - Frans GEERTS, DEURNE - René SCHONNE, MARCHE - Florimond DRUART, BLEHARIES - Bruno KENNES, RUMST - Frans THYS, ANTWERPEN - Wim MOEYAERT, BLANKENBERGHE - Brigitte DE WEIRELD, LEUZE-en-HAINAUT - Maria MOSMANS, DEURNE - Juliaan VROOM-CEUS, LEUVEN - Marc DE VOS, TERHAGEN - Hendrik CRAB, BOOM - Conny ROUTH, OELEGEM - Henriette VERSLUYS, MECHELEN - August JACOBS, OELEGEM - Alfons VERHEYDEN, RUMST - Theo THYSMANS, MERKSEM - Esther SOETAERS, MARCHE - Willy PRECKLER, BRASSCHAAT - Ronny COLLET, OELEGEM - Ludo VAN ASBROECK,

RUMST - Johanna DE KINDER, GROBBENDONK - Pierre HAELEWATERS, RUMST - August VERREPT, RUMST - Jean-Paul BERGEZ, TORHOUT - Walter ROUTH, OELEGEM - Marcel NABARRO, DEURNE - Christiane DE PRAETER, OELEGEM - Tessa DELBAEN, BOOM - Joseph VANDERKIMPEN, RONSE - Maria DE WINTER, DUFFEL - André QUINET, MARCHE - Marc HERREMANS, RUMST - Annie CHEVALIER, BRUXELLES - Hedwig ORICK, HOVE - Mathilde VAN DEN HEUVEL, BOOM - Maria DE HON, RUISBROEK - Ewan VERLINDEN, TERHAGEN - Eduard VAN ROMPUY, RUMST - Gilbert JUNGERS, LIMBOURG-DOLHAIN - David SELS, OELEGEM - Frans VERREPT, RUMST - Angelina CRICK, KONTICH - Pierre DETRY, DOTTIGNIES - Guy CRAB, BOOM - Maria SMEYERS, OELEGEM - Emile BORCY, STRAIMONT - Gerda HELLEMANS, LIEGE - Ilse THYS, OELEGEM

DU 152^e au 184^e PRIX gagnent: Une montre à quartz Helva

Thérèse KERKAERT, KNOCKE-HEIST - Jeanne ANDRIES, RUMST - Liliane RAEY-MACKERS, ANTWERPEN - André STELEN, FISENNE-SOY - Jozef SIMONS, KAPELLEN - Gabby GEERTS, OELEGEM - Bernard MULLER, BRUXELLES - Rita VAN HOUTVEN, MECHELEN - Brenda VERSCHOTEN, DUFFEL - André PETIT, MARCHE - Marc ANDRIES, RUMST - Octavia HEYLEN, OELEGEM - Christel CRAB, BOOM - Arsène DE GRAVE, DEURNE - Ria GOESSENS, MORTSEL - Benny BAL, WALEM - Ghislain PARENT, WAREME - Camille SMEYERS, KAPELLENBOS - Yvan VERREPT, RUMST - Roza VAN MECHELEN, GROBBENDONK - Hubert VERCAMMEN, RUMST - Georges DE COCK, BOOM - Brian ROUTH, OELEGEM - Julienne VAN KERKHOVEN, RUMST - Nadine HAELEWATERS, TERHAGEN - Frida LAURIJSEN, ZOERSEL - François DUSCHECK, NIEL - Myriam GUIOT, WAVRE - Benny CRICK, OELEGEM - Yolanda SCHROEVEN, RUMST - Werner PELEMAN, BOOM - Michel DEBOECK, VILVOORDE - Peter THYS, OELEGEM

DU 185^e au 233^e PRIX gagnent: Un vélo Peugeot modèle course Junior

Frank-Albert COLEMONT, HASSELT - Léonie FASOEL, RUMST - Louise CLAESSENS, OELEGEM - Marcel DE BOECK, RUMST - Jean-Claude DELAHAUT, MALONNE - Gustaaf SCHOETERS, ANTWERPEN - Mathieu CRAB, BOOM - Jeannine VAN STEEN, DEURNE - Martine KENNES, RUMST - Bertha DE CORDT, OELEGEM - Serge HERZET, HERVE - Jean PIENSSENS, RUMST - René NOTELE, SCHILDE - Jeanine DIERICKX, DUFFEL - Léontine VERCAMMEN, TERHAGEN - Geri SIMONS, KAPELLEN - Pierre LEJEUNE, DOLHAIN-LIMBOURG - Elisa BOLLANSEE, OELEGEM - Philippe DURANT, WATERLOO - Frans DE WEERDT, BOOM - Erik THYS, OELEGEM - Claude MARON, MANS - Yvonne VAN LAEKEN, RUMST - Roger DIERICKX, MECHELEN - Lisette VAN DE ZANDE, O.L.V. WAYER - Guy VAN DEN BEMOEN, BERCHEM - Linda VAN DOOREN, ANTWERPEN - Emiel VAN DEN HEUVEL, GROBBENDONK - Els MIN, LIEGE - Dirk DE JAEGER, ZOERSEL - Adrian SAENZ-RUMEL, ROMSEE - Antoinette ANDRIES, RUMST - Karel CRICK, KONTICH - Jenny CRAB, BOOM - Gerda MARTENS, OELEGEM - Guy BORCY, MARCHE - Christiane GEENS, MECHELEN - Rosa DEGRYSE, BEERNEM - Pierre VAN BOCKLAND, RUISBROEK - Vincent BYVOET, ZAVENTEM - Viviane HERRE-

MANS, DUFFEL - Manuel HULET, COURT SAINT-ETIENNE - Veerle VANHOODONCK, 'S GRAVENWELZEL - Julienne DUJARDIN, MERKSEM - Walter SEGERS, BOOM - Rosy VAN DEN BULTEN, AARTSELAAR - Jean CRICK, OELEGEM - Christian CHARLES, BRUXELLES - Maria DE RAEYMAKER, BOOM.

DU 234^e au 282^e PRIX gagnent: Une perceuse AEG

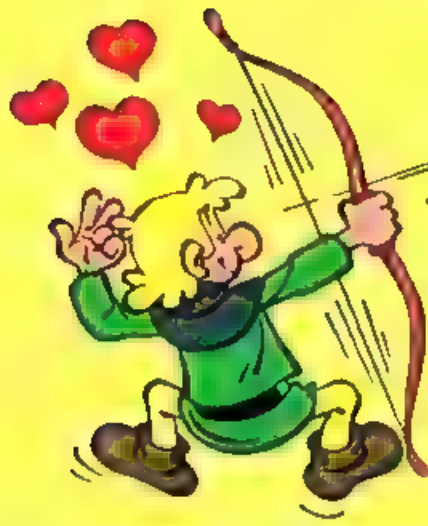
Christine CHEVALLIER, BRUXELLES - Monique JACOBS, HOVE - Michel SCHEPENS, BRUXELLES - Emilienne VERSTREPEN, RUMST - Claude BELLLOT, GOZEE - Nicole BODY JACQUET, LIBRAMONT - Roza VERMEULEN, ZOERSEL - Joëlle MOULIN, QUAREGNON - Lauretta PRECKLER, ANTWERPEN - Ghislain HERZET, HERVE - Magdalena GOORMANS, GROBBENDONK - Jean-Michel JULEMONT, BALEN - August DE BRUYN, RUMST - Johan D'HONDT, MELLE - Jean-Luc PAURICHE, MONS - Claude CARJER, MARCHE-ENNE - Alois LEJOLY, FAYMONVILLE - Jozef GEERTS, OELEGEM - Christiane STRUYF, BOOM - Jan THYS, OELEGEM - Frank KELLY, ANTWERPEN - Roger DE VOS, EDEGEM - Gerald DEFFET, STEMBERT - Frans FONTEYN, RUMST - Liliane BERTRAND, BRUXELLES - Jacques HAELEVOET, KLUISBERGEN - Inge SELS, OELEGEM - Chris ANDRIES, RUMST - Rudolf DE GRAVE, DEURNE - Frans CRAB, BOOM - Christiane HENDRIX, MORTSEL - Jean COLLET, OELEGEM - Kamel VERLINDEN, TERHAGEN - Marc VERMYLEN, MECHELEN - Michael GEERT, GROBBENDONK - Martine VERREPT, RUMST - Gustaaf LAURIJSEN, ZOERSEL - Maria PEL, RUMST - Jozef PELEMAN, BOOM - Ludo JACOBS, OELEGEM - Léonie VERMEIR, RUMST - Werner ORICK, HOVE - André BAL, WALEM (MECHELEN) - Robert STRUYF, TERHAGEN - Henri LHOEST, BRUXELLES - Gerardus SELS, OELEGEM - Omer LAGAE, IZEGEM - Ralf CRAB, BOOM - Alfons VAN DEN EYNDE, GROBBENDONK.

DU 283^e au 312^e PRIX gagnent: Un appareil photo Yashica 35 ME électronique

Noël BURLET, DINANT - Sidonie FASOEL, RUMST - Maria ABELOOS, ANTWERPEN - Anna VINCK, RUMST - Denis VAN ROMPAYE, O.L.V. WAYER - Patricia CLEMENT, BOOM - Dominique MOXHET, WEPION - Georges ALBERT, VERVIERS - Mana VAN DEN HEUVEL, GROBBENDONK - Josianne RIVOUX, BRUXELLES - Kamel BAL, RUMST - Paul VERDIEVEL, OOSTKAMP - Christel DE JAEGER, ZOERSEL - Muriel TRILLET, BEYNE HEUSAY - Erna LAROYE, OOSTKAMP - Chrystelle DAUVILLE, BRAINE-LE-COMTE - François SCHELLEKENS, DEURNE - Nicole KERCKAERT, BLANKENBERGHE - Guido NOTELE, HOBOKEN - Jozef MEEUSSENS, OELEGEM - Rony PEPERMANS, BOOM - Roger TYS, OELEGEM - Gilbert PEETERS, RUMST - Agnes DE COEN, EDEGEM - Marc ANDRIANNE, TERVUREN - Monique RUELENS, KONTICH - Julien LIBON, TILFF - Nelly VANDERWALLE, ECAUSSINNES - Lodewijk HEYLEN, GROBBENDONK - Jean DE GREEF, TERVUREN.

DU 313^e au 387^e PRIX gagnent: Un go-kart à pédales green machine

Timmy CRAB, BOOM - Franciscus VAN EESTER, ANTWERPEN - Jacques GEERTS, GROBBENDONK - Geert VANHAVERBEKE, KUURNE - Hilde VAN HOLLEBERG, BEERNEM - Rita DE MEYER, BOOM - Constant



"VISEZ JUSTE!"

suite

VERSHOTEN, DUFFEL - Dominique ESTREBEL, FELUY - Hubert DEMETS KLUISBERGEN - Frank VERREPT, RUMST - Carl ORICK HOVE - Anne Marie VERDIEVEL, BRUGGE - Jan VAN DEN HOUTE, BOOM - Colette SCHONNE, MARCHE - Lodewijk DE HON, MERKSEM - Maurice BOSMANS MECHELEN - Sophie GODDIN, BOUILLON - Liliana VAN BOCKLAND OEEGEM - Petrus HERREMANS, RUMST - Jacky NABARRO, DEURNE - Anne BLAZY, TOULOUSE - Hubert HENDRICKX, KORTRIJK - Maria VAN DEN BOSSCHE, RUMST - Evan VERLINDEN TERHAGEN - Winfried Maria Hary DE SCHEPPER SCHOTEN - Marc ANDRIANNE BRUXELLES - Karne VERREPT, RUMST - Simone DE HERDT, BOOM - Jeanne ANDRIES RUMST - Kristien VERDEVEL, BRUGGE - Eduard VAN ASBROECK, RUMST - Xavier BEAUVOIS, CUESMES - Marie-Louise LECLERO ROMSEE - Willem DE WINNE, KNOKKE HEIST - Marianne GEHU, GOZEE - Jean FOUARGE, COUVIN - Christiane LEE-MANS BOOM - Alfons JANSSENS, HOMBEK - Godelieve VANHOODYDONCK, SCHILDE - Dirk ANDRIES, RUMST - Annick GREGOIRE GRIVEGNEE - Willy VAN OOST, GENT - Carl CRAB, BOOM - Didier DE HEPCEE, LIEGE - Marline MICHELIS, AARSCHOT - Maria VAN BULCK RUMST - Léonie BERTRAND, BRUXELLES - Denise KERCKAERT, RUMST - Jan DAEM MARIKERKE - Chantal DE BLAERE, BRUGGE - Kurt PEPEMANS, BOOM - Godelieve SNEYERS TURNHOUT - Rita GODECHARLES, DEURNE - Nicole VANDENBOSCH, MONS - Jozef DE GANG MECHELEN - Marianne VAN ROETH, NIEL - Raymond VILANOY CINEY - Yvonne CEUNEN, BOOM - Eddy RYPPENS, MORTSEL - Philomena BASTIAENSSSENS, DEURNE - Gustave BORRENS BRAY - Marleen DE BOECK, RUMST - Frieda POSSEMIERS, BOOM - Jean-Pierre FOLLET BRUXELLES - Christel GODECHARLES DEURNE - Willy SCHELLEMANS, RUMST - Christian MALHERBE VERVIERS - Petra DE BLOCK, BORGERHOUT - Robert MOEYAERT BLANKENBERGHE - Monique SALEMBIER VARSENARE - August DECLER, NIEUWPOORT - Yvonne CRAB BOOM - Nadia DEGIN, TOURNAI - Roger COLLET, BOUFFIOLX - Eddy FELIX BEVEREN

DU 388è au 436è PRIX gagnent: 1 paire de jumelles russes Oural 7 x 50

Frans VERBEIREN, AALST - Brenda DE WEERT, BOOM - Denise DE BAETS, BEERNEM - Edward EWBANK, HAVAY - Rudy VERHEYDEN RUMST - Etienne MOLLY, LENDLEDE - Lieven VANHOODYDONCK - BORSBEEK - Peter PELEMAN, BOOM - Willy KENNES RUMST - Charles ORBAEN, BRUXELLES - Eric VERREPT, RUMST - Bernadette VAN DOORSLAER, WOLVERTEM - Alfons PEETERS, BOOM - Albert DECOCK, BRUXELLES - Achiel MASSCHELEIN LEDEGEM - Julien MIN, LIEGE - Christina VAN DEN BOSCH, TERVUREN - Julia SCHOOLMEESTERS, LEUVEN - Virginie DE BOECK, RUMST - François VANDENBOERIE KORTRIJK - Brigit

te NABARRO, DEURNE - Robert VANPUYM-BROECK, BEVERST - Jacques POSTIAU GILLY - Mark VAN HOOYDONCK, MORTSEL - Viviane JANSSENS, HOMBEK - Jacques ENGELS, NIVELLES - Charles ABOU NASSAR, LOUVAIN-LA-NEUVE - Maria PEETERS, BRUXELLES - Jules VERSTREPEN RUMST - Danny REYNIERS, BOOM - Maria VERMEIR RUMST - Jean DE WACHTER, BOOM - Jeanne PEETERS, TESSENDERLO - Jan CLEMENT BOOM - Regina PIENS GOZEE - Jozef DE RAEMYMAKER, RUMST - Gabriel MINNE, WINGENE - Maria HELLEMANS, RUMST - Hilde PEE - S GRAVENWEZEL - Jean-Pierre SPRINGVEL OHAIN - Nicole COPPENS, HEMIKSEM - Marc GEYZEN, HERENTALS - Eddy VERSCHUEREN MECHELEN - Gilbert DE GROIDE, NIVELLES - Karel VERREPT RUMST - Liliane MEYVISCH ANTWERPEN - Marjan DUYS, LEUVEN - Frans VAN LANGENHOVE, HERBERSEM - Fanny LUYPAERTS, RUMST

DU 437è au 486è PRIX gagnent: Boîtes de jeux de construction Meccano

Maria GOETHALS, BEERNEM - Anna ANDRIES, TERHAGEN - Eric DELAMEILLEURE RUDDERVOORDE - Maria ANDRIES, BOOM - Boudewijn VANHOODYDONCK MORTSEL - Zulma BOURGONJON, DRONGGEN - Frans FONTEYN, RUMST - Roger DOYEN, MONT ST GIBERT - Christelle JULLEMONT, BAELEN - Frank DE BOECK, RUMST - Christiane VIRLEE THIEUR SPY - Liliane VERSTRAELN, KAPellen - Albert MAES, RUMST - Hilde LAGAE KORTRIJK - Michel BAGERIUS, LODELINSART - François DE GREEF, BRUXELLES - Marcel RAEMYMAEKERS, ANTWERPEN - Rosette DECUYPER, AALTER - Diana STRUYF, RUMST - J.-Pierre COCRIAMONT, SENEFFE - Alain WARICHET, ANS René VAN DEN EYNDE, HERENTALS - Freddy DEBOOT, WINGENE - Kristin VAN HULDER, MECHELEN - André DELBAEN, BOOM - Jean-Miche MEZIER BASTOGNE - Catherine MARTIN, BASTOGNE - Betty MOLLY IZEGEM - Guy DRESSELAERS, HOUTHALEN-HELCHTEREN - Danny VERHEYDEN, RUMST - Danny STEVENHEYDENS, BOOM - Stefaan WEEDAEGE ZWEVEGEM - Maria VERSPREET RUMST - Hilde DEBLOCK BORGERHOUT - Ann VERREPT RUMST - José PIRLET, NOSSEGEM - Tony PRECKLER ANTWERPEN - Guido DE BRUYNE RUMST - Jeannette DE BAETS, BEERNEM - Jean BONTE BRUGGE - Luc BARETTE KESSEL-LO - Wilfried FRAEYMAN, WINGENE - Jan DE VOS DUFFEL - Patrick VERCAMMEN, RUMST - Jean GOFFAUX CINEY - Mireille ANDRIES LOUVAIN-LA-NEUVE - Louis ALBERECHT BRUXELLES - Mia RAMON, BRASSCHAAT - Jean-Luc FREDERIC, MARCHIN - Joseph VAN DEN PUT, DEURNE

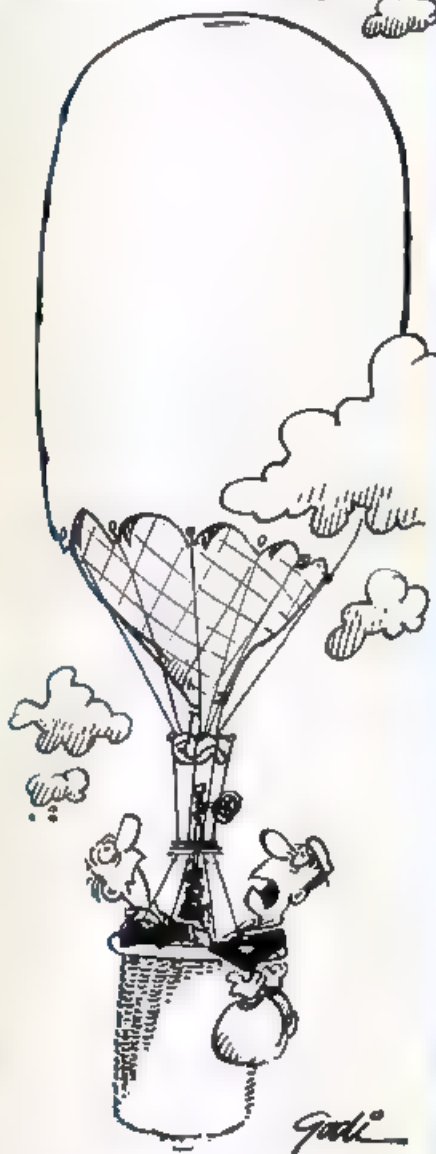
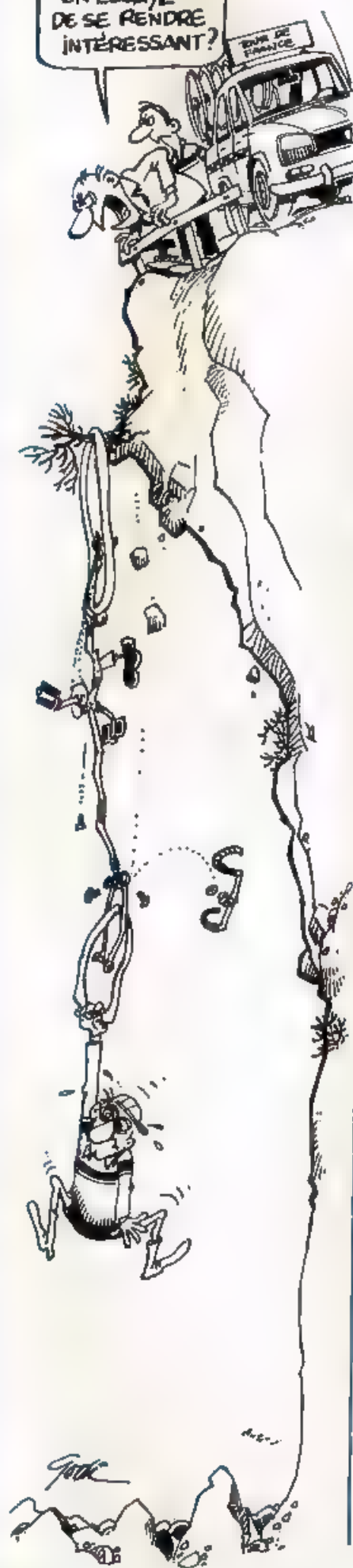
DU 487è au 631è PRIX gagnent: Jeux éducatifs Meteo

Laurent LORIAU, LUTTRE - Léopold PEETERS, RUMST - Xavier COOPER, SIRAUT - Johan REYNTJENS AVELGEM - Jan DE VOS, TERHAGEN - Michèle GIJOT BRUXELLES - Alice VERSCHUEREN, RUMST - Dirk VAN HECKE, DADIZELE - Hilde HENNRICH, BRASSCHAAT - Marc VANDENDAELE HEULE - Jean-Luc DUPONT HOUDENG-AIMERIES - Viviane DECOSSEAU, FLERON - Robert VANPUYMBROECK BEVERST - Antoon BAL, RUMST - Roger BOSMANS, MECHELEN - Peter DE WINNE, KNOKKE-HEIST - Ghislain RUEELLE WAVRE - Robert MINNE, WINGENE - Jozef RENDERS ANTWERPEN - Maria VANDER WEIDEN HOBOKEN - Isabelle ROUS-

SELLE DENIJS-WESTREM - Jacqueline VAN SEVEREN, SCHOTEN - Magda DE RAYMAEKER RUMST - Etienne LAMBERT BRUXELLES - Albert SERVAIS, VERVIERS - Suzy VERWIMP, HERENTALS - Hendrik ANDRIES RUMST - Philippe VANDEVELDE, BRUXELLES - Nadège VERHAEGHE, NINOVE - Léopold SCHROEVEN, RUMST - Ann REYNTJENS, AVELGEM - Jacques SCHINS, VERVIERS - Marie-Josée PRECKEL BOOM - Louis VAN ASBROECK RUMST - Julia VAN HAUT OEEGEM - Christine VERREPT RUMST - Constance ROOMS, WALEM - Johan STRAUWEN, TESSENDERLO - Albert RODET MECHELEN - Emillienne DE PEISENEER, GALMAARDEN - Rosa DEGRYSE, BEERNEM - Simone GILBERT, ZWEVEGEM - Sophie NOBELS, BORGERHOUT - Michel VERPLANCKE, TORHOUT - August DAELEMANS WOMMEGEM - Emma POELEMANS RUMST - Patrick MARITTE, DILBEK - Pascal UERSLUYS, SERAING - Yvonne WELTERS, KESSEL-LO - Jean Luc VAN LAETHEM UCLE - Louis GODECHARLES, DEURNE - Marc DE VOS, TERHAGEN - Yvette DEVOS, AVELGEM - Maria VAN MECHELEN, SCHOTEN - Robert JOACHIM, BRUXELLES - Gerda DUYVEJONCK, KORTRIJK-HEULE - Hélène MACH ELS, HALLE - Kamiel DESCHRIJVER KLUISBERGEN - Pierre HAELEWATERS RUMST - Jacqueline TIELEMANS, CHENEY - Jean-Claude PAUL ET, CALONNE - Ann NEYT BEERNEM - Martine DE PREKEL ST NIKLAAS - Hector SEGHERS, MELSELE WAAS - Mark VANHOODYDONCK, MORTSELE - Walter SCHOCKAERT, GROOT-BIJGAARDEN - Dany DUVIVIER LODELINSART - Vanessa COOPER, SIRAUT - Freddy KERCKHOFS DEURNE - Honoré DE PREKEL, OEEGEM - Florence BORCY, MARCHE - Paul DECLERCO, AVELGEM - Cécile HILTRUP KORTRIJK - Joseph CUYPERS, MONTGNEE - Ingrid WEBER ANTWERPEN - Vincent GROSJEAN TAVIER - Erik SAMOY NINOVE - Benny BAL, WALEM - José VAN ACKER KONTICH - Françoise PETIT MARCHE - Pieter VAN SEVEREN, SCHOTEN - Marc PARLIER BRAINE LE CHATEAU - Haire VAN HOLLEBEKE BEERNEM - Christel GODECHARLES DEURNE - Joël BLONDEEL, RUDDERVOORDE - Henri LHOEST, BRUXELLES - Hubert VERCAMMEN RUMST - Willy BOIS D'ENGHIEN - GALMAARDEN - Olivier D'HONDY JAMBES - Katty QUINET MARCHE - Marie-Josée STOQUART, CUESMES - Jacques BURET, D'ANT - Leona WEYN, KIEL DRECHT - Nadine HAELEWATERS, TERHAGEN - Jozef HILLAERT AVELGEM - Alfred BARETTE KESSEL-LO - Frieda JEURSEN, BORSBEEK - Laurence DEGEN, GILLY - Marc PETIT MARCHE - Joanna VAN OOSTENRIJK ZELLIK/ASSE - Ghislaine HAOUCHINE BERNISSART - Guy LAPERRIE KORTRIJK HEULE - André DE PREKEL ST NIKLAAS - Yolanda SCHROEVEN, RUMST - Raf DEVREESE DRONGEN - Eric DEROULEZ RAMEGNIES-CHIN - Jean-Pierre HENNON, BRUGGE - Jeanne DAMAN MECHELEN - Prudence NEYT, BEERNEM - Georges SAMOY, HALLE - Jean-Marc SCHONNE, MARCHE - Daniel LAGAST, EZZELGEM - Jean-Pierre ROLAND HOUDENG-GOEGNIES - Giorgio PALMISANO MORLANWELZ - Edwig LELURS, SCHOTEN - Jozef VANHOODYDONCK, ANTWERPEN - Olivier BLAZY TOULOUSE - Pierre Yves BERLANGER, ISIERES - Christine D'HONDY JAMBES - Béatrice HAUTECEUR, SIRAUT - Luc PETIT MARCHE - Achiel REYNGENS AVELGEM - Conny SAMOY HALLE - Jean-Claude JACOB, WEGNEZ - Monique VAN SEVEREN, ST JOB (BRECHT) - Alice VERLOO DADIZELE - André STRAPS, BEAUFAYS - Eric WOSZKOWSKI, SOUVRET - Lorraine HUYAERE, WINGENE - Guido VANHOODYDONCK - S GRAVENWEZEL - Colette DUPONT, MOYEN-IZEL - Michel HANOZET, FUMAL - Alfons SCHOCKAERT, GROOT-BIJGAARDEN - Michel KELECOM EDEGEM - Denise DE BAETS, BEERNEM - Angelina CUYPERS, RUMST - Anna BOURGONJON, ZOMERGEM - Omer JACQUET, GOSSELIES - Honoré DE PREKEL, OEEGEM - Jacques BOJSERIE DAMPREMY - Christian NOWAK, WALCOURT - Françoise PETIT, WEPION - Annette VANHAVERBEKE KUURNE - Didier DIRIX BRUXELLES - Anne PETIT, MARCHE

ALORS, DUFOR
ON ESSAYE
DE SE RENDRE
INTÉRESSANT?

TOUR DE
FRANCE



J'AI L'IMPRESSION QUE NOUS
SOMMES MONTÉS UN PEU
HAUT....



UN JEU "TIBÉTAIN"

Suite

Si vous
n'avez pas
trouvé,
je vous donne
encore
un indice...
à une page
suivante.



A2



B2



C2

Joyeuses Vacances avec nos nouveaux Albums!

REVEROSE

Olivier Rameau
La Trompette du Silence
130 F

Dany Ric

MONACO

Le Prince Blanc
Michel Vaillant
130 F

Jean-Louis

EDITIONS DU
LOMBARD

PETITBOIS

Chlorophylle
et les Conspirateurs
Pas de salami
pour Célimène
80 F

R. Maheut

NONDAM

Tounga
Le Dieu de Feu
130 F

AIDANS

FUTURA

Simon du Fleuve
Le Clan des Centaures
130 F

Claude Puelin

ET DANS LA COLLECTION DARGAUD :
L'OS A VOILE (Frère Boudin)
VIVA PAPA (Achille Talon)
LE TRESOR DE LA FEMME ARAIGNEE
(Jonathan Cartland)
AVANT LA LETTRE (Philémon)

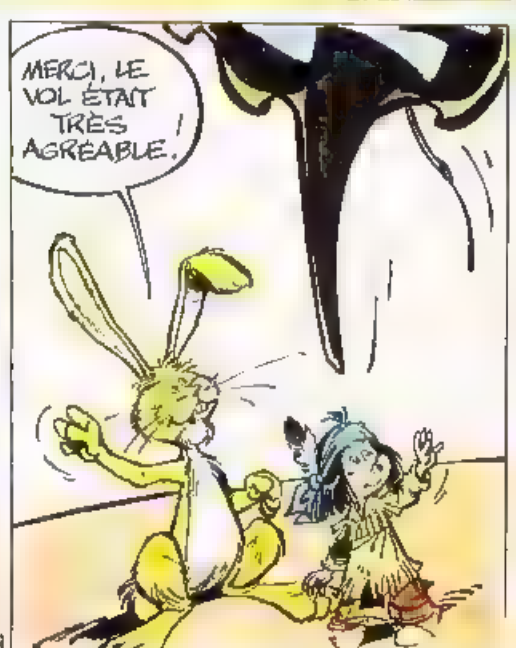
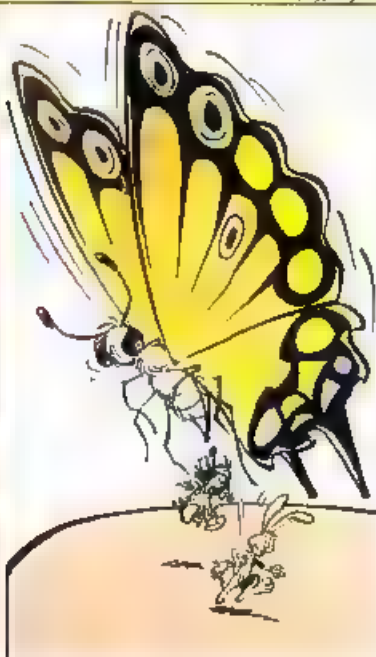
En vente chez votre libraire!

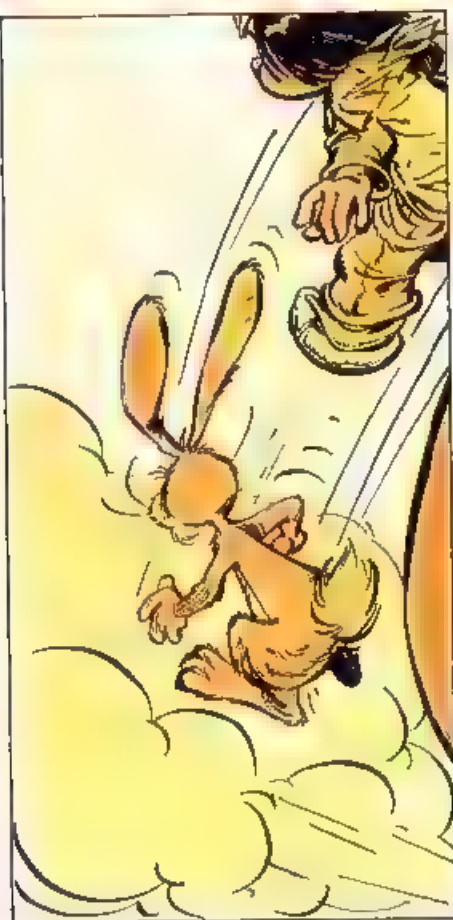
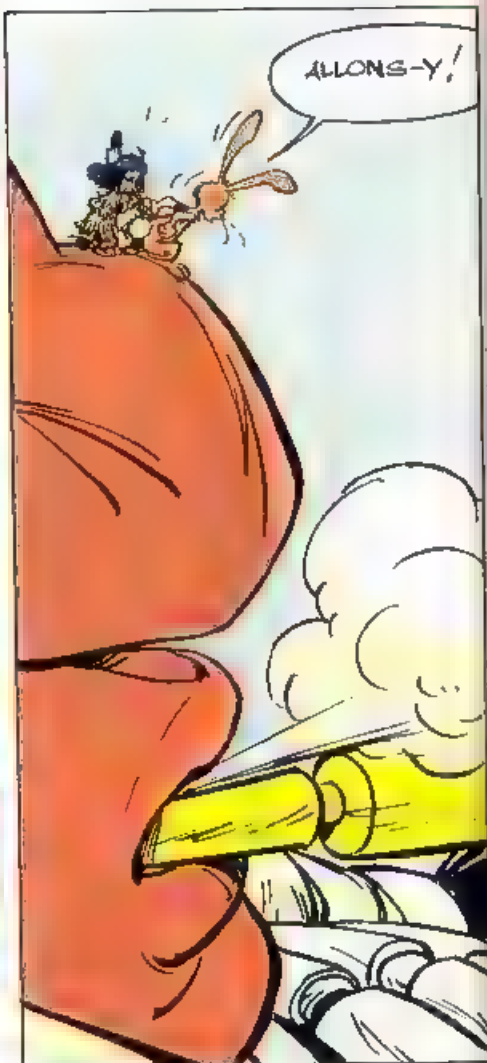
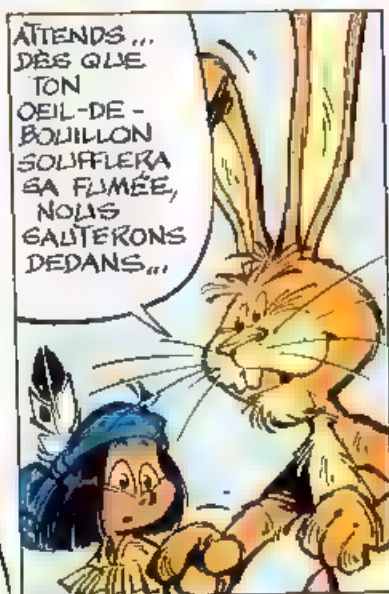


YAKARI

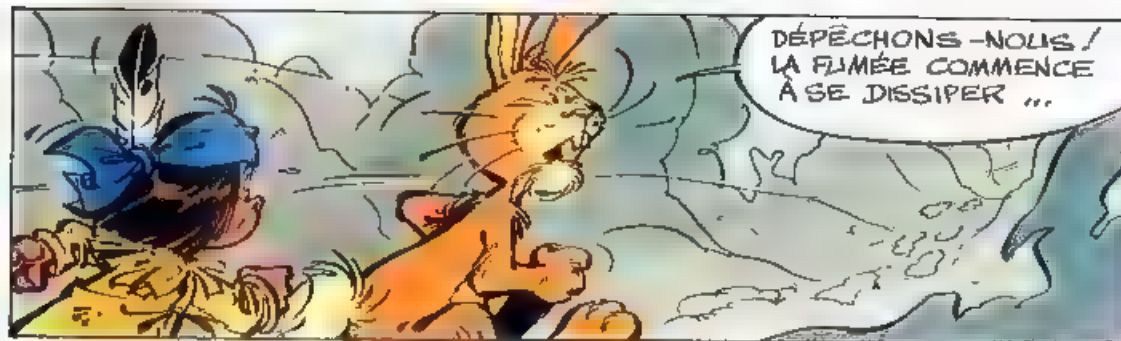
ET NANABOZO

RÉSUMÉ : Grâce à l'offre désintéressée d'un papillon joli autant que complaisant, Yakari et Nanabozo, le lapin magicien, se sont très vite retrouvés au cœur même du village...

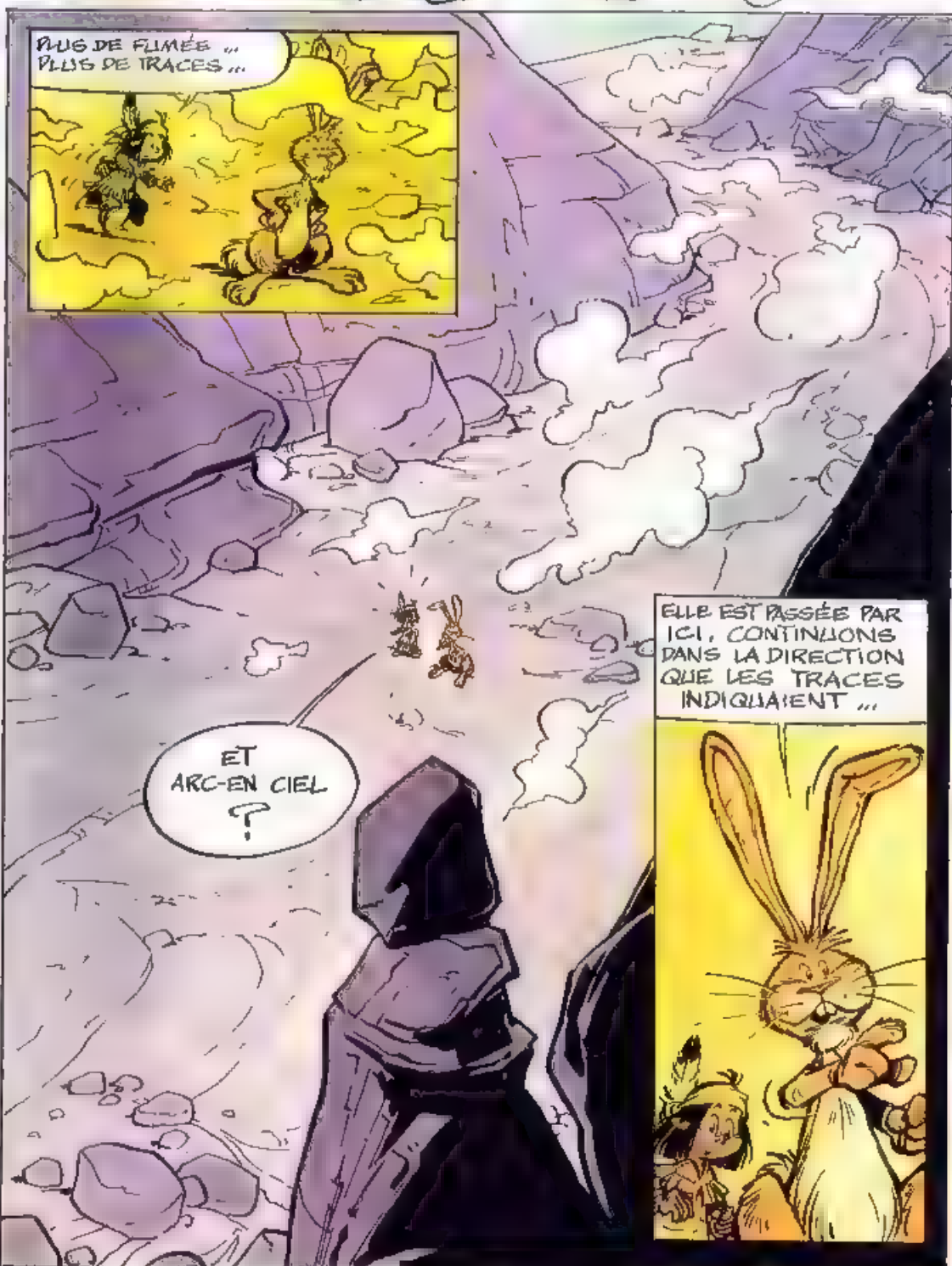




...CE SONT
CELLES DES
MOCASSINS
MAGIQUES !!

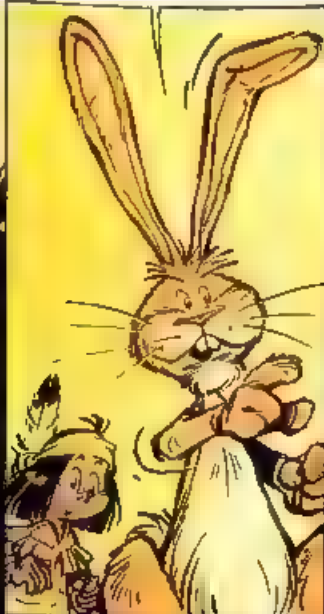


PLUS DE FUMÉE ...
PLUS DE TRACES ...



ET
ARC-EN CIEL
?

ELLE EST PASSÉE PAR
ICI, CONTINUONS
DANS LA DIRECTION
QUE LES TRACES
INDIQUAIENT ...





UN JEU "TIBETIN"

suite

Toujours rien ? Zut ! Je ne dois pas être en forme, moi (ou alors, c'est vous, je préfère ça). Rendez-vous à l'avant-dernière page !



A3

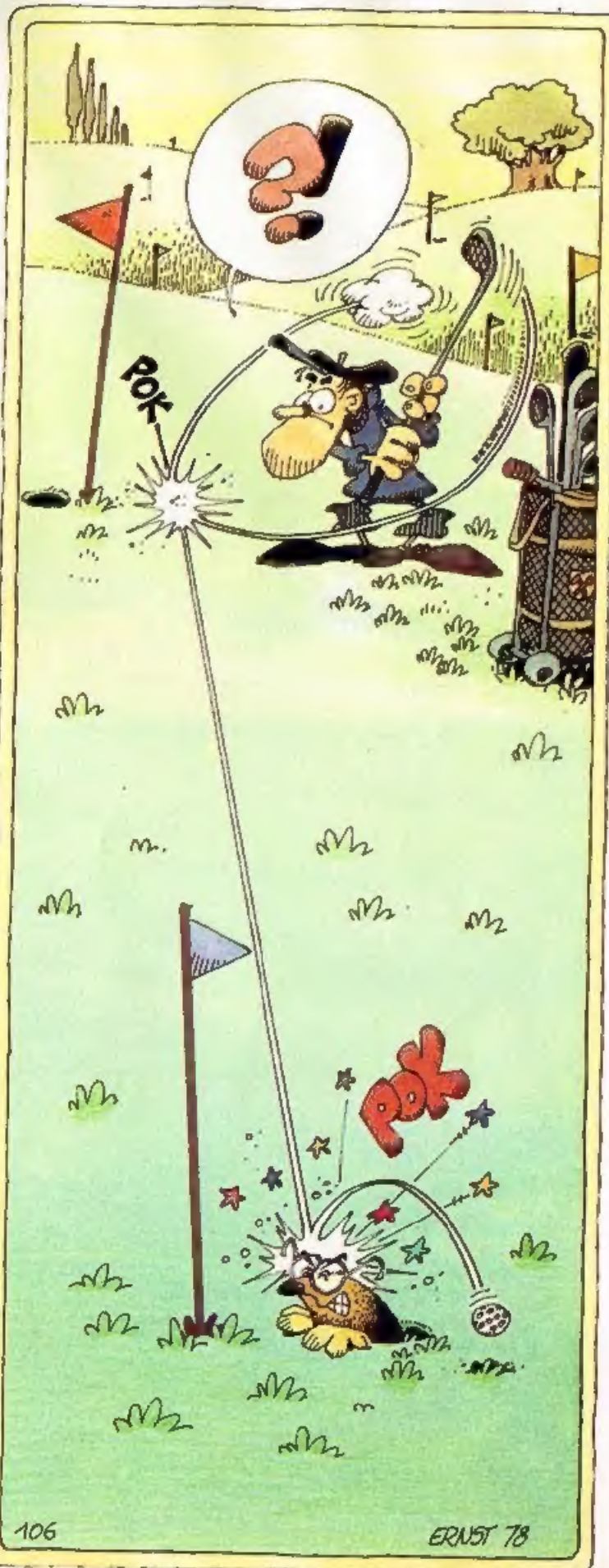


B3



C3

CLIN D'OEIL par ERNST



Ta photo préférée en poster couleurs géant!

(reproduction impeccable – 50 x 70 cm – signée Kodak)



Tu as certainement une photo de toi-même ou bien une photo dont tu es l'auteur que tu préfères à toutes les autres... Alors, pourquoi ne pas en faire tirer un poster géant que tu pourras afficher dans ta chambre?

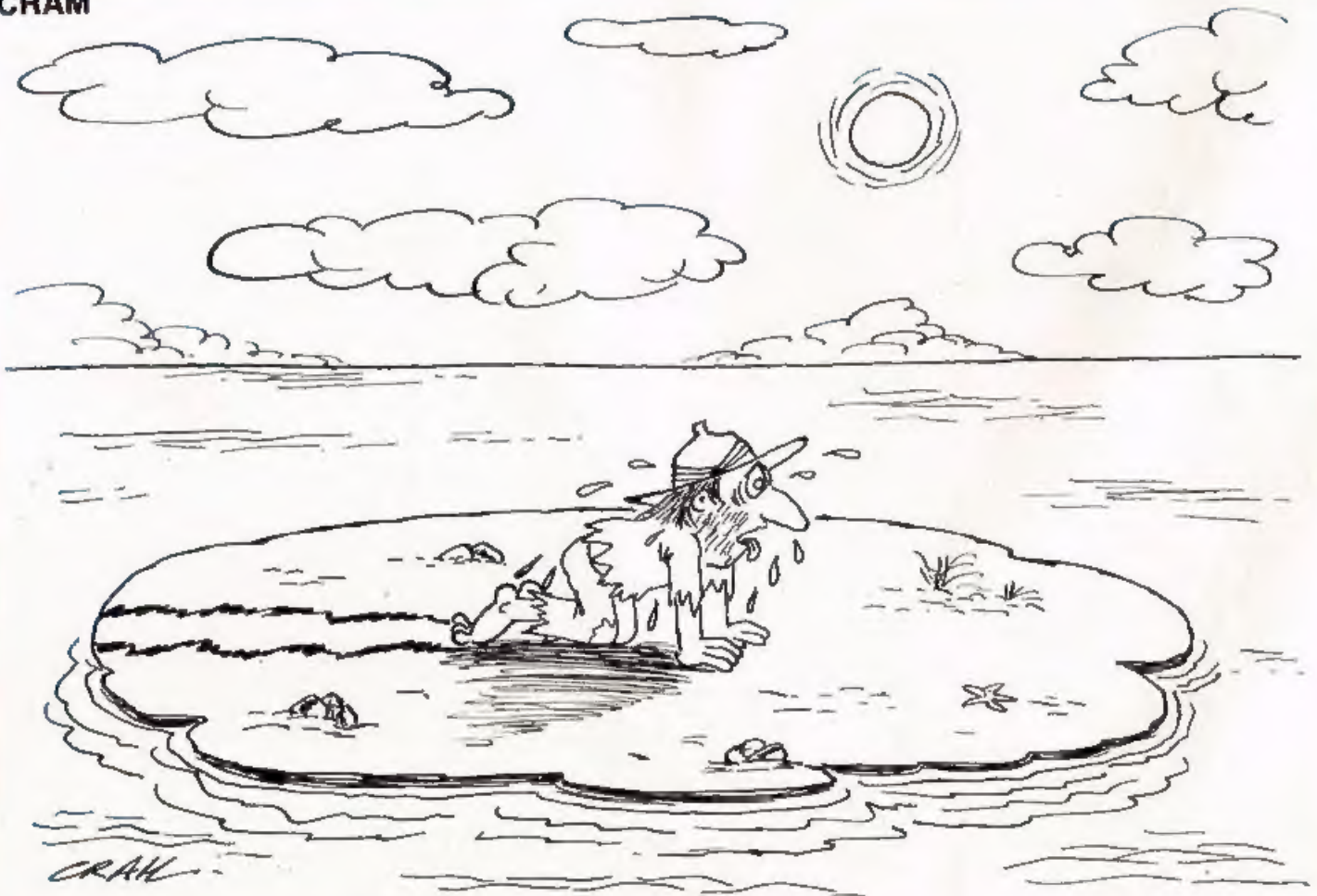
Il suffit que tu remettes à ton revendeur photo (éventuellement par l'intermédiaire de quelqu'un qui s'apprêtait justement à t'offrir un cadeau pour ton anniversaire ou tout autre occasion...) soit un négatif couleurs Kodak, soit une dia de n'importe quelle marque*. Le revendeur transmettra le document au laboratoire Kodak qui le reproduira impeccablement aux dimensions d'un poster.



Prix: au départ d'un négatif - 500 F
au départ d'une dia - 600 F

*sauf formats 110 - 18 x 24 mm - 24 x 24 mm.

CRAM



Ce journal doit être vendu
au prix imposé et
ne peut en aucun cas
être compris dans
un portefeuille de lecture
ni être donné en location.
Les dessins et manuscrits non sollicités
ne sont pas rendus.



L'hebdomadaire "TINTIN" est édité par les Editions du
Lombard, Avenue P.-H. Spaak 1 à 11, 1070 Bruxelles, C.C.P.
000-0190916-20.

Editeur: Raymond LEBLANC, av. Is. Gérard 9, 1160 Bruxelles.

Directeur: Guy LEBLANC

Rédacteur en Chef: A.-P. DUCHATEAU

Conseil de Rédaction: Y.R. BROGNIAUX, H. LIESSE

Photogravure: DE SCHUTTER S.A.

Impression offset: SPRL HOORENS PRINTING

ABONNEMENTS A L'EDITION INTERNATIONALE

	Belgique	Canada	Autres pays
3 mois	385 FB	—	—
6 mois	760 FB	29 \$	1.130 FB
1 an	1.415 FB	54 \$	2.160 FB
2 ans	2.790 FB	104 \$	4.290 FB

PUBLICITE: Tel. 02/522.56.00

ABONNEMENT A TINTIN SELECTION (Trimestriel)

	BELGIQUE	Autres pays
1 an	150 FB	200 FB



TINTIN DANS LE MONDE

France: S.A.R.L. CINQ POUCE, 108 rue Réaumur, 75002 Paris.

Suisse: INTERPRESS S.A., En Budron B,
1052 Le Mont Lausanne.

Hollande: V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, 3417 ZH Montfoort

Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine,
Montréal 437 P.Q.

Abonnements PERIODICA, 7045 av. du Parc, Montréal 303,
Quebec.

La semaine prochaine

Sous le signe du Tibet:
«Jonathan» revient:
L'ESPACE BLEU ENTRE LES NUAGES

UN POSTER DE «JONATHAN»
par Cosey

Un épisode complet de Jugurtha:
«LES RÊVES DE MAMETH»



UN JEU "TIBETIN"

fin

Serge
Reggiani



Charles
Aznavour

Lino
Ventura



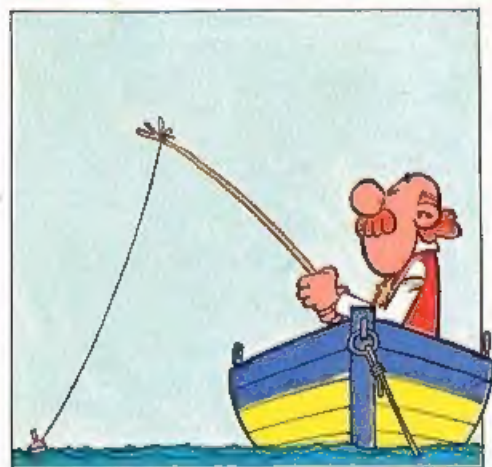
ROBIN DUBOIS

TURK DEGROOT

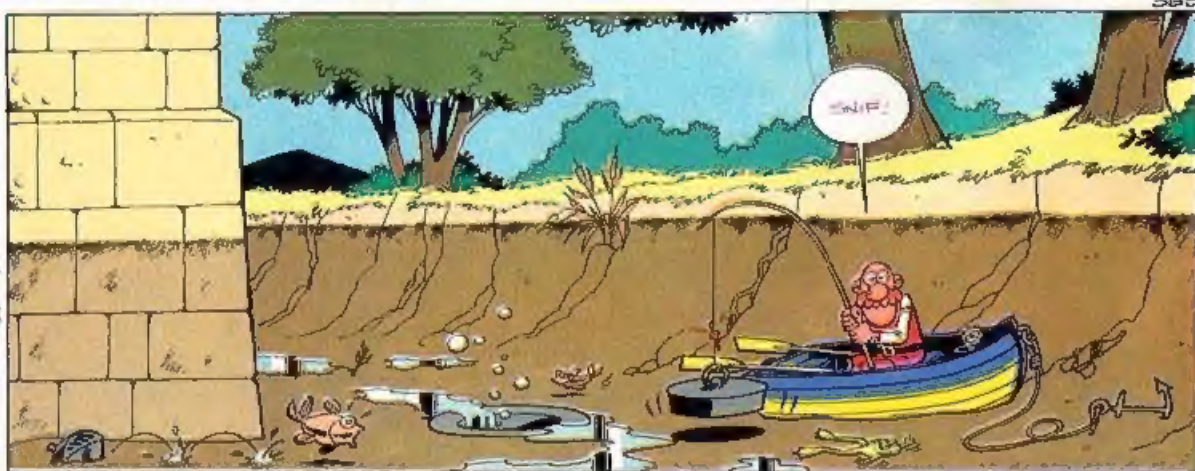


1-2-1-2...

PARTIR, OUI ! MAIS
J'EMPORTE NOTRE DERNIER
ALBUM ! DITES-LE
AVEC DES GAGS !



365



A la semaine prochaine !